

ubasta Rápida electrónica 74

peed auction electronic 74

Cierre jueves 29 de Abril 2021
17 horas (Madrid)

monedas antiguas · lotes 7401-411

monedas españolas
medievales a Carlos III · lotes 7412-470
Carlos IV a Isabel II · lotes 7471-706
Peseta · lotes 7707-8049

monedas extranjeras · lotes 8050-191

Closing thursday,
April 29th 2021
at 5 pm (Madrid, Spain)

ancient coins · lots 7401-411

spanish coins
medieval to 1788 · lots 7412-470
1788 to 1868 · lots 7471-706
1868 to euro · lots 7707-8049

world coins · lots 8050-191

Puje ya, hasta el momento de cierre (17 horas, Madrid)

No espere al último momento

Siempre que haya una nueva puja en los últimos minutos,
se extenderá el cierre del lote en cuestión (10 minutos extra desde esa puja)

Podrá seguir sus pujas y estar informado de su puja superada (outbid)
en su cuenta del nuevo sistema

EXCLUSIVAMENTE EN /  ONLY ON

CAYON.COM

app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



- 7401** REPÚBLICA ROMANA. Crepusia. Denario. H. 81 a.C. Cabeza de Apolo y jinete con lanza. ChXVI. B1. Fallo de metal en anverso. Rayita. Flan irregular. Casi MBC+. Tono

20
- 7402** REPÚBLICA ROMANA. Quinctia-Quintilia. H. 105 a.C. El anverso incuso en el reverso representa a Hércules con clava y leonté. ChXXXVI-4. B6. MBC

25
- 7403** REPÚBLICA ROMANA. Rubria. Denario. H. 86 a.C. Cabeza de Palas y carro de cuatro caballos. CXXXVI-3. B3. MBC

20
- 7404** IMPERIO ROMANO. Geta. Denario. 200-202 d.C. NOBILITAS estante con cetro y paladión. Cy27. C90. RIC13 a-s. Leves oxidaciones. MBC

5



- 7405** CESAR AUGUSTA. As. Cabeza de Augusto y Sacerdote guiando a yunta. Vv141-17. 12'70 g. Oxidaciones fuertes limpiadas. Rayitas. Pérdida de masa. BC/MBC

10
- 7406** BOLSKAN. As. Endovélico y jinete. Vv 42-5. Más Urbs Roma 5ª oficina. Más trece cobres, la mayoría modernos, de escasa relevancia. Rayas en el as. BC- y BC, algunos peor. Lote de quince piezas (15)

1



- 7407** CALAGURRIS. Semis. Cabeza de Augusto. Cabeza de toro afrontada. Vv157.2. 5'95 g. Anverso casi perdido. MC/MBC

10
- 7408** CALAGURRIS. As. Cabeza de Augusto laureada. Vv159.2. 12'45 g. MBC. Buen ejemplar

20



- 7409** CESE (20) As. Cabeza Endovélico. Jinete con palma. Vv34-11. 8'43 g. Leves oxidaciones. BC+/BC

10
- 7410** DINASTÍA ALMOHADE. Dirham. Los Benhud en África. H. 635 Hg. Más Enrique IV. Dinero. Segovia. Cy1717 (30€). Cy809 (10€). MBC y MBC-. Lote de dos piezas (2)

5



7411



7412

- 7411** ESPAÑA-HISPANIA-ROMA-ÁRABES. Conjunto de cobres y bronce de baja a muy baja calidad. España: Reyes Católicos, Austrias y Borbones (9). Hispania medianos (5) y pequeños (9) bronce. Roma: medianos (2) y pequeños (2). Más pequeños bronce árabes (5): Mahmud II de Turquía. 20 para 1223. Año26 K596 y cuatro más africanas y asiáticas en BC. Y una cadena de plata de 2'1 g. Lote de conjunto a examinar

10
- 7412** SANCHO IV. León. Cornado. 1284-1295. Más Alfonso XI. Burgos. Noven. 1312-1350. Cy1186 (25€) y 1256 (25€). Más ENRIQUE III. Toledo. Blanca. (1390-1404). Cy1501. Y JUAN II. Burgos. Blanca. (1406-54). Cy1523. La cuarta ligera oxidación limpiada. BC+ a BC. Lote de cuatro piezas (4)

5
- 7413** PEDRO IV DE ARAGÓN. Dinero (1336-1387). Más Cataluña. 1/2 pugueta de Lérida. Cy1794 (30€) y 2241 (55€). La primera doblada con leve pérdida de metal. La segunda sucia. BC+ y BC. Lote de dos piezas (2)

5
- 7414** REYES CATÓLICOS. Burgos. 2 maravedís. Anterior a 1528. Armiño. Castillo entre armiños. Cy2441. Más FELIPE II. Coruña. 2 maravedís. 1556 y ss. Venera y V flanqueando el castillo. Cy3314. BC+ y BC. Lote de dos piezas (2)

5



- 7415** FELIPE II Segovia Ingenio. 8 reales. 1597. Adornos (granadas) en la separación de las leyendas y puntos acotando ceca y valor. Cy4051. Oxidación no muy fuerte limpiada en todas sus áreas. Mejor que EBC

500

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7417

- 7416** FELIPE IV. Ceca no visible. Real. Sin fecha. Ensayador no visible. Cy tipo 64. 3'2 g. MBC- 5
- 7417** FELIPE IV. Granada. 4 reales. 1651. N girada. Cy3120 (630€). 13'46 g. MBC/MBC+. Fecha casi completa 90
- 7418** FELIPE IV. Madrid. Resello 8 maravedís 1641. Más 6 maravedís 1641. Más Sevilla. 16 maravedís 1663 R. Más CARLOS II. Sicilia. Grano. 1695. R. Spahr nº83. Más FERNANDO EL CATÓLICO. 1/2 tari. TC. Más CARLOS IV. Segovia. 2 maravedís 1806. Más dirhams almohades (2). Más 4 maravedís Segovia 1743. Cy5350, 5279, 5559/60, 13081 y 728. El anverso del 16 m. desplazado. El 1/2 tari recortado. El 2 maravedís limpiado. La última oxidada. BC- a BC+, los dirhams MBC+/MBC. Lote de nueve piezas (9) 20



7419

- 7419** CARLOS II. Potosí. Real. 1685. VR. Una fecha visible. Más FERNANDO VI. Sevilla. 1 real. 1751. PJ. Más 1 real perulero anterior a 1650. Sin ceca, ensayador ni fecha. Cy7248, 10295 y 5761/2. El segundo sucio. El tercero con agujero. BC+ y MBC-. Lote de tres piezas (3) 15



7420



7421



7422

- 7420** FELIPE V. Cuenca. 1/2 real. 1719. JJ. Cy8169. Mejor que MBC+. Tono 15
- 7421** FELIPE V. Cuenca. 2 reales. 1725 sobre 1. JJ. Cy8761a. Dos golpecitos en grafila del anverso. Mejor que MBC+, mínimos restos de brillo original. Tono en anverso 20
- 7422** FELIPE V. Madrid. 1/2 real. 1738. JF. Cy8275. MBC+ 10



7423



7424

- 7423** FELIPE V. Madrid. 1 real. 1726 sobre 1. A. Cy8435. EBC+/EBC, restos de brillo original. Tono 25
- 7424** FELIPE V. Madrid. Real. 1738. JF. Cy8275. Incisión sobre el ensayador y en la corona. MBC 5



1,5:1



7425



1,5:1

- 7425** FELIPE V. México. 1 real. 1715. Redondo. Cy8387 para la recortada. Doblada. Alguna raya. MBC-/BC+. Tono. Rara 200

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7426



7427



- 7426** FELIPE V. México. 8 reales. 1736. MF. Cy9392. 26'77 g. Falta pequeña de metal sobre la corona. MBC 80
- 7427** FELIPE V. México. 8 reales. 1737. MF. Cy9398. 26'88 g. Oxidación parcialmente limpiada. Agujero tapado. MBC 40



7428



7429



- 7428** FELIPE V. México. 8 reales. 1740. MF. Cy9421. 26'64 g. Ligera oxidación, limpiada en parte. Rayitas. MBC/MBC+ 60
- 7429** FELIPE V. Sevilla. 4 reales. (17)18. M. Cy9000. 10'92 g. Vano de acuñación. MBC/BC+ 15



7430



7431

- 7430** FELIPE V. Valencia. 4 maravedís. 1719. Más FERNANDO VI. 1/2 real. Lima. 1759. JM. Más JOSÉ NAPOLEÓN. 4 reales. Sevilla. 1812. LA. Cy8091, 10238 y 14680. Ligeras oxidaciones limpiadas en el segundo. Casi MBC-, MBC y BC+. Lote de tres piezas (3) 10
- 7431** FERNANDO VI. México. 2 reales. 1749. M. Más 1 real. 1748. M. Más 1/2 real. 1749. M. Cy10381, 10260 y 10165. BC y BC+. Lote de tres piezas (3) 10



7432



7433



- 7432** FERNANDO VI. México. 4 reales. 1757. MM. Cy10525. Algo alabeada. Frotada. MBC-/BC+ 20
- 7433** FERNANDO VI. México. 8 reales. 1750. MF. Cy10559. 26'81 g. Algo grumoso por leves oxidaciones limpiadas. Alguna raya de ajustamiento de peso en reverso. Rayitas. MBC/MBC+ 70



7434



7435



- 7434** FERNANDO VI. México. 8 reales. 1753. MF. Cy10579. 27'06 g. Dos rayas en cruz en ambas áreas. Leves oxidaciones limpiadas. Rayitas. MBC 70
- 7435** FERNANDO VI. México. 8 reales. 1754. MF. Cy10589. 26'26 g. Oxidaciones fuertemente limpiadas en anverso. Rayitas. MBC-/MBC+ 40



7436



7438

- 7436** FERNANDO VI. México. 8 reales. 1758. MM. Cy10629. 27'12 g. Intento de perforación en reverso. Leve resto de verdín en reverso. Algunas rayitas. Casi MBC+ 75
- 7437** FERNANDO VI. Sevilla. Real. 1754. PJ. Cy10318. Más Carlos III. Méjico. Real. 1785. FM. Golpe en ambas. MBC-. Lote de dos piezas (2) 5
- 7438** FERNANDO VI. Sevilla. 2 reales. 1758. JV. Más Madrid. 1/2 real. 1752. JB. Más Carlos IV. Madrid. 4 reales. 1792. MF. Cy10449 y 10184. Mejor que MBC, MBC- y BC+. Lote de tres piezas (3) 20



1,5:1



7439



1,5:1

- 7439** CARLOS III. Guatemala. 8 reales. 1776. P. Marca NG sobre GN. Cy12036. 26'21 g. Oxidaciones limpiadas, algo más intensas en anverso. Rayitas. Canto parcialmente perdido. MBC+/EBC. Raro 500



7440



7440 CARLOS III. Lima. 8 reales. 1766. JM. Sin punto en la ceca derecha. Cy11942. 26'61 g. Alguna rayita. MBC. Tono atractivo

90



1,5:1



7441



1,5:1

7441 CARLOS III. Lima. 8 reales. 1772. JM. Sin punto sobre la ceca derecha. Cy11997. 27'02 g. Algunas marquitas y rayitas, sobre todo en reverso. EBC/EBC+, brillo original. Muy atractiva

300



7442



7443



7442 CARLOS III. Lima. 8 reales. 1774. MJ. Cy12021. Limpiada hace tiempo. Fallo de metal y leve decoloración en reverso. MBC/mejor que MBC+

40

7443 CARLOS III. Lima. 8 reales. 1775, último dígito parece rectificado. MJ. Cy12028 (no cita sobrefecha). Raya de ajustamiento de peso en el busto. Limpiada hace tiempo. Fallito en grafila junto a ensayadores. MBC

20



1,5:1



7444



1,5:1

7444 CARLOS III. Madrid. 1 maravedí. 1770. Cy10928. Finísima rayita en anverso. SC/SC+, mínimos restos de brillo y color originales en anverso, y casi todo su brillo y color originales en reverso. Buen ejemplar. Estupendo reverso

70



7445



7446

7445 CARLOS III. Madrid. Maravedí. 1770. Más ISABEL II. Segovia. Maravedí. (184)2 visible su cota. Cy10928 y 16524. Algo limpiado y rayitas en anverso en el primero. Marquitas en ambas áreas y fallo de acuñación que impide ver la fecha en el segundo. MBC+ y EBC. Lote de dos piezas (2)

35

7446 CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1761. JP. Más Segovia. 2 maravedís. 1776. Cy11458 y 10970. Ligera oxidación en el primero. Alguna rayita en el anverso del segundo. MBC/MBC- y MBC+. Lote de dos piezas (2)

10



7447



7447 CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1761. JP. Cy 11458. Raya en reverso. Casi MBC+/MBC

15



7448



1,5:1



7448

7448 CARLOS III. Madrid. 4 escudos. 1788 sobre una rectificación difícil de discernir, tal vez sobre 2, 3, 6 o 7. M sobre JD. Cy no cita sobrefecha. Leves marquitas. Golpecito en canto. MBC+. Rara. La última de JD es 1783, y la sobrefecha, aunque no es descifrable, es evidente

440



7449

- 7449** CARLOS III. México. 8 reales. 1763. MF. 20'03 g. Y Potosí. 1784. PR. 20'63 g. Cy11919 y 12102. Más GOBIERNO PROVISIONAL. 5 pesetas. 1870. Más EE.UU. 1 dólar. 1922. Más escudo de Milán de FELIPE II fundido y en muy mala conservación. Las dos primeras muy oxidadas. Las dos siguientes maltratadas, son soldadura quitada y llavero respectivamente. MC y RC. Lote de cinco piezas (5) 20



7450



7451



- 7450** CARLOS III. México. 8 reales. 1769. MF. Cy11968. 26'76 g. Fallito de metal en la fecha. Canto parcialmente perdido. MBC. Tono 75
- 7451** CARLOS III. México. 8 reales. 1770. FM. Cy11980. 26'9 g. Algo limpiada. Marquitas y rayitas en reverso y alguna en canto. MBC+ 80



7452



7453



- 7452** CARLOS III. México. 8 reales. 1770. FM. Fundición que nos parece antigua (¿asiática?) con cordoncillo. Cy11980. 24'06 g. Rayitas. MBC-/MBC 15
- 7453** CARLOS III. México. 8 reales. 1771. FM. Cy11990. 26'98 g. Tres pequeños punzonazos en la fecha. Limpiada. Marquitas y rayitas. EBC-/EBC 80



7454



7455



7454 CARLOS III. México. 8 reales. 1772. FM invertidas. Cy12000. 25'52 g. Oxidaciones algo limiadas. MBC-/MBC. Buen cordoncillo 20

7455 CARLOS III. México. 8 reales. 1772. FM. Marcas de ceca y ensayador invertidas. Cy12000. Algún resello chino en ambas áreas. BC+/MBC- 25



7456



7457



7456 CARLOS III. México. 8 reales. 1772. FM. Marcas de ceca y ensayador invertidos. Cy12000. 24'51 g. Intensas oxidaciones. BC+ 20

7457 CARLOS III. México. 8 reales. 1778. FF. Cy12055. 25'85 g. Oxidada. Fallo de metal en grafila del anverso. MBC 20



7458



7459



7458 CARLOS III. México. 8 reales. 1779. FF. Cy12064. Soldadura arreglada en el canto a las 12. Algo limpiada hace tiempo. MBC/EBC 20

7459 CARLOS III. México. 8 reales. 1780. FF. Cy12073. Mínimas marquitas. Casi MBC+, mínimos restos de brillo original 30



7460



7461



7460 CARLOS III. México. 8 reales. 1780. FF. Cy12073. Ligera oxidación limpiada, con restos en reverso. BC+/MBC 20

7461 CARLOS III. México. 8 reales. 1781. FF. Cy12078. Golpes en las grafilas. Raya en la espalda. Limpiada hace tiempo. MBC-/MBC 15



- 7462** CARLOS III. México. 8 reales. 1783. FF. Cy12091. Dos golpes en la grafila del anverso. Algo limpiada hace tiempo. BC+/MBC-

15
- 7463** CARLOS III. México. 8 reales. 1783. FF. Cy12091. 25'7 g. Oxidación profunda limpiada. Rayas. BC+

15



- 7464** CARLOS III. México. 8 reales. 1784. FM. Cy12101. Limpiada hace tiempo. BC+/MBC-

20
- 7465** CARLOS III. México. 8 reales. 1786. FM. Cy12114. Repinte en anverso. Ligera oxidación superficial limpiada en parte. MBC-

20



- 7466** CARLOS III. México. 8 reales. 1787. FM. Cy12123. Golpe pequeño en grafila del anverso. Mínimas marquitas en anverso. EBC

40
- 7467** CARLOS III. México. 8 reales. 1788. FM. Cy12129. Limpiada hace tiempo. Algunas rayitas. MBC+/EBC

40



1,5:1



7468



1,5:1

- 7468** CARLOS III. México. 8 escudos. 1770. MF. Cordoncillo completo. Cy12811 (4.200€). Rayitas. Leve golpecito en canto. MBC o algo mejor. Escasa 2500



7469



7470

- 7469** CARLOS III. Popayán. 8 escudos. 1787. SF. Cy12993. MBC-/MBC 900
- 7470** CARLOS III. Potosí. 4 reales. 1775. JR. Más CARLOS IV. Méjico. 1794. FM. Cy11776 y 13730. Incisión en grafila de reverso de la primera. Ambas algo limpiadas. BC+/MBC- y BC+. Lote de dos piezas (2) 20



7471



7472



- 7471** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1790. J. Busto Carlos III. Ordinal IV. Cy13837. BC+/MBC-. Suave tono 20
- 7472** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1791. JJ. Cy13847. Marquitas y alguna rayita, sobre todo en anverso. Algo limpiado hace tiempo. MBC+/EBC-. Buen ejemplar 40



7473



7474



- 7473** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1792. Cy13856. Corte en el cuello. Rayitas. Algo limpiado hace tiempo. Raya de acuñación en el busto. Casi MBC+ 20
- 7474** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1795. JJ. Cy13876. Algunos punzones chinos. Rayita en cruz en anverso. BC+/MBC- 15



7475



7476



- 7475** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1796. IJ. Cy13883. Mínima coca de metal en anverso. Fallito de metal en reverso. Rayitas y marquitas en anverso. MBC+/EBC. Suave tono en leyendas y en reverso 40
- 7476** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1796. IJ. Cy13883. Fuerte golpe en grafila de reverso. Incisión en la laurea. Alguna marquita en anverso. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso. Tono 20



7477



7478



- 7477** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1797. Cy13896. Marquitas y rayitas, sobre todo en anverso. Peor que MBC-/MBC- 20
- 7478** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1798. IJ. Cy13902. Rayita bajo la oreja. Golpecito en grafila del anverso. Mínima oxidación en reverso. EBC-/EBC, brillo original. Atractiva 50



7479



7480



- 7479** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1799. IJ. Cy13910. Leves huellas de metal agrio en el cuello. MBC o algo mejor, mínimos restos de brillo original 30
- 7480** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1799. IJ. Cy13910. Fuertes oxidaciones en el contorno de ambas áreas. Anverso limpiado. Casi EBC 24



7481

7481 CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1801. II. Cy13922. Resellos chinos en ambas áreas. BC+

15



1,5:1



7482



1,5:1

7482 CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1802. II. Cy13930. Algunas marquitas. Algunas rayitas. Levísimas oxidaciones limpiadas. SC-/SC, casi todo su brillo original. Buen ejemplar

70



1,5:1



7483



1,5:1

7483 CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1806. JP. Cy13966. Fuertes oxidaciones en el contorno, y el resto algo limpiado. SC-/SC. Llamativo reverso

30

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7484



7485



- 7484** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1807. JP. Cy13972. Fallito de metal. Rayitas. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 40
- 7485** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1808. JP. Cy13978. Fuertes oxidaciones en el contorno y en el resto limpiadas. SC-/SC 30



7486



7487



- 7486** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1808. JP. Cy13978. 25'58 g. Oxidaciones fuertes limpiadas. EBC 15
- 7487** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1808. JP. Cy13978. Oxidaciones, más intensas en reverso, limpiadas. EBC-/MBC+ 24



7488



7489



- 7488** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1808. JP. Cy13978. Oxidación fuerte en un tercio del anverso, y en el resto limpiada. EBC 15
- 7489** CARLOS IV. Lima. 8 reales. 1808. JP. Cy13978. Resellos chinos en ambas áreas. BC+ 20



7490



7491



- 7490** CARLOS IV. Lima. 8 escudos. 1798. IJ. Cy14526. Hojitas en reverso, alguna saltada. MBC 900
- 7491** CARLOS IV. Lima. 8 escudos. 1798. IJ. Cy14526. Raya en la frente. Maquitas y rayitas abundantes, sobre todo en anverso. Golpecito en canto. Peor que MBC-/casi MBC+, mínimos restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 775



7492

7492 CARLOS IV. Lima. 8 escudos. 1807. JP. Fundición que no parece moderna. 26'91 g. Anverso limpiado. MBC/EBC- 600



7493

7494

7493 CARLOS IV. Madrid. 1/2 real. 1793. MF. Cy13244. Marquita y un par de rayitas en anverso. MBC+, mínimos restos de brillo original 10

7494 CARLOS IV. Madrid. Real. 1797. MF. Cy13424. EBC o algo mejor, brillo original. Tono 30



7495

7496

7495 Carlos IV. Madrid. 2 reales. 1793. MF. Más Isabel II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1868*18-68. Cy13554 y 17080. Rayitas en la primera. Alguna manchita en la segunda. BC/BC+ y BC+/MBC-. Lote de dos piezas (2) 10

7496 CARLOS IV. Madrid. 2 reales. 1808. IG. Cy13681. Leves rayas de acuñación en anverso. Ínfimo fallito de metal en grafila de reverso. Metal algo grumoso. EBC-, brillo original 30



7497

7498

7497 CARLOS IV. Madrid. 4 escudos. 1792. MF. Cy14335. Algo limpiada hace tiempo. MBC+ 400

7498 CARLOS IV. Madrid. 4 escudos. 1792. MF. Cy14335. Marquitas y rayitas. Canto perdido en parte. MBC-/casi MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 400



7499

7499 CARLOS IV. Madrid. 4 escudos. 1795. MF. Cy14355. Alguna rayita en anverso. MBC+ o algo mejor el reverso, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 350



7500



7501



7500 CARLOS IV. México. 8 reales. 1790. FM. Busto Carlos III. Ordinal III. Cy13839. MBC, mínimos restos de brillo original en reverso 30

7501 CARLOS IV. México. 8 reales. 1790. FM. Busto Carlos III. Ordinal IV. Cy13838. Leve oxidación, parcialmente limpiada. Algunas rayitas. MBC/MBC+ 20



7502



7503



7502 CARLOS IV. México. 8 reales. 1790. FM. Busto Carlos III. Ordinal IV. Cy13839. Algo limpiada. Abundantes rayitas y marquitas en anverso. Fuerte raya en reverso. MBC/MBC+ 20

7503 CARLOS IV. México. 8 reales. 1792. FM. Cy13857. Suave grafiti en anverso. MBC 20



7504



7505



7504 CARLOS IV. México. 8 reales. 1793. FM. Cy13864. BC+/MBC- 25

7505 CARLOS IV. México. 8 reales. 1794. FM. Cy13870. Repintada. Rayitas y marquitas de leve limpieza. MBC+/EBC- 40



7506



7507



7506 CARLOS IV. México. 8 reales. 1795. FM. Cy13877. Marquitas. Peor que MBC 30

7507 CARLOS IV. México. 8 reales. 1796. FM. Cy13886. Frotada. Suaves rayitas (hairlines). Cuño roto en el reverso. EBC-/SC-. Llamativo reverso 60



7508



7509



- 7508** CARLOS IV. México. 8 reales. 1796. FM. Cy13886. Fallito de metal en el cuello. Ligerísima oxidación y concreciones no expertamente limpiadas en parte. Rayitas. MBC+, restos de brillo original 20
- 7509** CARLOS IV. México. 8 reales. 1797. FM. Cy13897. MBC 24



7510



7511



- 7510** CARLOS IV. México. 8 reales. 1798 parecen haber sido rectificados el 7 y el 9. FM. Cy13905. Suaves y finas rayitas. Casi EBC+, brillo original 60
- 7511** CARLOS IV. México. 8 reales. 1798. FM. Resello de Portugal para circular por 870 reis en 1834. Cy13905 y K440.13 (160\$). Fallo de metal en reverso. Rayas en anverso. BC, resello MBC 20



7512



7513



- 7512** CARLOS IV. México. 8 reales. 1799. FM. Cy13911. Oxidaciones limpiadas en toda la moneda, con restos de las más intensas en anverso y otras suaves en reverso. Algunas rayitas de limpieza en anverso. Leve metal agrio en reverso. EBC+/SC-, restos de brillo original en reverso. Atractivo reverso 30
- 7513** CARLOS IV. México. 8 reales. 1799. FM. Cy13911. Oxidaciones limpiadas, y restos en anverso. BC/MBC 20



7514



7515



- 7514** CARLOS IV. México. 8 reales. 1799. FM. Cy13911. Tres golpecitos y dos fallitos de metal en grafilas. Finas rayitas finas. MBC- 20
- 7515** CARLOS IV. México. 8 reales. 1800. FM. Cy13917. Limpiada hace tiempo. Oxidaciones limpiadas. MBC/EBC 30

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7516



7517



- 7516** CARLOS IV. México. 8 reales. 1801. FT. Cy13925. Oxidaciones limpiadas en leyenda de reverso. MBC o algo mejor el reverso 20
- 7517** CARLOS IV. México. 8 reales. 1802. FT. Cy13934. Acuñación algo débil (busto y centro de reverso). Mínimo fallito del metal en grafila de reverso. Suaves y finas rayitas (hairlines). EBC+/EBC-, brillo original 50



7518



7519



- 7518** CARLOS IV. México. 8 reales. 1803. FT. Cy13943. Fallito de metal en grafila. Casi MBC+ 30
- 7519** CARLOS IV. México. 8 reales. 1803. FT. Cy13943. Oxidaciones intensas limpiadas toscamente en anverso, más leves en reverso. MBC/MBC+ 20



7520



7521



- 7520** CARLOS IV. México. 8 reales. 1804. TH. Cy13952. Ligeras oxidaciones limpiadas, sobre todo en anverso. Rayas de ajuste de peso en reverso. MBC+/EBC 26
- 7521** CARLOS IV. México. 8 reales. 1804. TH. Cy13952. Fuertes oxidaciones, limpiadas en parte, en reverso. MBC+/MBC- 20



7522



7523



- 7522** CARLOS IV. México. 8 reales. 1804. TH. Cy13952. Leve y superficial oxidación. MBC+/EBC 40
- 7523** CARLOS IV. México. 8 reales. 1805. TH. Cy13960. MBC o algo mejor, mínimos restos de brillo original. Pátina blanquecina 25

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7524



7525



7524 CARLOS IV. Méjico. 8 reales. 1805. TH. Cy13960. Leve oxidación. MBC/EBC 40

7525 CARLOS IV. México. 8 reales. 1805. TH. Cy13960. Alguna oxidación mal limpiada. Suaves rayitas. Leves rayitas de ajuste de peso en el escudo. EBC-/EBC 24



7526



7527



7526 CARLOS IV. México. 8 reales. 1806. TH. Cy13967. Leve oxidación algo limpiada en reverso. Acuñación del busto débil. MBC+ 30

7527 CARLOS IV. México. 8 reales. 1806. TH. Cy13967. Oxidaciones intensas en el contorno. Limpiada. EBC 20



7528



7529



7528 CARLOS IV. México. 8 reales. 1807. TH. Cy13974. Oxidaciones limpiadas, con restos en anverso sobre todo. Casi SC 30

7529 CARLOS IV. México. 8 reales. 1807. TH. Cy13974. Algo limpiada. Rayitas. Fallito en grafila. MBC+/EBC 30



7530



7531



7530 CARLOS IV. México. 8 reales. 1808. TH. Cy13983. Algo limpiada. Oxidación en leyenda de reverso. Casi EBC- 30

7531 CARLOS IV. México. 8 reales. 1808. TH. Cy13983. Profundas oxidaciones algo limpiadas. Sería MBC+ 20

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7532



7533



7532 CARLOS IV. Nuevo Reino. 8 escudos. 1795. JJ. Cy14803. Rayas en campo del anverso. Golpecito en grafila. MBC- 900

7533 CARLOS IV. Nuevo Reino. 8 escudos. 1798. JJ. Cordoncillo intacto. Cy14528. Algunas finas rayitas. Hojita saltada en reverso. Casi MBC+. Tono 900



7534



7535



7534 CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1791. FR. Busto propio. Cy13847. Hoja saltada en el campo del anverso. Rayitas y marquitas. BC+/MBC-. Tono 20

7535 CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1807. PJ. Cy13975. Intensas oxidaciones limpiadas en parte. MBC+/MBC 15



7536



7537



7536 CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1792. PR. Cy13858. Leves cocas de metal, siendo más notable la de la base de la columna izquierda. Rayita en anverso. Cuño ligeramente abierto en la fecha. Suave oxidación. MBC+. Tono 40

7537 CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1794. PR. Cy13871. Ligera oxidación algo limpiada. Algunas rayitas. Casi EBC- 40



7538



7539



7538 CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1795. PR. Cy13878. Ligera oxidación algo limpiada. Algunas finas rayitas. Mejor que MBC 30

7539 CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1798. PP. Cy13906. Metal ligeramente agrio. Rayitas. MBC+/EBC-, mínimos restos de brillo original. Tono 40



- | | | |
|-------------|---|----|
| 7540 | CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1801. PP. Cy13927. Algún resello chino. Resello F7º coronada (Manila). BC+/MBC, resello MBC+ | 30 |
| 7541 | CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1806. PJ. Cy13968. Fallito de metal en grafila. MBC-/MBC | 20 |



- | | | |
|-------------|---|----|
| 7542 | CARLOS IV. Potosí. 8 reales. 1808. PJ. Cy13984. Resellos chinos. Limpiada. BC+/MBC- | 20 |
| 7543 | CARLOS IV. Segovia. 1 maravedí. 1793. Cy13023. Alguna finísima rayita en anverso. Casi MBC+ | 15 |
| 7544 | CARLOS IV. Segovia. 8 maravedís. 1808. Cy13108. MBC | 6 |
| 7545 | CARLOS IV. Sevilla. 2 reales. 1801. CN. Cy13627. EBC-/EBC. Tono | 20 |



- | | | |
|-------------|---|-----|
| 7546 | JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. 5 pesetas. 1810. Cy14702. El valor casi sin marcar. Casi MBC+. Tono | 100 |
| 7547 | JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. 5 pesetas. 1812. Cy14714. Agujero tapado. Limpiada. Rayitas. MBC+ | 250 |



- | | | |
|-------------|---|----|
| 7548 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 20 reales. 1809. AI. Cy14700. Fallito de metal en la grafila junto a REX. Leves suaves y finísimas rayitas (light hairlines). EBC-, brillo original. Atractiva | 90 |
|-------------|---|----|



7549



1,5:1



7549

7549 JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 20 reales. 1810. Águila grande. Cy14706. Tres o cuatro leves rayitas en el busto y otra en reverso, varias de fabricación. EBC, mínimos restos de brillo original. Tono. Anverso muy atractivo

400



7550



7551



7550 JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 20 reales. 1812. Cy14715 (450€). Limpiada. Metal algo agrio en la oreja. Casi EBC-/MBC+

320

7551 JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 20 reales. 1810. Al. Cy14706. Alguna marquita en anverso. Casi MBC/MBC+. Tono

60



1,5:1



7552



1,5:1

7552 FERNANDO VII. Barcelona. 20 reales. 1822. SP. Cy16058. Ínfimas cocas de metal en anverso. Rayitas de fabricación en el primer castillo. Acuñación algo débil en la patilla y león. Prácticamente EBC+, brillo original. Tono. Muy atractiva, especialmente el anverso

500



7553

7553 FERNANDO VII. Bilbao. 10 reales. 1821. UG. Más Sevilla. 4 reales. 1818. CJ. Cy15751 y 15735. BC/BC- y BC. Lote de dos piezas (2)

15



7554 FERNANDO VII. Caracas. 1/2 real. 1813. Cy14880. Oxidación limpiada. Acuñación descuidada. BC/BC- y BC. Escasa. Al parecer se acuñaron solo 10.000 monedas

7555 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1814. Cy14881. Ligera oxidación limpiada. Fallo de acuñación. Mejor que MBC

7556 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1817. Fecha pequeña. Cy14888. Ligera oxidación limpiada. Mínimas concreciones en anverso. EBC- o algo mejor

7557 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1817. Fecha pequeña. Cy14888. Ligera oxidación limpiada. Alguna concreción en reverso. EBC-

7558 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1818. Cy14891. Ligera oxidación limpiada. Concreciones en reverso. MBC+ o algo mejor

80

60

50

50

25



7559 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1818. Cy14891. Ligera oxidación limpiada. Leves concreciones. EBC

7560 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1821. Cy14894. Ligera oxidación limpiada. Rayita. EBC-

7561 FERNANDO VII. Caracas. 1/4 real. 1821. Cy14894. Ligera oxidación limpiada. MBC+

50

50

30



7562



7563



- 7562** FERNANDO VII. Gerona. Un duro. 1808. Cartelas y letras grandes. Cy15779. MBC 70
- 7563** FERNANDO VII. Guadalajara. 8 reales. 1821. FS. Cy16038. Fallito en la grafila junto a PAN. Marquitas en anverso. MBC/MBC+ 40



7564



- 7564** FERNANDO VII. Guayana. 1/2 real. 1814. El cuatro cerrado. Estilo del 1813. Disco mediano. Oxidación ligera limpiada. MBC+/MBC-. Muy rara 100
- 7565** FERNANDO VII. Jubia. 8 maravedís. 1815. Más 6 cuartos de Cataluña. 1811. Más JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. 4 cuartos. 1814. Más JAIME I. Dinero de Aragón. Cy14917, 14899, 1465 y 1788. La primera con oxidación limpiada en anverso. La tercera con fuertes rayas. MBC, BC y la última BC+. Lote de cuatro piezas (4) 5



7566



7567



- 7566** FERNANDO VII. Lima. 8 reales. 1810. JP. Cy15836. Fuertes cocas de metal en anverso. Algo limpiada. Algunos golpes en canto. MBC+ 15
- 7567** FERNANDO VII. Lima. 8 reales. 1813. JP. Cy15897. Fallito de metal junto a laurea. Algunas rayitas. MBC+/EBC- 40



7568



7569



- 7568** FERNANDO VII. Lima. 8 reales. 1816. JP. Cy15966. 25'57 g. Profundas oxidaciones parcialmente limpiadas. Sería EBC+ 15
- 7569** FERNANDO VII. Lima. 8 reales. 1821. JP. Cy16043. Golpecitos en grafila de anverso. Algunas rayitas. MBC+/EBC- 40



7571

- 7570** FERNANDO VII. Madrid. Real. 1815. GJ. Más FERNANDO VI 1/2 real. 1748. Méjico. Más 2 reales. FELIPE V. Madrid. A. Sin fecha. Más 4 reales. ISABEL II. Sevilla. 1853. Más 1 y 2 pesetas del Centenario. 1881 y 1870. Cy15292, 10158 y 17027. La segunda muy maltratada. La segunda con el reverso totalmente perdido. La cuarta con agujero. Alguna BC y BC-, el resto RC y MC. Lote de seis piezas (6) 5
- 7571** FERNANDO VII. Madrid. 8 reales. 1816. GJ. Cy15967. Rayitas. Marquitas. Metal algo agrio en reverso. MBC 40



7572

1,5:1

7572

- 7572** FERNANDO VII. Madrid. 8 reales. 1824. AJ. Cy16094 (1.050€). Marquitas. MBC-/MBC. Rara 160



7573

- 7573** FERNANDO VII. Madrid. 20 reales. 1822. SR. Cy16068. Limpiada. Fuerte erosión en grafila del anverso, con rayitas en la zona de la leyenda de ambas áreas por limpieza de ligera oxidación. EBC 100



7574

1,5:1

7574

- 7574** FERNANDO VII. Madrid. 4 escudos. 1820. GJ. Cy16350. Rayitas y marquitas en anverso. Golpecito en grafila del anverso. MBC+/EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 400



7575



7576



- 7575** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1809. TH. Cy15806. Algo limpiada hace tiempo. Casi MBC+. Leve tono 40
- 7576** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1809. TH. Cy15806. Laurea sin recrecer. Algo limpiada. Rayitas. Ligera oxidación en reverso. MBC+, restos de brillo original en reverso 30



7577



7578



- 7577** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1809. TH. Cy15806. Oxidación intensa limpiada en anverso, leve en reverso. EBC 20
- 7578** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1809. TH. Cy15806. 25´4 g. Oxidación profunda limpiada en toda la pieza. Agujero tapado. RC 15



7579



7580



- 7579** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1810. HJ. Cy15821. Mínimas cocas de metal en el cuello. Metal algo agrio en reverso. Finas y suaves rayitas (light hairlines). EBC, gran parte de brillo original. Muy atractiva. Llamativo esplendor 40
- 7580** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1810. HJ. Cy15821. 25´83 g. Oxidaciones profundas parcialmente limpiadas en toda la pieza. MBC/MBC+ 20



7581



7582



- 7581** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1810. HJ. Cy15821. Algunos resellos chinos en ambas áreas. Punzón en reverso. MBC- 20
- 7582** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1811. HJ. Cy17839. 25´21 g. Oxidaciones profundas parcialmente limpiadas en toda la pieza. Rayitas. MBC 20



7583



7584



- 7583** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1814. JJ. Cy15934. Fuerte raya en la nariz. Oxidación en reverso. Rayitas. Acuñación algo débil. MBC+ 25
- 7584** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1815. JJ. Cy15956. Golpe en canto. Suaves rayitas por haber sido frotada (hairlines). EBC-, mínimos restos de brillo original. Tono 25



7585



7586



- 7585** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1815. JJ. Cy15956. Oxidación algo limpiada. Acuñación del busto débil. MBC+/MBC 15
- 7586** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1819. JJ. Cy15956. Leve carboncillo en anverso. Rayitas. Mínimas cocas en escudo. MBC 15



7587



7588



- 7587** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1819. JJ. Cy16012. Marquitas en anverso. Ligeras oxidaciones limpiadas no muy habilmente en reverso (rayitas). EBC. Suave tono en anverso 20
- 7588** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1820. JJ. Cy16024. Rayitas y marquitas en anverso. Rayita de ajuste de peso en el busto. Ligera oxidación algo limpiada. Acuñación central débil. Mejor que MBC+ 20



7589



7590



- 7589** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1820. JJ. Cy16024. Oxidación en el contorno parcialmente limpiada. Toscamente limpiada. Rayitas. MBC+ 20
- 7590** FERNANDO VII. México. 8 reales. 1821. JJ. Cy16050. Acuñación del busto débil. Marquitas y rayitas. MBC+/EBC-, restos de brillo original en reverso 20

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7591



7592



- 7591** FERNANDO VII. Palma de Mallorca. 30 sous. 1808. Cy15787. MBC+/MBC 70
- 7592** FERNANDO VII. Palma de Mallorca. 30 sous. 1821. Punzones del rey dislocados, y repintado el del nombre. Cy16045. Metal abierto en grafila que afecta a ambas áreas. Algún golpecito en canto. MBC+. Interesante 70
- 7593** FERNANDO VII. Palma de Mallorca. 30 sous. 1821. Falso de época en cobre. 22'33 g. Oxidaciones. Pérdida de masa en el contorno. Peor que BC-. Curiosa 5



7594



- 7594** FERNANDO VII. Pamplona. 3 maravedís. 1819. cy14829. Algo de verdín en reverso. BC- 10



7595



- 7595** FERNANDO VII. Popayán. 8 escudos. 1818. FM. Cy16482. Alguna hojita en reverso. Algunas finas rayitas. Mejor que MBC 900



7596



7597



- 7596** FERNANDO VII. Potosí. 8 reales. 1816. PJ. Cy15972. Ligeras oxidaciones limpiadas. Acuñación central débil. MBC- 15
- 7597** FERNANDO VII. Potosí. 8 reales. 1825. JL. Cy16100. Agujero. Rayita. MBC-/MBC. Tono 10



7598



7599



- 7598** FERNANDO VII. Sevilla. 8 reales. 1808. CN. Cy15793. Acuñación del busto débil, como es habitual en la serie. Finas y suaves rayitas (hairlines). EBC-, mínimos restos de brillo original. Tono 80
- 7599** FERNANDO VII. Sevilla. 8 reales. 1815. CJ. Cy15961. Limpiada. Rayitas. Metal ligeramente agrio en el cuello. MBC+ o algo más floja 25



7600



7601



- 7600** FERNANDO VII. Tarragona. 5 pesetas. 1809. Escudo estrecho. Cy15812. 26'5 g. Limpiada. Dos fuertes rayas y algunas rayitas en anverso. Mejor que MBC+ 70
- 7601** FERNANDO VII. Tarragona. 5 pesetas. 1809. Escudo ancho y letras gruesas. Cy15812. 24'07 g. Canto perdido. MBC. Nos parece original esta acuñación de emergencia, aunque pudiera ser falsa de época 40



7602



7603



- 7602** FERNANDO VII. Zacatecas. 8 reales. 1820. AG. Cy16030. EBC-/MBC+. Tono. Fortísima acuñación de anverso 40
- 7603** FERNANDO VII. Zacatecas. 8 reales. 1821. RG. Cy16053. Parte derecha del anverso ligeramente limpiada. Alguna rayita en el busto. Acuñación del busto débil. EBC+/SC-, brillo original en anverso y gran parte de brillo original en reverso. Muy atractiva 50



7604



- 7604** FERNANDO VII. Zacatecas. 8 reales. 1821. RG. Cy16053. Fallito de metal en grafila. MBC+. Tono 30



1,5:1



7605



1,5:1

- | | | |
|-------------|---|-----|
| 7605 | ISABEL II. Londres por Pinches y comp. 4 pesetas. 1894. Acuñación ordenada por Sir Reginald Hutt, representante del Banco de España en la City. Plata con canto estriado. Dasí pág156 volV. 19'9 g. Alguna mínima marquita. Finas y suaves rayitas en el campo (hairlines). Casi SC-, brillo original. Tono | 100 |
| 7606 | ISABEL II. Barcelona. 1 céntimo de escudo. 1867. OM. Cy16613 (20€). EBC- | 1 |
| 7607 | ISABEL II. Barcelona. 10 céntimos de escudo. 1868. OM. Cy16783. Rayita en reverso. Algunas marquitas. EBC- | 3 |



7608



1,5:1



7608

- | | | |
|-------------|---|-----|
| 7608 | ISABEL II. Barcelona. 1 peseta. 1837. PS. Cy16978. Mínimas cocas de metal. EBC+/SC-, brillo original. Buen ejemplar | 100 |
|-------------|---|-----|



7609



- | | | |
|-------------|--|----|
| 7609 | ISABEL II. Barcelona. 20 reales. 1857. Réplica conmemorativa de los 125 años de la fundación del Banco Bilbao inscrito en el canto. Plata. 37'20 mm. 24'9 g. Alguna marquita en grafila. SC-/SC, brillo original | 25 |
|-------------|--|----|



7610



7613



- 7610** ISABEL II. Barcelona. 100 reales. 1860. Cy17379. Minúscula rayita ante la boca. MBC+/EBC-, brillo original 230
- 7611** ISABEL II. Cataluña. 3 cuartos. 1837. Más JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. 4 cuartos. 1811 (casi imperceptible). Cy16661 y 14644. MBC y BC/BC-. Lote de dos piezas (2) 3
- 7612** ISABEL II. Cataluña. 6 cuartos. 1841. Leyenda acaba E:. Cy16752. MBC+ 5
- 7613** ISABEL II. Jubia. 4 maravedís. 1847. Cy16646. Pequeña y leve oxidación. Diminutas cocas de metal en la cara. Rayita. SC-, mínimos restos de brillo original 10
- 7614** ISABEL II. Jubia. 8 maravedís. 1850. Cy16739. Marquitas. Fallitos de metal en anverso. EBC 3
- 7615** ISABEL II. Jubia. 2 1/2 céntimos de escudo. 1868. OM. Cy16699. MBC 1
- 7616** ISABEL II. Madrid. 1/2 real. 1834. Proclamación de 24 de octubre. Cy16789. MBC+ 5



7617



7620



7621



7624

- 7617** ISABEL II. Madrid. 1 real. 1833. Proclamación de 24 de octubre. Cy16875. Alguna mínima rayita. SC/casi SC-, brillo original 15
- 7618** ISABEL II. Madrid. 1 real. 1847. CL. Cy16805. Casi MBC+ 5
- 7619** ISABEL II. Madrid. 1 real. 1852. Cy16814. Rayita. MBC+, restos de brillo original 5
- 7620** ISABEL II. Madrid. 1 y 2 reales. 1852. Cy16813 y 16908. MBC y BC/BC+. Lote de dos piezas (2) 10
- 7621** ISABEL II. Madrid. 1 real. 1859. Cy16839. Fallo de metal en la cara. Golpe en canto. SC, brillo original 5
- 7622** ISABEL II. Madrid. 10 céntimos de escudo. 1865. Cy16865 (50€). Finas rayitas. MBC+/MBC 5
- 7623** ISABEL II. Madrid. 20 céntimos de escudo. 1868*6-8. Cy16960. Finas rayitas. Golpecito en grafila de reverso. EBC, restos de brillo original 5
- 7624** ISABEL II. Madrid. 2 reales. 1848. KL. Más 4 reales. 1854. Más 20 céntimos de escudo. 1868*68. Cy16895, 17029 y 17080. BC/BC+ y BC/MBC-. Lote de tres piezas (3) 10



7625



- 7625** ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1848. CL. Cy17018. Alguna marquita. Finas rayitas. MBC+, brillo original en reverso 10
- 7626** ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1854. Cy17029 (70€). Limpiada hace tiempo. MBC 5
- 7627** ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1857. Cy17036 (40€). Finas rayitas. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 5
- 7628** ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1861. Cy17051. Dos fuertes erosiones en anverso. Fallito de metal en la frente. Suaves y finas rayitas en reverso. EBC-, restos de brillo original 6



- 7629 ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1858. Cy17040. ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas 1957*58 y *59. 5 pesetas. 1949*50. PORTUGAL. 10 escudos. 1955. 5 escudos. 1932, 34 y 42 (2) K581 (37\$). 2'5 escudos. 1933 y 44. K580 (17\$). Más 50 centavos. 1928, 29, 30 y 44 (2) 1 escudo. 1928. K578. BC y MBC-, alguna peor. Lote de diecisiete piezas (17) 5
- 7630 ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1866. Cy17073 (25€). Abultamiento de metal en reverso. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 5



7631



7632



7633



7634



- 7631 ISABEL II. Madrid. 10 reales. 1863. Cy17134 (40€). Limpiada. Fallitos en grafila. EBC- 10
- 7632 ISABEL II. Madrid. 1 escudo. 1868*18-68. Cy17151. Algo limpiada, lo que provoca suaves y finas rayitas en el campo. Prácticamente MBC+/EBC 10
- 7633 ISABEL II. Madrid. 1 escudo. 1868*18-68. Cy17151. Marquitas y rayitas. MBC+ 10
- 7634 ISABEL II. Madrid. 1 escudo. 1868*18-68. Cy17151. Marquitas. MBC-/MBC 10



7635



7636



- 7635 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1850. CL. Cy17185 (120€). Fallitos en las grafilas. Rayitas y marquitas, sobre todo en anverso. MBC+/EBC-, brillo original en reverso 50
- 7636 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1850. CL. Cy17185 (120 €). MBC-/MBC. Tono 30



7637



7638



- 7637 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1851. CL. Cy17191. Oxidaciones en toda la pieza toscamente limpiadas. Rayas. MBC/MBC+ 10
- 7638 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1854. Cy17200 (90€). Prácticamente MBC+ 20

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7639



7640



- 7639** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1854. Cy17200 (90€). Limpiada. MBC 20
- 7640** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1855. Falsa entendemos que antigua. 19'44 g. Marquitas y rayitas. MBC+ 25



7641



1,5:1



7641

- 7641** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1855. Cy17203. Fallito de metal en pelo. Rayita en anverso. Marquitas en anverso y algunas en reverso. EBC/casi SC-, restos de brillo original en anverso y gran parte de brillo original en reverso. Buen reverso 50



7642



7643



- 7642** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1856. Cy17207. Golpe en grafilas. MBC 30
- 7643** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1857. Cy17210. Ligeras oxidaciones limpiadas en parte. Rayitas y marquitas. MBC- 20



7644



7645



- 7644** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1857. Cy17210. Golpecito en grafila de anverso. Rayitas y marquitas sobre todo en anverso. MBC+. Tono 25
- 7645** ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1858. Cy17212. Limpiada hace tiempo. Marquitas y rayitas. MBC 20



7646



7647



7646 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1859. Cy17215 (110€). Marquitas y rayitas en anverso. Marquitas en grafilas. MBC+, mínimos restos de brillo original en anverso y restos de brillo original en reverso. Tono

25

7647 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1859. Cy17215 (110€). Limpiada intensamente. MBC

20



7648



7648 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1861. Cy17222. Marquitas y rayitas. Algún golpecito en canto. MBC+, mínimos restos de brillo original

30



1,5:1



7649



1,5:1



7649 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1861. Cy17244 (150€). Acuñación central algo débil (afecta ligeramente al pelo y la parte alta del escudo). SC, casi todo su brillo original. Buen ejemplar

60



7650



7651



7650 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1862. Cy17228. Marquitas en anverso. MBC. Tono

35

7651 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1862 sobre 52. Cy17226 (300€). Rayitas y marquitas, especialmente en anverso que debió haber sido limpiado hace tiempo. MBC-. Escasa

30



7652



7653



7652 ISABEL II. Madrid. 2 escudos. 1867. Cy17240 (90€). Alguna rayita. Marquitas de contacto con otras piezas. Algún marquita en grafilas. SC-/SC, gran parte de brillo original. Atractiva 45

7653 ISABEL II. Madrid. 2 escudos. 1867. Cy17240 (90€). Rayitas y marquitas. MBC/MBC+. Tono 25



7654



7655



7656



7654 ISABEL II. Madrid. 2 escudos. 1865. Cy17254. Fallito de metal en la cara. Alguna rayita. MBC+, restos de brillo original 60

7655 ISABEL II. Madrid. 40 reales. 1863. Cy17269. EBC/EBC+, brillo original 90

7656 ISABEL II. Madrid. 40 reales. 1864. Cy17273. Acuñaación algo débil. Golpecito en canto. EBC+, casi todo su brillo original 90



7657



7658



7657 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1867. Cy17285. Algunas marquitas. Parece haber sido limpiada con algún ácido. EBC- 70

7658 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1868*6-8. Cy17287. Incisión ante la barbilla. Rayas en la cabeza. EBC-, brillo original 40



7659



1,5:1



7659

7659 ISABEL II. Madrid. 80 reales. 1835. CR. Cy17291. Acuñaación del pelo débil. Golpecito en canto. Finas y suaves rayitas (hairlines). Prácticamente SC-, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso 290



7660



1,5:1



7660

7660 ISABEL II. Madrid. 80 reales. 1843. CL. Cy17328. Suaves y finas rayitas (hairlines). Rayita en anverso. SC-/SC, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso. Buen reverso 280



7661



1,5:1



7661

7661 ISABEL II. Madrid. Doblón de 100 reales. 1850. CR. Cy17353. Suaves y finas rayitas (hairlines). Dos golpecitos en grafiola de anverso. EBC/casi SC-, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 280



7662



1,5:1



7662

7662 ISABEL II. Madrid. Doblón de 100 reales. 1850. Cy17353. Hojita en el campo. Rayita vertical por detrás de la cabeza y atravesando el pelo. Marquitas en anverso. EBC+/SC, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso 250



7663



7664



7665



7666



7667



7663 ISABEL II. Madrid. Doblón de 100 reales. 1850. CL. Cy17353. MBC 220

7664 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1854. Cy17362. Algún golpecito en canto. MBC+/EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 260

7665 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1858. Cy17374. Rayita en cuello y mejilla. EBC-, brillo original 230

7666 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1862. Cy17388. Marquitas. EBC/EBC+, brillo original 260

7667 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1864. Cy17395. Rayita en el cuello. Alguna marquita. EBC+, brillo original 260



7668



7668 ISABEL II. Madrid. 10 escudos. 1865. Cy17398. Marquitas en anverso. MBC+/EBC-, brillo original 225

7669 ISABEL II. Manila. 10 centavos de peso. 1868. Cy16961 (30€). Anverso ligeramente frotado. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 5

7670 ISABEL II. Manila. 20 centavos de peso. 1868. Cy17081. MBC 5



- 7671 ISABEL II. Manila. 20 centavos. 1868. Más Alfonso XII. 50 y 20 centavos. 1885. Cy17081, 17566 y 17547. Alguna rayita en el anverso de la primera. Marquitas en el anverso de la primera. Algo sucia la última. MBC-, MBC+/EBC- y MBC-/MBC. Lote de tres piezas (3) 20
- 7672 ISABEL II. Manila. 20 centavos 1868. Madrid. 1 real 1863. 25 céntimos. 1925 a 37 (6). Más cuatro cobres sin interés, un 2 maravedís de FVII y un 50 c de 1937 con orla de puntos. Junto a II REPÚBLICA. Euskadi. 1 y 2 pesetas. 1937. Más peseta del Gobierno central. Soldadura quitada en el real. BC y MBC, el resto MBC/MBC+ y MBC, salvo los cuatro cobres que son RC. Lote de diez piezas (10) 5
- 7673 ISABEL II. Manila. 50 centavos de peso. 1868. Cy17153. Marquitas y rayitas en anverso. MBC+ 5
- 7674 ISABEL II. Manila. 1 peso. 1863 sobre 2. Cy17250 (150€). Suaves y finas rayitas (hairlines). Mejor que MBC+, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 50



- 7675 ISABEL II. Manila. 2 pesos. 1868. Cy17289. Algo frotada, sobre todo el anverso. Alguna rayita. EBC/EBC+, brillo original en reverso 90
- 7676 ISABEL II. Manila. 4 pesos. 1861. Cy17385. Marquita en la mejilla. Algo frotada, sobre todo el anverso. EBC-/EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 220



- 7677 ISABEL II. Segovia. 1 maravedí. 1842. Cy16524. Leves rayitas en cruz en anverso. MBC+ o algo mejor 20
- 7678 ISABEL II. Segovia. 1 maravedí. 1842. Cy16524. Leves suaves y finas rayitas en anverso (light hairlines in obverse). Casi EBC+, mínimos restos de brillo y color original 20
- 7679 ISABEL II. Segovia. 2 maravedís. 1846. Cy16474. Ligeras oxidaciones. MBC 2



- 7680 ISABEL II. Segovia. 2 maravedís. 1840 y 1845. Más 4 maravedís. 1836 y 1840. 8 maravedís. 1837 y 1839. Más Cataluña. 6 cuartos. 1845. Cy16564, 16573, 16625, 16632, 16712 y 16717. Rayitas en la primera. Oxidaciones limpiadas en el 36 y en el 39. BC y BC+, alguna peor, otra BC+/MBC-. La última MBC. Lote de siete piezas (7) 10
- 7681 ISABEL II. Segovia. 8 maravedís. 1844. Más Barcelona. 5 céntimos de escudo. 1868. Más Sevilla. 2 1/2 céntimos. 1867. Cy16728, 16783 y 697. La primera con dos rayas en anverso. La segunda con golpes en canto y leves oxidaciones. La tercera con abundantes rayas. EBC la primera, MBC y peor las otras. Lote de tres piezas (3) 5



7682



7684

- 7682 ISABEL II. Segovia. 8 maravedís. 1844. Más 2 maravedís. 1842. Cy16728 y 16567. El anverso de la primera algo limpiado (alguna marquita y finas y suaves rayitas). Algo limpiada y leves restos de concreciones en la segunda. Prácticamente SC y MBC+. Lote de dos piezas (2) 15
- 7683 ISABEL II. Segovia. 1/2 décima de real. 1853. Cy16528. EBC 2
- 7684 ISABEL II. Segovia. 1/2 décima de real. 1853. Más décima de real. 1853. Más 1/2 real de 5 décimas. 1850. Más 5 céntimos de real. 1852. Más 10 céntimos. 1864. Y 25 céntimos de real. 1863. Cy16528, 16525, 16591, 16767, 16537, 16604 y 16684. Limpiadas. Incisión y marquitas en el medio real. MBC+ y MBC+/EBC, salvo el 1864 que es MBC/MBC+. Lote de seis piezas (6) 15
- 7685 ISABEL II. Segovia. 5 céntimos de real. 1860. Cy16535 (25€). Alguna mínima rayita en anverso. EBC/MBC+ 2
- 7686 ISABEL II. Segovia. Décima de real. 1853. Cy16591. MBC+ 1



7687



7688



- 7687 ISABEL II. Segovia. Doble décima de real. 1853. Cy16671. Algo limpiada. Un par de rayitas en reverso. MBC/MBC+ 20
- 7688 ISABEL II. Segovia. Doble décima de real. 1853. Cy16671 (90€). Oxidación intensa limpiada. BC+/MBC- 10



7689



- 7689 ISABEL II. Segovia. 1/2 real de 5 dec. 1850. Cy16767 (40€). Fallito en grafila del reverso. Golpectios en grafila del anverso, y alguno en la de reverso. EBC o algo mejor 20
- 7690 ISABEL II. Segovia. 10 céntimos de real. 1859. Cy16597. Mínima marquita en la mejilla. EBC+ 2
- 7691 ISABEL II. Segovia. 25 céntimos de real. 1859. Cy16678 (20€). Abundantes rayitas y marquitas en ambas áreas. Golpecitos en canto. MBC-/MBC 1



7692



- 7692 ISABEL II. Segovia. 1 céntimo de escudo. 1867. Cy16615 (150€). Golpecito en grafila de anverso. BC/MBC. Escasa 20



7695



7696



7698



- | | | |
|-------------|---|----|
| 7693 | ISABEL II. Segovia. 8 maravedís. 1841. Y 25 céntimos de real. 1861. Más Barceona. 5 céntimos de escudo. 1868. OM. Cy16634, 16681 y 16783. Más serie 1870 de 1, 2, 5 y 10 céntimos. Más 2 céntimos 1911*11. PCV. Más 25 céntimos (3) 1925, 1927 y 1934. Más 1 pta (2) 1937 y 1975. Ligeras oxidaciones en la primera. MBC- y MBC, algunas MBC+. Lote de trece piezas (13) | 5 |
| 7694 | ISABEL II. Sevilla. 1/2 céntimo de escudo. 1868. OM. Cy16554 (30€). Dos rayas en anverso. MBC | 1 |
| 7695 | ISABEL II. Sevilla. 5 céntimos de escudo. 1867. Más Barcelona. 2 1/2 escudo. 1867. Jubia. 1867. Barcelona. Falsa de época. 1867. Más Jubia. 1 céntimo de escudo. 1868. Más Barcelona. 1/2 céntimo de escudo. 1868. Cy16782, 16693, 16694, 16619 y 16551. Alguna marquita en la primera. Manchitas en reverso de la penúltima. MBC+ la primera, EBC la penúltima, el resto MBC- y BC+. Lote de seis piezas (6) | 10 |
| 7696 | ISABEL II. Sevilla. 10 céntimos de escudo. 1865. Más Madrid. 1 real. 1848. Cy16751 y 16895. MBC/MBC+. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 7697 | ISABEL II. Sevilla. 1 real. 1845. RD. Cy16804 (110€). Rayita en anverso y raya en reverso. MBC- o algo más floja | 5 |
| 7698 | ISABEL II. Sevilla. 1 real. 1858. Cy16836. Alguna rayita. EBC, brillo original | 15 |
| 7699 | ISABEL II. Sevilla. 2 reales. 1851. RD. Cy16904 (35€). Abundantes rayitas y marquitas. MBC- o algo más floja | 5 |
| 7700 | ISABEL II. Sevilla. 2 reales. 1852, el 8 rectificado sobre un 5. Cy16909 (40€). MBC+ o algo más floja, restos de brillo original. Tono | 5 |



7701



7702



- | | | |
|-------------|---|-----|
| 7701 | ISABEL II. Sevilla. 10 reales. 1855. Cy17111 (110€). Ligeramente limpiada hace tiempo. Mejor que MBC | 10 |
| 7702 | ISABEL II. Sevilla. 20 reales. 1850. RD. Cy17188 (3.000€). Debió haber servido de broche; cara -sien, mejilla y pelo- arreglada de una soldadura y probable agujero tapado al advertirse en el reverso, en esa misma zona, otra leve reparación. Peor que MBC-/MBC+. Rara | 120 |



7703



7704



- | | | |
|-------------|--|-----|
| 7703 | ISABEL II. Sevilla. 100 reales. 1854. Cy17363. Golpecito en grafila. MBC, restos de brillo original en reverso | 215 |
| 7704 | ISABEL II. Sevilla. 100 reales. 1855. Cy17366. MBC | 200 |

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



- 7705** ISABEL II. Sevilla. 100 reales. 1857. Cy17372. MBC+/EBC-, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso

225
- 7706** ISABEL II. Sevilla. 100 reales. 1862. Cy17391. Leve suciedad. Anverso frotado. MBC+

200
- 7707** GOBIERNO PROVISIONAL. Barcelona. 1 y 10 céntimos. 1870. OM. Cy17413-417. Rayitas en la segunda. EBC- y MBC/MBC+. Lote de dos piezas (2)

1
- 7708** GOBIERNO PROVISIONAL. Barcelona. 2 y 5 céntimos. 1870. OM. Cy17414-412. MBC+ y MBC o algo mejor. Lote de dos piezas (2)

1
- 7709** GOBIERNO PROVISIONAL. Barcelona. 5 y 10 céntimos. 1870. OM. Cy17417-14. Marquitas en la segunda. MBC+ y MBC-/MBC. Lote de dos piezas (2)

5



- 7710** GOBIERNO PROVISIONAL. Barcelona. 10 céntimos. 1870. Otra con leyenda estampada en francés, parcialmente legible. D'ESPAGNE. Más dos fichas o tejos. MBC-, BC+ y RC. Lote de cuatro piezas (4)

10
- 7711** GOBIERNO PROVISIONAL. 2 céntimos. 1870. 50 céntimos. 1870*x-0. 1 peseta. 1869. SNM. 1870*X-X. DEM. Mínimas finísimas y suaves rayitas en el primero. Erosión fuerte en anverso del segundo.. SC, MBC- y MBC-/BC+ las dos últimas, brillo original en la primera. Lote de cuatro piezas (4)

10



- 7712** GOBIERNO PROVISIONAL. 20 céntimos. 1870* (7-0). SNM. Cy17419. Reacuñado con cuños de epigrafía medieval en reverso y moderna en anverso. La impronta queda aplastada. MBC. Ex lote 709 Cayón 30/10/15

20
- 7713** GOBIERNO PROVISIONAL. 50 céntimos. 1869* (6-9) y 1870*(*-*). SNM. Cy17420 (-25€) y 21. MBC y peor que MBC-. Lote de dos piezas (2)

5
- 7714** GOBIERNO PROVISIONAL. 50 céntimos. 1869*6-9. SNM. Cy17420. Ligera oxidación limpiada. Rayita encima del brazo. MBC-

1
- 7715** GOBIERNO PROVISIONAL. 1 peseta. 1869 se vislumbra la estrella del 69. Leyenda España. Cy17423. Ligeras oxidaciones limpiadas. Rayitas. BC/BC-

6
- 7716** GOBIERNO PROVISIONAL. 1 peseta. 1869 se intuye difícilmente la estrella del 69. Leyenda España. Cy17423. Golpe en canto. BC-

6
- 7717** GOBIERNO PROVISIONAL. 1 peseta. 1869 sin estrella. Leyenda España. Cy17423. Ligeras oxidaciones. Rayitas. BC- o algo más floja

2



7720



7721



7722



- 7718 GOBIERNO PROVISIONAL. 1 peseta. 1869. SNM. Cy17422. Limpiada. MBC 1
- 7719 GOBIERNO PROVISIONAL. 1 peseta. 1869. SNM. Leyenda ESPAÑA. Cy17427 (MBC 125€). BC+ 2
- 7720 GOBIERNO PROVISIONAL. 2 pesetas. 1869*69 (2) y otra muy débil; 1870*73 y 74 (2); 1 peseta 1869*69 (2) y 1870 sin estrellas. Más 50 céntimos 1869*6-9. Leves oxidaciones en alguna. La última muy limpiada, raya y rayitas. BC a BC+. La última BC+. Lote de once piezas (11) 16
- 7721 GOBIERNO PROVISIONAL. 5 pesetas. 1870*18-70. Cy17437 (900€ en SC). Los campos por completo con abundantes suaves y finas rayitas (heavy hairlines). Rayita en la columna de la derecha, y otra menor en la fecha. Sería SC+/SC-, brillo original. Lástima de los campos ya que parece advertirse una acuñación PROOFlike FDC, especialmente en anverso 50
- 7722 GOBIERNO PROVISIONAL. 5 pesetas. 1870*18-70. SNM. Cy17437. Rayitas y marquitas. EBC-, brillo original 10
- 7723 GOBIERNO PROVISIONAL. 5 pesetas. 1870*18-70 muy débil. SNM. Cy17437. Limpiada. MBC-/MBC 9
- 7724 GOBIERNO PROVISIONAL y ALFONSO XIII. CENTENARIO. 2 céntimos (38). 1 céntimo (4). Algunas con rayitas. Alguna con leve suciedad u oxidación. BC- a MBC, algunas mejor. Lote de cuarenta y dos piezas (42) 5
- 7725 I REPÚBLICA. Madrid. 1 peseta. 1870*18-73. DEM. Con los tipos del Gobierno provisional. Cy17425. Algo limpiada. Incisiones en reverso. Casi MBC-/MBC 3



7726



7727



- 7726 I REPÚBLICA. 2 pesetas. 1870*18-74. DEM. 5 pesetas. 1870*18-70. SNM. Cy17432 y 17437. Marquitas y rayitas en anverso de la primera. La segunda algo limpiada. MBC+ y MBC, restos de brillo original en la primera. Leve tono en la primera. Lote de dos piezas (2) 15
- 7727 I REPÚBLICA. Madrid. 10 escudos. 1868*18-73. Con los tipos de Isabel II. Cy17409. Suaves y finas rayitas. Alguna marquita, incluyendo grafilas. SC, brillo original 250



7728



7729



- 7728 AMADEO I. 5 pesetas. 1871*18-71. SDM. Cy17447. Algo limpiada. Rayitas y marquitas, abundantes en anverso. MBC+ 12
- 7729 AMADEO I. 5 pesetas. 1871*18-71. SDM. Cy17447. Rayitas y marquitas. Algo limpiada. Casi MBC+ 10
- 7730 AMADEO I. 5 pesetas. 1871*18-71. SDM. Cy17447. Rayitas y marquitas. Algo limpiada. MBC 9
- 7731 AMADEO I. 5 pesetas. 1871*18-74. DEM. Cy17451. Rayitas y marquitas. MBC o algo mejor 9
- 7732 AMADEO I. 5 pesetas. 1871*18-75. DEM. Cy17452. Rayitas y marquitas. MBC- 9



7733



7734



- 7733 AMADEO I. 5 pesetas. 1871*18-75. DEM. Cy17452. Rayitas y marquitas. MBC+, mínimos restos de brillo original 10
- 7734 AMADEO I y ALFONSO XII. 5 pesetas. 1871*18-74. DEM. 1878*18-78. DEM. Cy17451 y 507. Ambos con golpe en canto, más fuerte en el segundo. Ambos algo limpiados y con rayitas. MBC+ y MBC/MBC+. Lote de dos piezas (2) 20



7735



7736



- 7735 I REPÚBLICA-REVOLUCIÓN CANTONAL. Cartagena. 10 reales. 1873. Cy17444. Agujero. Intento de otra perforación. Rayas en reverso. Fuerte erosión en grafila. MBC 30
- 7736 I REPÚBLICA-REVOLUCIÓN CANTONAL. Cartagena. 5 pesetas. 1873. Anverso y reverso coincidentes (reverso medalla). Cy17445. Erosión en grafila. Algo sucia. MBC+, mínimos restos de brillo original. Tono 100



- 7737** I REPÚBLICA-REVOLUCIÓN CANTONAL. Cartagena. 5 pesetas. 1873. Anverso y reverso variante (reverso moneda). Cy17446. Marquitas y golpecitos en grafilas, siendo dos más notables. Algo frotada hace tiempo. MBC+ 75
- 7738** CARLOS VII. Oñate. 5 céntimos. 1875. OT. Cy17457. Agujero. MBC- 5
- 7739** CARLOS VII. Oñate. 5 céntimos. 1875. OT. Cy17458 (70€). Limpiada. Barnizada. Mejor que MBC 10



- 7740** CARLOS VII. Oñate. 10 céntimos. 1875. OT. Cy17460. Alguna marquita y rayita. MBC o algo más floja 15
- 7741** CARLOS VII. Oñate. 10 céntimos. 1875. OT. Cy17460. Acuñación central del reverso débil. MBC+ 10



- 7742** CARLOS VII. Oñate. 10 céntimos. 1875. OT. Cy17460. Acuñación del reverso descuidada. MBC+/MBC 10
- 7743** ALFONSO XII. Barcelona. 5 y 10 céntimos. 1877. OM. Cy17477 y 81. Marquitas en la segunda. MBC+/MBC. Lote de dos piezas (2) 10
- 7744** ALFONSO XII. Barcelona. 5 y 10 céntimos. 1879 y 1877. OM. Cy17477 y 81. Ligeras oxidaciones. Casi MBC+ y MBC o algo peor. Lote de dos piezas (2) 2
- 7745** ALFONSO XII. Barcelona. 10 céntimos. 1878 y 1879. OM. Cy17482 y 83. Fallito de metal en la primera. Casi MBC+/MBC y peor que MBC-. Lote de dos piezas (2) 6
- 7746** ALFONSO XII. 50 céntimos. 1880*8-0. MSM. Cy17484. Algo limpiada. MBC 2



- 7747** ALFONSO XII. 1 peseta. 1876*18-76. Cy17488. Rebaba por cuño roto en el cuello. Anverso grumoso, frotado (rayitas) y con alguna raya. Algunas marquitas en grafilas. MBC. Tono en reverso 15
- 7748** ALFONSO XII. 1 peseta. 1876*18-76. DEM. Cy17488. Algo limpiada hace tiempo. MBC- o algo mejor 3

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7749



7750

- 7749 ALFONSO XII. 1 peseta. 1876*76 se insinúa; 1884*- y 1881*-1 se adivina. DEM y MSM (2). Cy17488 y 89. Rayitas. Oxidaciones leves limpiadas en la primera y fuertes en las dos siguientes. BC+, RC y BC. Lote de tres piezas (3) 15
- 7750 ALFONSO XII. 1 peseta. 1876*18-76. DEM. Cy17488. Rayita en la mejilla. MBC 10



7751



7752

- 7751 ALFONSO XII. 1 peseta. 1876 y 81 sin estrellas. 1882, 83 (2) con estrellas. Cy17488, 89, 91 y 92. Golpe en la segunda. Un 83 limpiada. BC, RC/BC-, mejor que MBC, y MBC o algo mejor la última. Lote de cinco piezas (5) 10
- 7752 ALFONSO XII. 1 peseta. 1882*18-81. MSM. Cy17489. Rayitas y marquitas en ambas áreas. MBC/peor que MBC-, restos de brillo original en anverso 25
- 7753 ALFONSO XII. 1 peseta. 1883*18-83. MSM. Cy17492. Algo frotada. MBC+, mínimos restos de brillo original 3
- 7754 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1870*18-75. DEM. Con los tipos de Gobierno Provisional. Cy17433. BC+/MBC 3
- 7755 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1879*18-79. EMM. Cy17496. Limpiada. Golpe en canto. MBC-/MBC 3



7756



7758

- 7756 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1882*18-82. MSM. Cy17499. Rayita en el cuello. Suaves y finas rayitas. Mejor que MBC+/peor que MBC+, brillo original 15
- 7757 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1882*18-82. MSM. Cy17500. Limpiada con algún ácido. MBC 3
- 7758 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1882*x-82. MSM. Cy17500. EBC, brillo original. Atractivo tono 25
- 7759 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1882 sobre 1*18-82. Cy17498. Marquitas en anverso. Mejor que MBC, mínimos restos de brillo original 5

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



1,5:1



7760



1,5:1

7760 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1882 sobre 1*18-82. MSM. Cy17498 (480€ en SC). Leve fina rayita en anverso. Acuñación ligeramente débil. Leve suciedad. SC-, mínimos restos de brillo original. Pátina blanquecina 50



7761



7762



7761 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1882 sobre 1*18-82. MSM. Cy17498 (480€ en SC). Leve suciedad. EBC 20

7762 ALFONSO XII. 2 pesetas. 1883*18-83. MSM. Cy17501. Algo limpiada. Rayitas. Alguna marquita. MBC+ 20



7763



7765



7763 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1875*18-75. DEM. Cy17503. Abundantes rayitas y marquitas. MBC+ o algo peor 10

7764 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1875*18-75. DEM. Cy17503. Limpiada. Algún golpe en canto. MBC+ 9

7765 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1875*18-75. DEM. Cy17503. Marquitas y rayitas en anverso. MBC+/MBC, restos de brillo original. Tono 10



7766



7767



7766 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1875*18-75. DEM. Cy17503 (180€ en EBC). Marquitas en anverso. MBC+, mínimos restos de brillo original 12

7767 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1875*18-75. DEM. Cy17503 (480€ en SC). Mínimo golpecito en grafilas. Acuñación débil del león. Algunas marquitas. Finas rayitas en anverso. Casi SC-/casi EBC+, brillo original 20



7768

7768 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1875*18-75 y 1877x-77 débil. 2 pesetas (3). 1879*xx, 1881*x-81 débil, y 1882*18-82. 1 peseta. 1876*x-7x. 50 céntimos. 1880*8-0 y 1885*8-6 y *x-6 débil. Rayitas. Incisión en la peseta. MBC y peor que MBC- los duros, el resto BC- a BC+, el 82 MBC/MBC-. Lote de nueve piezas (9)

30



7769



7770



7769 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1876*18-76. DEM. Cy17504 (170€ en EBC). Marquitas y rayitas, sobre todo en anverso. Golpecito en grafila de reverso. Casi EBC-, restos de brillo original

10

7770 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1876*x-76. DEM. Cy17504 (170€ en EBC). Limpiada. Rayitas y marquitas. Golpe en canto. Peor que MBC+, restos de brillo original en reverso

10



7771



7772



7771 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1876*18-76. DEM. Cy17504 (170€ en EBC). Algo limpiada. Rayitas y marquitas. EBC+/casi EBC+

12

7772 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1876*18-76. DEM. Cy17504 (-170€). Rayita en la mejilla. Alguna marquita. EBC/EBC-, mínimos restos de brillo original, sobre todo en reverso

10



7773



7773 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17505. Marquitas y finas rayitas en anverso. MBC+, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Suave tono en reverso

10



7774



7776



- 7774 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17505 (120€). Alguna marquita. Finas rayitas. Casi EBC-/EBC, restos de brillo original 10
- 7775 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17505 (120€). Rayitas y marquitas. Algo limpiada hace tiempo. MBC/MBC+ 9
- 7776 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1878*18-78. DEM. Cy17507 (-150€). Abundantes rayitas y marquitas en anverso, muchas menos en reverso. Leves restos de verdín superficial limpiado en reverso. MBC+/EBC-, mínimos restos de brillo original en reverso 10
- 7777 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1878*18-78. EMM. Cy17508. BC+/MBC 8



7778



7779



- 7778 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1879*18-79. EMM. Cy17509. Marquitas y rayitas en anverso. Golpe en canto. MBC+/EBC-, restos de brillo original en reverso. Tono en el contorno del anverso 10
- 7779 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1879 y 1881. Sin estrellas. EMM y MSM. Cy17509 y 510 (80€ en BC). La segunda con golpe y golpecito en canto y leve oxidación. BC/BC- y BC+. Lote de dos piezas (2) 25



7780



7781



- 7780 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1881*18-81. MSM. Cy17510. Abundantes marcas y rayas en anverso. Algún golpecito en canto. BC+/MBC- 10
- 7781 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1881*18-81. MSM. Cy17510 (50€ en BC). Algo limpiada hace tiempo. Rayitas y marquitas. BC+/MBC- 16



7782



- 7782 ALFONSO XII. 5 pesetas. 1881*18-81. MSM. Cy17510 (50€ en BC). Anverso algo limpiado hace tiempo. Rayitas y marquitas. Golpe en canto. BC+/MBC- 16



7783



7784



- 7783** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1881*x-81 débil. MSM. 1877*18-77. Cy17510 y 17505. Rayitas. Golpe en canto en la primera. BC/BC+ y MBC+/MBC, mínimos restos de brillo original en el reverso de la segunda. Lote de dos piezas (2) 25
- 7784** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1882*18-82. MSM. Cy17512. Rayitas y marquitas en el busto. Alguna marquita en grafila del anverso. MBC+, brillo original. Atractivo lustre 14



7785



7786



- 7785** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1882*18-82. MSM. Cy17512 (-170€). Alguna rayita y marquita en anverso. Algunas marquitas en grafilas. EBC, brillo original 10
- 7786** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1882*18-82. MSM. Cy17512 (-170€). Alguna rayita y marquita en anverso. EBC/EBC+, gran parte de brillo original 10



7787



7788



- 7787** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1882*18-82. MSM. Cy17512. Alguna marquita. Acuñación débil. MBC+, mínimos restos de brillo original 10
- 7788** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1883*18-83. MSM. Cy17513 (-360€). Rayita en el cuello, y delante del cuello y de la nariz. Algunas marquitas. Leve suciedad en reverso. EBC+ o algo mejor el reverso, casi todo su brillo original 10



7789



7790



- 7789** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1883*18-83. MSM. Cy17513 (150€ en EBC). Alguna fina rayita. EBC, brillo original. Tono 30
- 7790** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1883*18-83. MSM. Cy17513 (150€ en EBC). Acuñación algo débil en la patilla. Marquitas. Golpecito en grafila del anverso. EBC- o algo mejor, brillo original 20



7791



7792



- 7791** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1884*18-84. MSM. Cy17514. Marquitas y rayitas, sobre todo en anverso. MBC+, restos de brillo original. Tono en el contorno del anverso 10
- 7792** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1884*18-84. MSM. Cy17514 (150€ en EBC). Limpiada. Rayitas. EBC- 16



7793



7794



- 7793** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1884*18-84. MSM. Cy17514. Algunas marquitas en anverso. Mejor que MBC+, mínimos restos de brillo original 15
- 7794** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-85. MSM. Cy17516 (180€). Algunas rayitas y marquitas en anverso. EBC+, brillo original. Suave tono en el contorno 10



7795



7796



- 7795** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-86. MSM. Cy17517 (-210€). Rayitas. Algo limpiado. Restos de suciedad. Acuñación débil de la patilla. MBC+ 10
- 7796** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-87. MSM. Cy17518 (-150€). Acuñación débil de la patilla. Marquitas en anverso. Golpecito en ambas grafilas. Casi EBC+, brillo original 10



7797



7798



- 7797** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-87. MSM. Cy17518 (-150€). Marquitas en el cuello. Rayitas. EBC-, restos de brillo original en reverso 10
- 7798** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-87. MSM. Cy17518. Marquitas y rayitas. Dos golpecitos en grafila. MBC 10



7799



7800



- 7799** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-87. MSM. Cy17518 (150€ en EBC). Ligeramente limpiado el anverso. Rayitas y marquitas. EBC-, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 16
- 7800** ALFONSO XII. 5 pesetas. 1885*18-87. MSM. Cy17518 (150€ en EBC). Anverso levísimamente frotado con mopa. EBC+, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Suave tono, sobre todo en reverso 25



7801



- 7801** ALFONSO XII. 10 pesetas. 1878*18-78. EMM. Cy17520. Marquita en la mejilla y en la grafila. Suaves y finas rayitas. EBC, brillo original 60



7802



7803



- 7802** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1876*18-76. DEM. Cy17523. Levísimas rayitas de acuñación. Alguna marquita sin importancia. Casi SC/SC-, brillo original 225
- 7803** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1876*18-76. DEM. Cy17523. Leves suaves y finas rayitas. EBC-, brillo original 225



7804



1,5:1



7804

- 7804** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Suaves y finas rayitas. EBC+, brillo original 250



7805



7806



- 7805** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Rayita. Alguna marquita en grafila. Peor que EBC-, restos de brillo original 250
- 7806** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Mínimas marquitas en la mejilla. Casi EBC-, brillo original 250

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



- 7807** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Suaves y finas rayitas. Alguna marquita. MBC+ o algo mejor, brillo original

240
- 7808** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1878*18-78. DEM. Cy17526. EBC, brillo original

280
- 7809** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1880*18-80. MSM. Cy17530. Marquita en la barbilla y en el labio. EBC/EBC-, brillo original

200



- 7810** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1880*18-80. MSM. Cy17530. Alguna marquita, la más destacables encima de la boca. Casi SC-/SC-, brillo original

225



- 7811** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1881*18-81. MSM. Cy17533. Casi SC, brillo original

225



- 7812** ALFONSO XII. 25 pesetas. 1881*18-81. MSM. Cy17533. Rayitas en la mejilla y en la sien. Suaves y finas rayitas. Golpecito en canto. EBC-, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso

250



- 7813** ALFONSO XII y XIII. Manila. 10 centavos de peso. 1885 y Madrid. 50 céntimos. 1880 (s.e) y 81*8-1 y 1926. Cy17547, 484, 485 y 607. La tercera limpiada. MBC/MBC+, BC+, MBC/BC+ y MBC+/MBC. Tono en la primera. Lote de cuatro piezas (4)

10
- 7814** ALFONSO XII y XIII. Manila. 10 centavos de peso. 1885 y Madrid. 50 céntimos. 1894*9-4 y 1896*9-6 y 1900*0-0. Cy17547, 599, 603 y 607. Rayita en el cuello y frotada la primera. Sucia y frotada la segunda. MBC+, MBC, MBC+ y MBC. Lote de cuatro piezas (4)

10

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7815



7816



7817

- 7815 ALFONSO XII y XIII. Manila. 10 centavos de peso. 1885 y Madrid. 50 céntimos. 1892*9-2 y 1900*0-0 y 1926. Cy17577, 593, 602 y 607. MBC+/MBC, MBC/MBC-, MBC+/MBC y EBC. Lote de cuatro piezas (4) 10
- 7816 ALFONSO XII. Manila. 10 centavos de peso. 1881. Cy17542. Anverso limpiado. Mejor que MBC 10
- 7817 ALFONSO XII. Manila. 10 centavos de peso. 1882 y 1883. Cy17543 y 4. Oxidaciones limpiadas en el primero. BC/BC+ y BC+/MBC-. Lote de dos piezas (2) 10



7818



7820



7821

- 7818 ALFONSO XII. Manila. 10 centavos de peso. 1884 y 1885. Cy17545 y 47. La primera con punzón en la oreja. RC y MBC+. Lote de dos piezas (2) 10
- 7819 ALFONSO XII. Manila. 10 centavos de peso. 1885. Cy17547. Limpiada. MBC+ 3
- 7820 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1880 y 1885. Cy17548 y 57. BC+ y MBC. Lote de dos piezas (2) 10
- 7821 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1881 y 1882. Cy17551. La primera con oxidación parcialmente limpiada y rayitas. Peor que MBC-. Lote de dos piezas (2) 10



7822



7823



- 7822 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1883. Cy17554. Restos de suciedad en reverso. MBC 10
- 7823 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1884. Cy17556. MBC 10



1,5:1



7824



1,5:1

- 7824 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1885. Cy17557. Rayita en el cuello. Marquitas en el pómulo. SC/SC+, todo su brillo original. Muy buen ejemplar 10
- 7825 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1885. Cy17557. Suaves y finas rayitas en anverso. Leve oxidación toscamente limpiada en reverso. Rayitas en reverso. EBC-, restos de brillo original en reverso 8
- 7826 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1885. Cy17557. Mínimas motitas en ambas áreas. EBC. Tono 8
- 7827 ALFONSO XII. Manila. 20 centavos de peso. 1885. Cy17557. Suaves y finas rayitas, sobre todo en anverso. Mejor que MBC+, mínimos restos de brillo original 8



7828



7829



7830



7831



7832



- | | | |
|-------------|--|----|
| 7828 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1880. Cy17558. BC+/MBC- | 40 |
| 7829 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1881. Cy17559. MBC | 10 |
| 7830 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1882. Cy17561. Anverso limpiado. MBC o algo peor | 10 |
| 7831 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1883. Cy17563. MBC. Tono | 10 |
| 7832 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1885. Cy17566. MBC+ | 10 |



7833



7834



- | | | |
|-------------|---|----|
| 7833 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1885. Cy17566. Limpiada. Golpecitos en grafila. MBC+ | 10 |
| 7834 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1885. Cy17566. Acuñación del anverso débil. MBC+/EBC+, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso | 10 |



7835



7836



- | | | |
|-------------|--|----|
| 7835 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1885. Cy17566. Restos de concreciones. Alguna rayita. EBC/casi EBC+, brillo original | 10 |
| 7836 | ALFONSO XII. Manila. 50 centavos de peso. 1885. Cy17566. Alguna fina rayita. MBC+ o algo más floja, mínimos restos de brillo original en reverso | 10 |
| 7837 | ALFONSO XIII. 1 céntimo. 1906*6. SLV. Cy17573. MBC+ o algo mejor | 1 |
| 7838 | ALFONSO XIII. 1 céntimo. 1911*1. PCV. Cy17575 (60€). Rayita en el pómulo. Algo frotado. EBC+ o algo mejor | 5 |
| 7839 | ALFONSO XIII. 1 céntimo. 1913*3. PCV. Cy17577. Abundantes suaves y finas rayitas. Casi SC | 1 |
| 7840 | ALFONSO XIII. 2 céntimos. 1904*04. PCV. Cy17578. Algo limpiado. MBC | 1 |
| 7841 | ALFONSO XIII. 2 céntimos. 1912*12. PCV. Cy17582. MBC+ | 1 |

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7843



7848



7851

7842	ALFONSO XIII. 25 céntimos. 1925 y 1927. PCS. Cy17589 y 592. MBC+ y MBC. Lote de dos piezas (2)	1
7843	ALFONSO XIII. 25 céntimos. 1925 (2) y 1927. Cy17589 y 17592. Motitas en el reverso de la segunda. SC+, EBC+ y SC, brillo original. Buen lote. Lote de tres piezas (3)	10
7844	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1889* (8-9). MPM. Cy17593 (-55€). MBC	5
7845	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1889 y 1892. Con estrellas muy débiles. Cy17593 y 17595. BC-. Lote de dos piezas (2)	3
7846	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1892* (9-2). PGM. Cy17595 (30€). Algo frotada. EBC	3
7847	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1892* 9-2. PGM. Cy17595. MBC	1
7848	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1892*9-2. 1894*9-4. PGM y PGV. Cy17595 y 17599. Alguna fina rayita en el primero. Raya en anverso del segundo. EBC/EBC+ y MBC+ o algo peor, brillo original en el anverso y todo su brillo original en el primero. Mínimos restos de brillo original en el segundo. Tono en el segundo. Lote de dos piezas (2)	15
7849	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1894* 9-4. PGV. Cy17599. Raya en la mejilla. Limpiada. BC+/MBC-	2
7850	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1896* (9-6). PGV. Cy17600 (-25€). MBC o algo más floja	5
7851	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1900*0-0. 1904*1-0. 1910*1-0. SMV. PGV. Cy17602, 17605 y 17606. Alguna fina rayita sin importancia en los anversos de los dos últimos. SC y SC/SC+, brillo original y casi todo su brillo original. Tono en el anverso del primero. Muy buen lote. Lote de tres piezas (3)	20
7852	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1900* (0-0). SMV. Cy17602 (15€). Leve erosión en anverso. Casi EBC-/MBC	5
7853	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1900*0-x. SMV. Cy17602. Limpiada. MBC+	3
7854	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1904*0-4. SMV. Cy17604. MBC-	2
7855	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1910*1-0. PCV. Cy17606. Limpiada. MBC+	2
7856	ALFONSO XIII. 50 céntimos. 1926. PCS. Cy17607. EBC+, brillo original	1



7857



7860

7857	ALFONSO XIII. 1 y 2 pesetas. 1889*-89 y -. MPM. Cy17608 y 23. BC+/BC. Lote de dos piezas (2)	10
7858	ALFONSO XIII. 1 peseta. 1891*x-91. PGM. Cy17609. MBC	3
7859	ALFONSO XIII. 1 peseta. 1893*18-93. PGL. Cy17610. Oxidación intensamente limpiada. Rayitas. Incisión en reverso. MBC+	3
7860	ALFONSO XIII. 1 peseta. 1891*x91. 1893*x-x. Cy17609 y 17610. Marquitas y rayitas en ambos, pero abundantes en el primero. BC+ y peor que MBC-. Lote de dos piezas (2)	10



7861

7861 ALFONSO XII. 1 peseta. 1893 (4), 99, 1900 (4), 01 (2), 03 (2). 50 céntimos. 1900 (2), 10 y 04 (4). Solo un par de ellas con estrellas. BC- a BC+ las pesetas. BC a MBC los 50 c. Lote de veinte piezas (20) 10



7862



7864

7862 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1899*18-99. SGV. Cy17613. Algunas marquitas. MBC+ 10

7863 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1899*x-99. SGV. Cy17613. MBC/MBC+ 3

7864 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1900*19-00. 1904*19-04. Cy17614 y 17619. Finísimas y suaves rayitas en los anversos de ambos. SC, brillo original en los anversos y todo su brillo original en los reversos. Buen lote. Lote de dos piezas (2) 25



7865



7866

7865 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1900, 01, 03 y 04. Más 50 céntimos. 1892, 94, 1900, 04 (04 y 10), 10 y 26. Todas las estrellas más o menos visibles. La última limpiada. BC+ a MBC- las pesetas, MBC- a MBC+ los 50 c. Lote de once piezas (11) 10

7866 ALFONSO XIII. 1 peseta (6). 1900*19-00 (3) aunque en dos el último dígito de la segunda estrella muy débil. Más 1903*19-03 (3). Cy17614 y 6. Limpiada y algo limpiada dos de las primeras. MBC- y MBC/MBC+, una del 3 peor. Lote de seis piezas (6) 10



7868



7873

- 7867 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1901*19-01. SMV. Cy17616. Algo limpiada. EBC, mínimos restos de brillo original 6
- 7868 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1903 (3). 50 céntimos. 1904 (10) *04 (9) y *10. Todas las estrellas visibles. Una pesetas con leve oxidación. Algo de suciedad en alguna. Las pesetas MBC+/MBC, MBC y BC+. Los 50 c MBC+, alguna MBC. Lote de trece piezas (13) 10
- 7869 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1904*19-04. SMV. Cy17619. Raya en anverso. Sucia. Incisión en anverso. MBC/MBC+ 2
- 7870 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1904*19-04. SMV. Cy17619. EBC/EBC+, brillo original. Tono, sobre todo en reverso 6
- 7871 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1905*19-0x. SMV. Cy17620. BC+/BC- 5
- 7872 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1905*19-05 se percibe parcialmente. SMV. Cy17620. BC- o algo más floja 6
- 7873 ALFONSO XIII. 1 peseta. 1905*19-05. 1901*1901. SMV. Cy17616 y 20. Sucias. MBC- y BC+/BC. Lote de dos piezas (2) 11



7874



7875



7877

- 7874 ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1889*x-x y 1905*19-05. Cy17628 y 632. Marquitas en anverso y golpe en canto en el primero. Levísimas finas rayitas en anverso del segundo. MBC- y SC/SC-, brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 15
- 7875 ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1891*x-91 y 1892*18-92. PGM. Cy17621 y 30. MBC- y MBC. Lote de dos piezas (2) 10
- 7876 ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1892*x-92. PGM. Cy17630. MBC-/BC+ 3
- 7877 ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17631. Acuñación central débil. Mejor que MBC, brillo original en reverso. Tono en reverso 15



7878



7879

- 7878 ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17631 (300€). Limpiada no muy agresivamente. Erosión en mejilla y rayita en cuello. EBC+ 15
- 7879 ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1894*x-x. xxV. Y 1905*19-05. SMV. Cy17631 y 2. Alguna rayita en la segunda. BC+ y EBC+/EBC, brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 15

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7880



7882



- 7880** ALFONSO XIII. 2 pesetas. 1905*19-05. SMV. Cy17632. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original 5
- 7881** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1888*18-88. MPM. Cy17633 (240€). Algún fallito de metal en el busto. Algunas leves y suaves rayitas. Casi SC-, todo su brillo original. Tono en anverso. Atractiva 10
- 7882** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1888*18-88. MPM. Cy17633. Marquitas y rayitas en anverso. MBC+/EBC-, restos de brillo original. Tono 15



7883



7884



- 7883** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1889*18-89. MPM. Cy17635 (-240€). Marquitas y rayitas, sobre todo en el busto. EBC/EBC+, brillo original. Tono 10
- 7884** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1890*18-90. MPM. Cy17637 (-240€). Algunas marquitas en anverso y grafila. EBC/casi EBC+, brillo original. Suave tono en anverso 10



7885



- 7885** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1890*18-90. PGM. Cy17637 (95€). Fuerte oxidación en anverso, limpiada toscamente. Rayas. Suaves y finas rayitas en ambas áreas. EBC/EBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 10



7886



1,5:1



7886

- 7886** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1891*18-91. PGM. Cy17638 (180€). SC, todo su brillo original. Tono en anverso. Muy buen ejemplar 50



7888



7889



- 7887** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1891*18-91. PGM. Cy17638. Rayitas y marquitas. MBC/MBC+ 9
- 7888** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1891*18-91. PGM. Cy17638. Abundantes rayitas en anverso. Golpecito en canto. EBC-/EBC, gran parte de brillo original 15
- 7889** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1891*18-91. PGM. Cy17638 (55€ en EBC). Frotado. Algunas marquitas. EBC-, restos de brillo original, más notables en reverso 15



7890



7891



- 7890** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1891*18-91. PGM. Cy17638 (55€ en EBC). Marquitas y rayitas en anverso. MBC+/EBC-, restos de brillo original. Tono 15
- 7891** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1892*18-92. PGM. Cy17640 (-240€). Puntito de carbón en la mejilla. Marquitas en mejilla y delante de la nariz y frente. SC, todo su brillo original. Suave tono en anverso 40



7892



7893



- 7892** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1892*18-92. PGM. Cy17639 (-600€). Marquitas. EBC-/EBC o algo mejor, brillo original. Tono en anverso 20
- 7893** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1892*18-92. PGL. Cy17639 (80€ en EBC). Suaves y finas rayitas en anverso (hairlines in obverse). Fallo de metal en la segunda estrella. EBC+ o algo mejor, casi todo su brillo original. Tono. Atractiva a pesar de los defectos 15



7894



- 7894** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1893*18-93 difícil de ver el último dígito de la segunda estrella. PGL. Cy17641 (60€ en EBC). Marquitas y rayitas sobre todo en anverso. EBC-/EBC, brillo original. Suave tono 15



7895



7896



- 7895** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1893*18-93. PGL. Cy17641 (240€ en SC). Algunas rayitas en anverso. Marquita en grafilas. EBC+, brillo original. Suave tono 15
- 7896** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1893*18(-). PGV. Cy17642. Golpe en canto. BC/BC+ 10



7897



7898



- 7897** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1893*18-93. PGL. Cy17641 (-600€). Marquitas y rayitas. EBC-/EBC, brillo original en reverso 20
- 7898** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1893*18-93. PGV. Cy17642. Rayitas y marquitas, sobre todo en anverso. Casi MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 10



7899



7900



- 7899** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1893*x8-xx. PGV. Cy17642. Oxidación parcialmente limpiada en reverso. Rayitas. MBC-/MBC 20
- 7900** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17643 (270€). Rosión delante de la barbilla. Algunas marquitas, las más notables en la frente y en el cuello y nuca. Casi SC, todo su brillo original en anverso y brillo original en reverso. Atractiva 30



7901



- 7901** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1894*18-9x. PGV. Cy17643. Erosiones y rayas por la tosca limpieza de oxidación del contorno en anverso. Restos de oxidación en reverso. EBC, mínimos restos de brillo original 15
- 7902** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17643. Marquitas y rayitas, sobre todo en anverso. Algún golpecito en canto. MBC+/EBC-, restos de brillo original, sobre todo en reverso 9

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7903



7904



7903 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17643. Ligera oxidación limpiada en las grafilas. Marquitas y rayitas, abundantes en anverso. Casi MBC+, restos de brillo original. Tono 10

7904 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17643. Rayitas en el cuello y mejilla. Suaves y finas rayitas en anverso (ligeramente frotada). Algunas golpecitos en grafilas. EBC+. Tono 15



7905



7906



7905 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1894*18-94. PGV. Cy17643. Limpiada. Rayitas. Golpe en grafila. Ligera oxidación. EBC- 10

7906 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1896*18-96. PGV. Cy17645 (-210€). Mínimas marquitas. Dos golpecitos en grafila del reverso. Casi EBC+, gran parte de brillo original. Tono en anverso 20



7907



7908



7907 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1896*18-96. PGV. Cy17645. Abundantes marquitas y rayitas. Pudo haber estado en aro. MBC-, mínimos restos de brillo original. Tono en anverso 10

7908 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1897*18-97. SGV. Cy17646. Golpe en grafila. Marquitas y rayitas, sobre todo en anverso. MBC+/EBC-, mínimos restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Tono en anverso 10



7909



7911



7909 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1898*18-98. SGV. Cy17647. Rayitas en el campo, tras el busto. Algunas marquitas. Casi SC-/SC-, gran parte de brillo original. Suave tono en anverso 20

7910 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1898*18-98. SGV. Cy17647. Limpiada. Rayitas. MBC+ 9

7911 ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1898*18-98. SGV. Cy17647. Golpe en grafila. Abundantes rayitas y marquitas. EBC-, restos de brillo original 12

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7912



7913



- 7912** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1898*18-98. SGV. Cy17647. Marquitas y rayitas. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original 10
- 7913** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1899*18-99. SGV. Cy17648. Leves finas rayitas en anverso. Marquitas. Fallito de metal en la nuca. EBC/EBC+, brillo original. Suave tono en anverso 10



7914



7915



- 7914** ALFONSO XIII. 5 pesetas. 1899*18-99. SGV. Cy17648 (100€ en SC). Suavemente frotado. Suaves y finas rayitas (hairlines). Alguna mínima marquita. SC, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso. Atractivo lustre de reverso 15
- 7915** ALFONSO XIII. Para las Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Limpiada. EBC/MBC+ 15



7916



7917



- 7916** ALFONSO XIII. Para Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Marcas y rayitas. Algo sucio. Peor que MBC- 10
- 7917** ALFONSO XIII. Para Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Ligeras oxidaciones limpiadas. Rayitas. Mejor que MBC 16



7918



7919



- 7918** ALFONSO XIII. Para Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Marquitas. Un par de rayitas en el escudo. Frotada. MBC+/MBC- 16
- 7919** ALFONSO XIII. Para Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Marquitas. Tono dado. MBC+/MBC 12

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7921



7922



7923



7924



- 7920** ALFONSO XIII. Para Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Pulida toscamente. MBC/MBC+ 9
- 7921** ALFONSO XIII. Para Islas Filipinas. 1 peso. 1897. SGV. Cy17664. Ligeramente pulida. Leves oxidaciones limpiadas en parte. MBC+ 10
- 7922** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 5 centavos de peso. 1896. PGV. Cy17657. MBC+ 10
- 7923** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 5 centavos de peso. 1896. PGV. Cy17657. Rayita en reverso. MBC/MBC+. Tono 10
- 7924** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 10 centavos de peso. 1896. PGV. Cy17658. Ligera oxidación limpiada. Raya en anverso. MBC- 10



7925



7926



7927



7928



- 7925** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 20 centavos de peso. 1895. PGV. Cy17659. Ligerísima oxidación limpiada. Abundantes finas rayitas. Manchas. MBC+ 15
- 7926** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 20 centavos de peso. 1895. PGV. Cy17659. Prácticamente MBC+ 10
- 7927** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 20 centavos de peso. 1895. PGV. Cy17569. Rayita en la mejilla. MBC+ 20
- 7928** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 20 centavos de peso. 1895. PGV. Cy17659. Golpe en grafila del anverso. BC+ 15



7929



7930



- 7929** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 40 centavos de peso. 1896. PGV. Cy17660. Raya en reverso bajo una columna. BC+ o algo peor 25
- 7930** ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 1 peso. 1895. PGV. Cy17661. Limpiada por completo para eliminar una ligera oxidación. Marca en grafila de reverso. Casi EBC 40



7931



7932

7931 ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 1 peso. 1895. PGV. Cy17661. Marquitas. Algún golpe en canto. Casi MBC-/BC+ 60

7932 ALFONSO XIII. Para Isla de Puerto Rico. 1 peso. 1895. PGV. Cy17661 (270€ en MBC). Golpes en grafilas. Raya tras la cabeza y otra menos fuerte delante. Marquitas. MBC o algo mejor el reverso 40



7933



1,5:1



7933

7933 ALFONSO XIII. 20 pesetas. 1889*18-89. MPM. Cy17651. Alguna marquita en campo y mejilla. Casi SC-, brillo original 200



7934



7935

7934 CENTENARIO. 2 céntimos. 1870. 5 céntimos. 1877. 50 céntimos. 1888*8-9. Más Estado Español. 1 peseta. 1944, 1953*60, 1953*61, 1963*63. 25 pesetas. 1957*59. Frotada y rayitas en la tercera. Manchita y fina rayita en la *61. Casi EBC, MBC, MBC-, SC/SC-, y el resto SC, brillo original en las cuatro últimas. Lote de ocho piezas (8) 10

7935 CENTENARIO. 50 céntimos. 1880, 85, 92, 94, 96, 900, 904 (las dos * 04 y 10) y 910 con estrellas visibles. Cy17484, 85, 595, 99, 600, 602, 604, 605 y 606. Rayitas en alguna. BC+ y MBC, mínimos restos de brillo original en reverso de dos, que también presentan tono. Lote de nueve piezas (9) 18



7936

7936 CENTENARIO. 50 céntimos. 1880, 92, 900 (2), 904 (6), 910 (2) con estrellas visibles y dos sin estrellas. Cy17565, 602, 604, 605 y 606. BC+ y MBC-, alguna más floja incluyendo el 1800 y un 900. Lote de doce piezas (12) 12



7937

7937 CENTENARIO. 1 peseta. 1869 (2), 81, 83, 85, 91, 99 (2), 900 (3), 903 (5) y cuatro sin fechas. BC- a BC+, alguna peor. Lote de veintiuna piezas (21)

20



7938



7939

7938 CENTENARIO. 2 pesetas. 1870*73, *74, 1881*81, 1884*84 y 1905*05. Cy17431, 32, 97, 502 y 632. BC+ y MBC, alguna mejor. Lote de cinco piezas (5)

15

7939 CENTENARIO. 2 pesetas. 1869, 79 (2) y 82 (2) sin estrellas visibles. BC y BC+ o algo mejor. Lote de cinco piezas (5)

15



7940

7940 CENTENARIO. 2 pesetas. 1869, 1870 (2 diferentes), 1879, 1882 (2), 1884 y 1905. Con sus estrellas. MBC/MBC+, la primera MBC-, los 82 MBC+ y el 05 SC-/EBC+, brillo original en la última. Lote de ocho piezas (8)

16



7941

7942

- 7941** CENTENARIO. 2 pesetas. 1869, 70 (2 diferentes), 79, 82 (2), 84 y 92. Con sus estrellas. Oxidación en el 79. MBC/MBC+ las 3 primeras y un 82, el resto MBC y BC+/MBC-. Lote de ocho piezas (8) 16
- 7942** CENTENARIO. 2 pesetas. 1870 (3 diferentes), 81, 82 (3) y 04. Con sus estrellas, salvo los del 82. MBC y MBC-, y el último EBC/MBC+, brillo original en el último y mínimos restos de brillo original en el 81. Lote de ocho piezas (8) 16



7943

- 7943** CENTENARIO. 2 pesetas. 1870 (2 diferentes), 81 (2), 82, 83, 89 y 1904. Con sus estrellas, salvo un 82 y el 83. MBC/MBC+, la última mejor, y la cuarta, quinta, sexta y séptima MBC. Y BC+. Lote de nueve piezas (9) 18



7944

- 7944** CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 75, 78, 82, 85, 92 y 98. Todas con estrellas visibles (la del 78 débil), salvo la del 82. Rayitas. Golpecitos en canto del 98. MBC-, el 78 BC+, y el 75 y 98 MBC+/MBC y MBC. Lote de siete piezas (7) 70



7945

7945 CENTENARIO. 5 pesetas. 1871, 76, 78, 83, 88, 92 y 96. Todas con estrellas visibles, solo faltan dos de las primeras. Leve oxidación en el primero. Un par de ellos con algún golpe en canto. BC+ a MBC, dos algo más flojos, otros dos algo mejor. Lote de siete piezas (7)

70



7946

7946 CENTENARIO. 5 pesetas. 1871, 75, 77, 84, 89, 96 y 97. Todas con estrellas visibles (falta la primera del 75), siendo las del 77 muy débiles. El 75 con oxidaciones limpiadas agresivamente. Golpecitos en canto del 89. BC a MBC-. Lote de siete piezas (7)

65



7947

7947 CENTENARIO. 5 pesetas. 1890, 92 escarolero, 93, 94 (2), 97 y 99. Todas sin estrellas visibles, solo tres o cuatro estrellas se intuyen. Peor que BC y BC/BC+. Lote de siete piezas (7)

50



7948



7949

7948 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870*18-70, 1871*18-74 y 1892*18-92. Cy17437, 451 y 640. El primero con golpecitos en el canto. Otro con golpecito en grafila del anverso. BC+/MBC. Lote de tres piezas (3)

25

7949 CENTENARIO. 5 pesetas. 1871, 77, 85 y 98. Más 1 peseta (2). 1869 y 1904. Más 50 céntimos (4). 1880 (2), 1900 y 1910. Más 1 céntimo. 1906 SLV (5). Más 1 y 2 céntimos. 1870. Algunas sin estrellas visibles. En total 10 piezas de plata y 7 de cobre. BC/BC+ y MBC. Lote de diecisiete piezas (17)

40



7950

7950 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 91, 92, 93 y 98. Sin estrellas visible. Cy17437, 638/9, 640, 641 y 647. El último con golpe en grafila. BC/MBC a MBC-. Lote de cinco piezas (5)

40



7951

7951 CENTENARIO. 5 pesetas. 1871 (4), 1875 (4), 1876 (1). Cinco primeras con estrellas. Un 71 limpiado intensamente y otro con golpe en canto. Un 75 y un 76 limpiados hace tiempo. MBC y MBC-/MBC los primeros, los 75 BC+ y BC, el 76 BC-. Lote de nueve piezas (9)

80



7952

7952 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870*70, 1871*71 y *74, 1875*75, 1884*84, 1885*87, 1888*88 y 1891*91. Los 84 y 85 con oxidaciones limpiadas en reverso. El 91 con rayitas. MBC, alguno MBC-. Lote de ocho piezas (8)

80



7953

7953 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 71, 77, 85, 91, 92 escarolero y 98. Todos con estrella visible aunque dos o tres algo débiles. El 70 con raya en anverso. El 71 con soldaduras quitadas a las 6 y a las 12. El 91 con golpecitos en el canto. MBC/MBC+, el 77 BC+ y el 98 MBC/MBC-. Lote de siete piezas (7)

65



7954

7954 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 71, 77, 85, 89, 92 y 98. Todos con sus estrellas visibles. El 71 limpiado. El 98 algo limpiado. MBC/MBC+ y MBC o algo más flojo alguno. Lote de siete piezas (7)

65



7955

7955 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 71, 82, 85, 90, 92 y 98. todos con estrellas visibles, salvo el 90 y 92 que les falta la primera. El 85 limpiado. El 90 algo limpiado. Ligeramente frotado el último. MBC+ (3) y MBC y MBC-, el 98 casi EBC, mínimos restos de brillo original el último. Lote de siete piezas (7)

65



7956

7956 CENTENARIO. 5 pesetas. 1871, 76 (2), 78, 83, 85 y 92. Alguno con estrellas. El 92 esta muy frotado. Golpes en canto en el primero. MBC/MBC+ (3) y MBC- y BC+. Lote de ocho piezas (8)

60



7957

7957 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 71, 83, 88, 90 y 98. Todos con estrellas visibles. Algún golpecito en canto. Un par de ellos algo limpiados hace tiempo. MBC- y MBC/MBC+. Lote de seis piezas (6)

50



7958

7958 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 75, 85, 89, 91 y 98. Todos con estrellas visibles. El 75 limpiado. MBC y MBC/MBC+, el 75 peor. Lote de seis piezas (6)

50



7959

7959 CENTENARIO. 5 pesetas. 1870, 1879 y 1888. SNM, EMM y MPM. Cy17437, 509 y 633. Más JUAN CARLOS I. 25, 50 y 100 pesetas. 1980. Cy17965, 968 y 970. BC+ y EBC. Lote de seis piezas (6)

25



7960

7960 CENTENARIO. 5 pesetas. 1871, 76 y 88 con estrellas visibles las dos primeras. 2 pesetas. 1869. 1 peseta. 1900. 50 céntimos. 1904. 100 pesetas. 1966*70. Más Felipe V. Sevilla. 2 reales. 1725 con agujero. Carlos IV. 4 maravedís. Segovia. 1796. Fernando VII. 3 cuartos. Barcelona. 1823. Isabel II. 2 1/2 céntimos de escudo. Sevilla. 1868. Cuatro más de poco entidad y Consejo Municipal de Menorca. 25 céntimos y 2'50 pesetas. BC- a MBC, alguna mejor. Lote de diecisiete piezas (17)

30



7961

7961 CENTENARIO. Veinticuatro réplicas de las monedas españolas del Gobierno Provisional a Gobierno Nacional acuñadas en la FNMT. Plata y plata dorada. Con su certificado y en cápsulas contenidas en caja original. FDC. Lote de veinticuatro piezas (24)

30

7962 II REPÚBLICA. 5 céntimos. 1937. 25 céntimos. 1934 y 38. Más dos sellos monedas: 15 céntimos en timbre móvil y 25 céntimos en correos. Cy17665, 669 y 671. Casi EBC-, EBC, los 5 cts SC, y los sellos monedas EBC+. Lote de cinco piezas (5)

1

7963 II REPÚBLICA. 50 céntimos. 1937*3-4 orla de puntos. Más 1 peseta (2). 1937 y 1933*3-4. Cy17672, 691 y 685. Fallito de metal en reverso de la primera. Las dos primeras SC, la última casi SC-/SC-, casi todo su brillo original en las dos primeras. Lote de tres piezas (3)

3



7964

7964 II REPÚBLICA. 1 peseta. 1933*3-4. Cy16785. Limpiada. Casi SC-/SC

10

7965 II REPÚBLICA. 1 peseta. 1933*3-4. Cy17685. Suave rayita. MBC+, mínimos restos de brillo original

5

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS

CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7968



7969



7971

- 7966 II REPÚBLICA. 1 peseta. 1933*3-4. Cy17685. Leve y superficial verdín. MBC/MBC+ 3
- 7967 II REPÚBLICA. 1 peseta. 1933*3-4. Cy17685. Suaves rayitas. Casi MBC+, restos de brillo original 5
- 7968 II REPÚBLICA. Consejo de Asturias y León. 50 céntimos, 1 y 2 pesetas. 1937. Cy1797, 95 y 94. Leve oxidación en la segunda. Grafiti en reverso de la última. EBC-, casi SC y EBC. Lote de tres piezas (3) 15
- 7969 II REPÚBLICA. Consejo Asturias y León. 1 y 2 pesetas. 1937. Cy17695 y 17696. Alguna ínfima motita en el anverso de la primera.. SC-, brillo original en la primera. Buen lote. Lote de dos piezas (2) 10
- 7970 II REPÚBLICA. Gobierno de Euzkadi. 1 y 2 pesetas. 1937. Cy17714. Alguna rayita en reverso de la primera. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 7971 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 1 peseta y 50 céntimos. 1937. Cy17702 y 17701. La primera algo frotada. MBC+ y EBC. Lote de dos piezas (2) 10



1,5:1



7972



1,5:1

- 7972 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos. 1937. PJR. Cy17701 (35€ en SC). SC/SC+, brillo original. Muy buen ejemplar 10



1,5:1



7973



1,5:1

- 7973 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos. 1937. PJR. Cy17701 (35€ en SC). SC/SC+, brillo original. Muy buen ejemplar 10



1,5:1



7974



1,5:1

- 7974 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos. 1937. PJR. Cy17701 (35€ en SC). SC+, brillo original. Muy buen ejemplar 10



1,5:1



7975



1,5:1

- 7975 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos. 1937. PJR. Cy17701 (35€ en SC). SC/SC+, brillo original. Muy buen ejemplar 10

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



1,5:1



7976



1,5:1



7976 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos. 1937. PJR. Cy17701 (35€ en SC). SC/SC+, brillo original. Muy buen ejemplar

10



7977



7979



7980

7977 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos y 1 peseta. 1937. Siglas parcialmente visibles en la primera. Cy17701 y 02. La primera sucia. La segunda algo limpiada. MBC+. Lote de dos piezas (2)

10

7978 II REPÚBLICA. Consejo de Santander, Palencia y Burgos. 50 céntimos. 1937. Sin siglas. Más 1 peseta. 1937 y 5 céntimos. 1878. Cy17701 y 02. MBC+, MBC/MBC+ y BC+/RC. Lote de tres piezas (3)

5

7979 MEDALLA con argolla del Árbol de Guernica. Bronce. Diámetro 47'36 (sin argolla). 27'7 g. Decoloraciones leves. EBC

10

7980 ESTADO ESPAÑOL. 10 y 5 céntimos. 1940. PLVS en las columnas. Cy17766 y 17761. Levísimas finas y suaves rayitas en anverso de ambas. Ínfima suciedad en la segunda. SC+ y SC, brillo original y todo su brillo original. Magnífica pareja, siendo la primera excepcional

15

7981 ESTADO ESPAÑOL. 5 (2) y 10 (2) céntimos. 1940 (2) y 1941 (2). Cy17761, 62, 766 y 769. La primera (5 cts 40) algo limpiada. La última (10 cts 41) limpiada con ácido. Casi SC- las dos mencionadas, las otras SC, brillo original en dos de ellas. Lote de cuatro piezas (4)

2

7982 ESTADO ESPAÑOL. 5 (2) y 10 (2) céntimos. 1945 y 1953. Cy17763, 764, 17772 y 773. Las del 45 acuñaciones algo sucias. SC- y SC, brillo original y restos de brillo original. Lote de cuatro piezas (4)

2



7983



7984



7983 ESTADO ESPAÑOL. 5 y 10 céntimos. 1940 y 1941. Cy17762 y 66. Fallito de metal en la primera. La otra acuñación sucia. SC+ y SC, brillo original en la primera. Lote de dos piezas (2)

10

7984 ESTADO ESPAÑOL. 10 céntimos. (1959). Error de acuñación, muy desplazada. EBC+. Muy interesante

75



7985



7986

- 7985** ESTADO ESPAÑOL. 5 céntimos. 1941, 45 y 53 (2). 10 céntimos. 1941, 45 y 53. 50 céntimo. 1949*51. Flechas invertidas (3). Cy17762, 17763, 17769, 17772, 17773 y 17777. Fallito y leves rayitas en un 5 cts del 53. Algunas mínimas marquitas de contacto y alguna marquita en el canto en un 50 cts., y en otro algunas motitas en reverso. SC, siendo la primera y la tercera SC+, brillo original y todo su brillo original. Muy buen lote. Lote de diez piezas (10) 15
- 7986** ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1949*19-51 y *19-53. Cy17778 y 80 (45€). SC- y SC, brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 10



7987

- 7987** ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1949*19-52, *19-54, *19-56 y *19-62. Leves motitas de suciedad en la primera. SC- y EBC, la última SC, brillo original en la última. Lote de cuatro piezas (4) 10



1,5:1



7988



1,5:1



- 7988** ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1966*19-70. Cy17790 (-70€). SC/FDC, brillo original en anverso y todo su brillo original en reverso. Muy buen reverso 10



7989



7990



7991

- 7989** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1944 y 1947*19-52. Cy17796 y 802. Motitas en ambas. SC-/SC+ y EBC+. Lote de dos piezas (2) 10
- 7990** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*19-49. Cy17799 (120€). SC, brillo original 15
- 7991** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*19-49 estrella algo débil. Cy17799 (120€). Puntito negro en reverso. SC, brillo original 10

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



7992



7995

- 7992** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*19-56. Cy17805 (360€). Levísimas motitas. SC, brillo original. Escasa 25
- 7993** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*19-56. Cy17805 (120 EBC). Adhesivo en anverso. BC+ o algo mejor 1
- 7994** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*19-56. Cy17805 (120 EBC). Adhesivo en anverso. BC+ 1
- 7995** ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*19-54, 1953*19-60 y 1963*19-63. Cy17804, 08 y 11. EBC y las dos últimas SC, brillo original en las dos últimas. Lote de tres piezas (3) 10



7996



7997



7998

- 7996** ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. Ancla 1949 y 63 (40) en MBC+ y SC. 1 peseta. 1944 (6), 47 (12), 53 (12) y 66 (18). 5 pesetas (20) junto a algunos aluminios. JUAN CARLOS I. 100 pesetas. Escudo (8) y Mundial (6). 50 pesetas (3). 25 pesetas del 75 (11). 5 pesetas (60). 1 peseta (12) junto a algunos aluminios. Más 2.000 pesetas de facial (500 pesetas a 5 pesetas). Lote de conjunto a examinar 20
- 7997** ESTADO ESPAÑOL. 2'50 pesetas. 1953*19-71. Cy17835 (50€). Algo sucia. Anverso ligeramente frotado. SC-/SC 10
- 7998** ESTADO ESPAÑOL. 5 pesetas. 1949*49 (2). 25 y 5 pesetas. 1957*58. Cy17836, 17842 y 17861. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas en las tres primeras. Leves motitas en las dos últimas. SC y SC+/SC, brillo original y casi todo su brillo original. Buen lote. Lote de cuatro piezas (4) 10



7999



8000

- 7999** ESTADO ESPAÑOL. 5 pesetas. 1957*62. Más 100 pesetas. 1966*19-70. Cy17895 y 846 (80€) (+70€). SC-/SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 15
- 8000** ESTADO ESPAÑOL. 25 pesetas. 1957*58. Cy17861 (70€). Alguna mínima marquita en anverso. SC, brillo original 10



8001



8002

- 8001** ESTADO ESPAÑOL. 25 pesetas. 1957*59 y *71. Cy17862 y 71 (55€). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 10
- 8002** ESTADO ESPAÑOL. 25 pesetas. 1957*73. 50 pesetas. 1957*72. Cy17886 y 873 (+70€). Alguna leve suave y fina rayita en la segunda. PROOF SC+ y SC, brillo original. Suave pátina blanquecina en la segunda. Lote de dos piezas (2) 10



8003



8004

- 8003** ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas. 1957*70. Cy17884 (+70€). Restos de ¿adhesivo? limpiado. SC, brillo original 10
- 8004** ESTADO ESPAÑOL. 25 pesetas *61. 50 céntimos *51 flechas invertidas, *51 y *56. 25 céntimos.1937. 10 céntimos. 1953 (2). 5 céntimos. 1945. 5 pesetas*50 (2). 25 pesetas*64 y 65. 5 pesetas*65. 1 peseta*64. 50 céntimos*73. Más 50 ptas. *59 y *67. SC y SC-, salvo 50 cts *56, 10 y 5 cts, unas 5 ptas. *50 y la pta y 50 cts que están MBC/MBC+ y EBC. Lote de diecisiete piezas (17) 10



8005



- 8005** ESTADO ESPAÑOL. 5, 25 y 50 pesetas. 1957. BA. Exposición Iberoamericana de Numismática y Medallística. Cy17905. Frotada la última. MBC+/MBC y MBC-. Lote de tres piezas (3) 20



8006

8006 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66, *67 y *68. Cy17890 a 92. MBC/MBC+ a EBC. Lote de treinta piezas (30)

120



8007

8007 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66, *67 y *68. Cy17890 a 92. MBC/MBC+ a EBC. Lote de treinta piezas (30)

120



8008

8008 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66, *67 y *68. Cy17890 a 92. MBC+ a EBC+, o alguna mejor, brillo original en alguna. Lote de veintitres piezas (23)

95



8009

8009 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (4), 67 y 68. Más Juan Carlos I. 2.000 pesetas. FMI-BM. 1994 en su celofán. Cy17890 a 92 y 18114. MBC+ a EBC y SC. Lote de siete piezas (7)

30



8010

8010 ESTADO ESPAÑOL. Carteras 1973 y 1975. De 10 céntimos a 50 pesetas. Cy17916 y 18 (65€). SC, brillo original. Lote de dos carteras (2)

15



1,5:1



8011



1,5:1

8011 ESTADO ESPAÑOL. 10 pesetas. 1878*19-62. DEM. Reacuñación con los tipos de Alfonso XII. Cy17920. SC-/SC+ y EBC+, brillo original. Muy buen reverso

50



8012



1,5:1



8012

8012 ESTADO ESPAÑOL. 20 pesetas. 1887*19-62. PGV. Reacuñación con los tipos de Alfonso XIII. Cy17922. SC-/SC, brillo original

170



8013



1,5:1



8013

8013 ESTADO ESPAÑOL. 20 pesetas. 1887*19-62. PGV. Reacuñación con los tipos de Alfonso XIII. Cy17922. Leves suaves y finas rayitas. SC-, brillo original

175



8014



1,5:1



8014

8014 ESTADO ESPAÑOL. 20 pesetas. 1896*19-62. MPM. Reacuñación con los tipos de Alfonso XIII. Cy17924. Finas y suaves rayitas. Pelo de metal en anverso. SC-/SC, brillo original

170



1,5:1



8015



1,5:1

- 8015** ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1897*19-62. SGV. Reacuñación con los tipos de Alfonso XIII. Cy17930. Mínima erosión encima de la cabeza. Levísima erosión en la mejilla sin importancia. SC, brillo original. Buen ejemplar

800



ex 8016



ex 8017

- 8016** ESTADO ESPAÑOL. Inicio de colección: 100 pesetas*66 (2). 5 pesetas*50 (2). 2'50 pesetas *56 (2). 1 peseta 44, 53, 56 y 66. 50 céntimos*51 flechas invertidas (2) y 49, 63, 66, y 5, 25 y 50 pesetas del 57 (2). 25 céntimos. 1937. Más 1 peseta. 1947*53. SC y SC-, alguna más floja, la última MBC. Lote de veinticuatro piezas (24)
- 8017** ESTADO ESPAÑOL. Inicio de colección contenida en álbum con caja de plástico en magnífico estado. 5 céntimos. 40 y 45. 10 céntimos. 45 y 53. 25 céntimos. 37. 50 céntimos ancla 51 (las dos), 53, 62, 64 y 65; y de aluminio (5). 1 peseta cabeza grande (11) y pequeña (10); 5 pesetas (18); 25 pesetas (14). 50 pesetas (7). 5 pesetas cabezón. Alguna SC, la mayoría MBC/MBC+, algunas BC. Lote de conjunto a examinar. Lote de aproximadamente setenta y siete piezas (77)
- 8018** ESTADO ESPAÑOL. Monedas de 50 pesetas a 10 céntimos. 1.230 gramos. Juan Carlos I. Monedas de 100 pesetas a 1 peseta. 280 gramos. Otras de 1975 y 1980 y del Mundial '82 en plástico duro conmemorativo del XXIII Congreso Internacional de Ferrocarriles en Málaga. 1982. BC a SC. Lote de conjunto a examinar
- 8019** ESTADO ESPAÑOL. Acumulación de 5 pesetas 1957: 250 gramos; 25 pesetas 1957: 310 gramos; 50 pesetas: 600 gramos. Variedad de fechas en estrella. 50 céntimos y 1 peseta: 40 gramos. BC a MBC. Lote de conjunto a examinar

10

10

5

5



8021

- 8020** ESTADO ESPAÑOL. Acumulación de 5 pesetas 1957: 275 gramos; 25 pesetas 1957: 335 gramos; 50 pesetas 1957: 840 gramos. Variedad de fechas en estrella. BC a MBC. Lote de conjunto a examinar 5
- 8021** JUAN CARLOS I. I Exposición Numismática de Filipinas en España. 1979. Banco Central de Filipinas. SC/SC-, brillo original. Tono 10



8022

1,5:1

8022

8023

- 8022** JUAN CARLOS I. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial '82. Rayas y marquitas en anverso. MBC+ 30
- 8023** JUAN CARLOS I. 25 pesetas. 1995. Error Castilla León. Cy18068 (60€). Ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original 20



1,5:1

8024

1,5:1

- 8024** JUAN CARLOS I. 25 pesetas. 1995. Error Castilla León. Cy18088 (60€). Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en reverso. SC+/SC-, brillo original. Muy buen anverso 20



8025

8026

8027

- 8025** JUAN CARLOS I. 25 pesetas. 1985. Error Castilla León. Cy18088 (60x2=120€). Ínfima marquita de contacto con otras piezas en una. SC+/SC y SC, brillo original. Muy buen ejemplar, uno. Lote de dos piezas (2) 40
- 8026** JUAN CARLOS I. 25 pesetas. 1985. Error Castilla León. Cy18088 (60x2=120€). Ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 40
- 8027** JUAN CARLOS I. 25 pesetas. 1985. Error Castilla León. Cy18088 (60x3=180€). Ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+/SC, y SC, brillo original. Muy buen ejemplar, uno. Lote de tres piezas (3) 60



8028



8029

- 8028 JUAN CARLOS I. 25 pesetas. 1985. Error Castilla León. Cy18088 (60x3=180€). Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, y dos SC-/SC, todo su brillo original y brillo original. Muy buen ejemplar el primero. Lote de tres piezas (3) 60
- 8029 JUAN CARLOS I. 1 y 200 pesetas. E-87 y la medalla. Cy18045. Sin la cartera roja. PROOF SC y SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) 20



8030



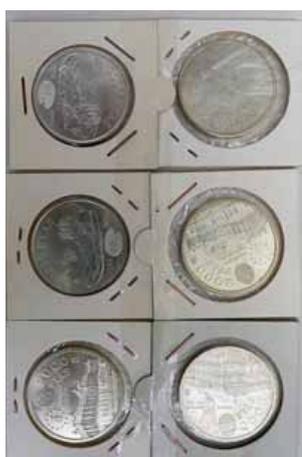
8031



- 8030 JUAN CARLOS I. 500 pesetas. Bodas de plata de Juan Carlos y Sofía. 1962-87. La medalla y las cuatro piezas prueba. Cy18046. Sin estuche ni libro. PROOF SC, brillo original. Lote de cinco piezas (5) 10
- 8031 JUAN CARLOS I. 500 pesetas y las cuatro pruebas. Bodas de plata de Juan Carlos y Sofía. Cy18046. Sin estuche ni libro. PROOF SC, brillo original. Lote de cinco piezas (5) 10



8032



8033

- 8032 JUAN CARLOS I. 2.000 pesetas. 1994 (2), 95 (2) y 96 (2). Asamblea y Presidencia y Maja Vestida. Cy18114, 115 y 116. SC, brillo original. Lote de seis piezas (6) 35
- 8033 JUAN CARLOS I. Carlos V. 5 ecus. 1989. En su estuche y con el certificado. Cy18361. Leve suciedad. PROOF SC, brillo original 10



8034



8035

- 8034 JUAN CARLOS I. Averroes. 5 ecus. 1991. En su estuche y con el certificado. Cy18366. PROOF SC+, todo su brillo original 10
- 8035 JUAN CARLOS I. Madrid FNMT. De 1 céntimo a 2 euros. El euro de Churriana. (1998). Cy18402 (25€). Las de cobre con manchas y alguna mancha. SC, brillo original. Lote de ocho piezas (8) 5
- 8036 JUAN CARLOS I. Madrid FNMT. De 1 céntimo a 2 euros. El euro de Churriana. (1998). Cy18402 (25€). La de 2 cts. con manchas. SC, brillo original. Lote de ocho piezas (8) 5
- 8037 JUAN CARLOS I. Madrid FNMT. De 1 céntimo a 2 euros. El euro de Churriana. (1998). Cy18402 (25€). La de 1 y 2 cts. con manchas. SC, brillo original. Lote de ocho piezas (8) 5



x 8038



- 8038 JUAN CARLOS I. Inicio de colección: serie de 1975 y 1980 (2), 0'50, 1, 2 pesetas (8) y 200 del 86, 87 y 88. Más 500 pesetas (7). 1987 a 90 y 93 a 95; 1 y 10 pesetas de los 80 y 90 (18), 100 pesetas (9) del 1982 al 92 y 50 pesetas del 96 y 99. Más 5 pesetas (4) del 89 al 92. SC y SC-. Lote de setenta y dos piezas (72) 10



ex 8039



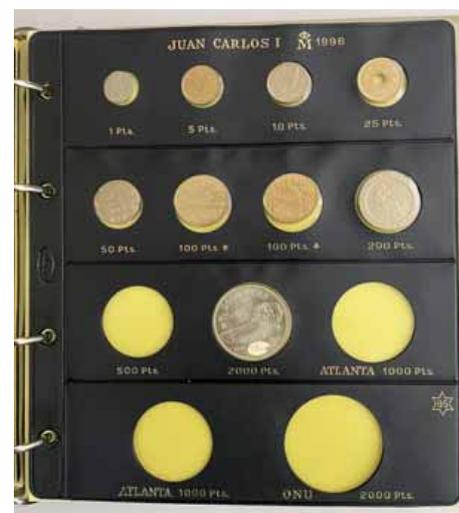
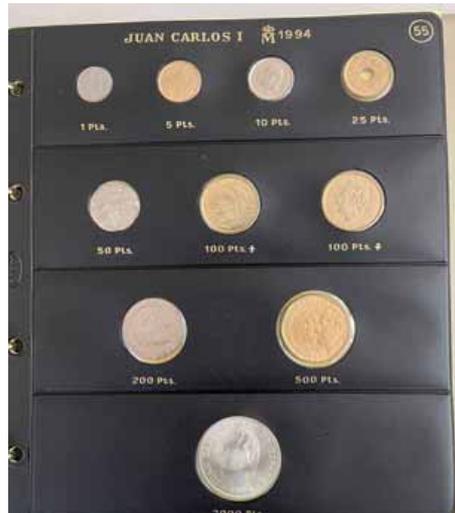
- 8039 JUAN CARLOS I. Inicio de colección de Conmemorativas. 200 pesetas (6). 1992 a 94. 200 pesetas. Madrid Capital Cultural. 1992. Plata. Más 100 pesetas (3). 1994 y 95, y 50 pesetas (7) 1992 a 95, 25 pesetas (6) de 1990 a 95, 10 y 5 pesetas (6) de 1993 a 95. SC y SC-. Lote de treinta piezas (30) 10



ex 8040

ex 8041

- 8040** JUAN CARLOS I. Inicio de colección de Conmemorativas. 200 pesetas de Cibeles (4) 90 y 91, Madroño (2) y Portadores (2); 100 pesetas. Santiago '93 (2), y Prado. 50 pesetas (7). 1990 y 1992. 25 pesetas (7). 90 y 92. 10 y 5 pesetas del 93, 94 y 95 (7). SC y SC-. Lote de treinta y un piezas (31) 10
- 8041** JUAN CARLOS I. Colección a culminar contenida en álbum con caja de plástico en magnífico estado. Años 76, 77, 78, 79, 80, 80 Mundial, 81 y 82 en estrellas, completos. Del 82 al 87 faltan 4. Del 88 a 90 faltan los ecus, la E87 y las 5 de 500 pesetas del 87. Lote de conjunto a examinar. Lote de aproximadamente ochenta piezas (80) 10



8042

- 8042** JUAN CARLOS I. Inicio de colección contenido en álbum con caja de plástico en magnífico estado. Años 91, 92, 93 y 94 completos pero sin las dos de 5 ecus del 92, y del 95 al 2001 sólo están 2.000 pesetas La Maja y El Quijote, del resto se encuentran 32 monedas con facial superior a 6.000 pesetas. MBC+ a SC, alguna alguna algo más floja. Lote de conjunto a examinar. Lote de aproximadamente setenta piezas (70) 10
- 8043** JUAN CARLOS I. Carterita FNMT del 1979. 4 series en tiras del España 82, 1980*80 y dos estuches de la FNMT de la peseta del 1975. Más EE.UU. 1/2 dólar Kennedy 1964 D y tres (20 y 10 cts) de Suiza y Francia. SC y EBC. Lote de conjunto a examinar 1
- 8044** JUAN CARLOS I. Acumulación. 1 peseta 355 gramos; 5 pesetas 800 gramos; 25 pesetas 1.080 gramos; 50 pesetas 380 gramos; 100 pesetas 165 gramos. Fechas diversas. Poquísimas circuladas en su mayoría. SC y EBC+. Lote de conjunto a examinar 1
- 8045** JUAN CARLOS I Acumulación. 1 peseta 400 gramos; 5 pesetas 910 gramos; 25 pesetas 1.040 gramos; 50 pesetas 395 gramos; 100 pesetas 150 gramos. Fechas diversas. Poquísimas circuladas en su mayoría. SC y EBC+. Lote de conjunto a examinar 1



- 8046** JUAN CARLOS I. Acumulación. 1 peseta 325 gramos; 5 pesetas 980 gramos; 25 pesetas 1.110 gramos; 50 pesetas 395 gramos; 100 pesetas 145 gramos; 100 pesetas (3) del 82 y 83. 10 pesetas (4) del 83. Fechas diversas. Poquísimas circuladas en su mayoría. SC y EBC+. Lote de conjunto a examinar 1
- 8047** JUAN CARLOS I. Revolución Cantonal. 5 pesetas y 10 reales. Cartagena. Centenario de la revolución de Septiembre de 1873. Fantasía privada (1973) en plata numerada (la 173). Aparentemente quintadas. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 15
- 8048** JUAN CARLOS I. Revolución Cantonal. 5 pesetas y 10 reales. Cartagena. Centenario de la revolución de Septiembre de 1873. Fantasía privada (1973) en plata numerada (la 173). Aparentemente quintadas. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 15



- 8049** JUAN CARLOS I. Alfonso XIII. Madrid. 20 pesetas. 1904*19-04. SM. Fantasía privada del 1973. 500 piezas en oro de 915/000. Numeradas (la 75) según se indica en la propia medalla. 6'3 g. Suaves rayitas. SC, brillo original 100
- 8050** MUNDO. Monedas menores extranjeras de bolsillo de viajeros, con diámetro: 25 mm a más 425 gramos; 25 mm o menos 570 gramos. Suiza 13'50 francos en 2, 1 y 1/2. USA. 2 dólares en 1/4 y 5 y 10 céntimos de plata. Más Suiza. 2 francos. 1922. 1 franco. 1928. 1/2 franco. 1958. Venezuela serie de 5 bolívares a 5 céntimos (7). Más billete de 20 lemp. de Honduras. MBC y EBC, algunas SC, el billete EBC. Lote de conjunto a examinar. Lote de 1.250 gramos 5
- 8051** ALEMANIA. Weimar. 1 R. hauk. 1925-G. Max Plank. 2 marcos. 1958. D. K44 (130/50\$) y 116 (50\$). Alguna mínima marquita de contacto en la segunda. Casi SC- y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 20



- 8052** ALEMANIA. 50 pf. 1939. G. K96 (60\$) DINAMARCA. 25 ore. 1926. K823.1. GRAN BRETAÑA. 1 chelín. 1935. K833(45\$) ITALIA. 100 liras. 1957. K96.1 (50\$). PANAMÁ. 2 1/2 céntimos. 1916. K7.2. SUECIA. 50 ores. 1877. SUIZA. 10 rapen. 1919. K740 (60\$). MBC+ a SC-, brillo original en alguna. Lote de siete piezas (7) 10



8053



8054

- 8053** ALEMANIA. Branderburgo. 10 marcos. 1791-1991. A. K177 (11\$). 5 marcos. Águila. 1951. D. K112.1 (8\$). Imperio. 1 marco. 1875. E. K7. AUSTRIA. 10 chelines (2). Mujer. 1958 y 73. K2882. 5 chelines. Escuela española. 1961. K2889. MBC y EBC, alguna SC-, brillo original en varias. Lote de seis piezas (6) 10
- 8054** ARGENTINA. Medallas. Inauguración del monumento al Ejército de los Andes (19 de enero de 1817) el 19 de enero de 1912. Cobre plateado. Junto a Mitre a sus 80 años. 26 de junio de 1901. Bronce. Diámetros 49'5 y 28'50 mm. Golpe en canto en la segunda. EBC y MBC+. Lote de dos piezas (2) 15



8055

- 8055** AUSTRALIA. Victoria. Melbourne. Soberano. 1886. K7. Marquitas. Golpecitos en grafilas. MBC+/EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 200



8056



8057

- 8056** AUSTRALIA. Jorge VI. 1 corona. 1937. K34 (35\$). Raya en la mejilla. Marquitas en anverso. Rayitas. MBC+/EBC- 10
- 8057** AUSTRALIA. Año del Dragón. Perth. 1\$. 2012. Con su caja y certificado (onza troy de plata). PROOF SC, brillo original. Acuñación mate. Número 3.195 de una emisión máxima de 5.000 15



8058



8059



8058 AUSTRIA. María Teresa. SF. Taler. 1760. Reacuñación del siglo XX. Más III República. Francia. 5 francos. 1873-A. Más Méjico. Onza Troy y balanza. 1949. KT1 y 820.1 y M 49a. Suaves y finas rayitas en la segunda. SC, EBC+ y EBC-/MBC+, brillo original. Lote de tres piezas (3) 30

8059 BAVIERA. Maximiliano José de la Madonna. Thaler. K519.1 (120\$ en vf). Acuñación central débil, que afecta especialmente al busto. Rayas en reverso, que entendemos son de fabricación. MBC+, mínimos restos de brillo original, sobre todo en reverso. Tono 50



8060



8061

8060 BÉLGICA. Leopoldo I. 5 céntimos. 1851. Leopoldo II. 1 franco. 1867. K5.1 (20\$) y 28.1(20\$). MBC+. Lote de dos piezas (2) 10

8061 BÉLGICA Y LEOPOLDO I y II. 1 fugo. 1830-80. Leopoldo II. 50 céntimos. 1901. K38 (100\$) y 51(90\$). Algunas finísimas rayitas suaves en la segunda. EBC- y SC, brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 20



1,5:1



8062



1,5:1

8062 BERNIA. Confederación Suiza. Thaler. 1796. K149 (500\$ en xf 40). Acuñación algo débil en el oso, como es habitual. Casi EBC+, brillo original. Atractivo tono 275



8063



8064

- 8063** BOLIVIA. Bolívar. 8 soles. 1834. Potosí. LM. K97. 1840. Potosí. LR. K97. 4 soles. 1857. FJ. K. 123.2. 1/2 sol. La Paz. 1855. KA132. 1/4 sol. Potosí. 1852. K111. Todas con agujero. Alguna oxidación en la segunda y la tercera. MBC- a MBC+. Lote de cinco piezas (5) 20
- 8064** BOLIVIA. Melgarejo y Muñoz. 1/2 melgarejo. 1865. 50 y 20 céntimos. 1897-1890. Potosí. ES.CB. K145.1, 161.5 y 159.2. Las dos primeras con agujero. BC/BC+ ls dos primeras, y EBC y MBC+, restos de brillo original en reverso y brillo original en la tercera y la cuarta. Lote de cuatro piezas (4) 20



8065



8066

- 8065** BOLIVIA. Medallas conmemorativas, de módulo real, salvo las tres últimas que son de módulo de 1/4: de la Constitución de 1826. Más Homenaje al General Belzú 1842 (2). Al Vencedor de Ingari 1842. Al Defensor de la Independencia 1841. Al Ser Supremo que salvó a Bolivia 1(84)0. Gratitude a Melgarejo 1869. Al Héroe de diciembre de 1865 (3). Todas con agujero. BC a MBC, la primera y otra MBC+. Lote de diez piezas (10) 20
- 8066** BOLIVIA. Bolívar y Árbol con llamas. 2 soles. Potosí. 1863. K135.2. Más 1 sol (5) K119. Más 1/2 sol (5) K118. Junto a otras de 5 y 10 céntimos de escudo. K157 y 158. Todas con agujero, salvo una que tiene soldadura para botón en anverso. BC y BC+, algunas peor, y alguna algo mejor. Lote de diecinueve piezas (19) 20



8067

- 8067** BOLIVIA. Medallas conmemorativas: al Salvador de la Dignidad Nacional 1854; A Belzú Presidente constitucional; IV aniversario de Ingari 1841; Gratitude al Ejército Leal de diciembre de 1865. Además de dos fichas de 5 cts. de Cochabamba/Gainsborg; más otra de Deutscher Junghelfer Bund Chile. Más quarter de Libertad sentada 1856 con el anverso liso y grabado 5. Más insignia peruana de la coalición demócrata liberal. Lima 1904. Más 1/5 sol. 1864. Todas con agujero, salvo el quarter que tiene soldaduras quitadas en anverso. BC y MBC, alguna peor. Lote de diez piezas (10) 10



8068

- 8068** BOLIVIA. Centenario de su independencia. 1825-1925. Busto de Bolívar y alegoría de su riqueza minera. Otra con el Presidente y el mismo reverso. Ambas en bronce, pero la segunda el anverso dorado. Más otra en plata con el busto del presidente en anverso y el escudo nacional con banderas, soportado por laurea, en reverso. MBC+ y EBC/EBC+. Lote de tres piezas (3) 20



8069



8070



- 8069** BOLIVIA. Centenario de su independencia. 1825-1925. Busto de Bolívar y alegoría de su riqueza minera. Más centenario del 10 de Noviembre 1810-1910. Ambas de bronce. Diámetros 46'80 y 26'60 mm. La segunda con agujero y algunos golpecitos. Restos de suciedad en el primera. EBC y MBC-. Lote de dos piezas (2) 10

- 8070** BRASIL. Juan VI. 960 reis. Río. 1818. Sin huella de la pieza virreinal, sólo el canto la identifica. R326.1 (75\$). Casi SC-/EBC, brillo original. Tono. Bellísimo ejemplar, muy superior a la media 50



8071



8072



- 8071** CANADÁ. Isabel II. 1\$. Canoa 1966. Pato 1867-1967. 50 céntimos. 1953 y 1965. 25 céntimos. 1968. Más BAHAMAS. Caracola 1966. K64.1, 70, 53, 63 y 62.b-8. Alguna mínima rayita. SC a EBC, brillo original. Tono oscuro en los 25 c. Lote de seis piezas (6) 25

- 8072** CUBA. 1 peso. 1935. K22 (33\$). Marquita en grafila. MBC/MBC+ 15

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8073



8082



8085

- | | | |
|-------------|---|----|
| 8073 | CUBA. Delfines y Mero amarillo. 1 peso. 1994. Multicolor. K439-466 (30€). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8074 | CUBA. Aguja de abanico y Pez Obispo. 1 peso. 1994. Multicolor. K460-467.2 (30€). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8075 | CUBA. Vaca añil y Cartacuba. 1 peso. 1994-1996. Multicolor. K551-562 (40\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8076 | CUBA. Pelicano pardo y Colibrí garganta rubí. 1994-1996. Multicolor. K497-549 (35\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8077 | CUBA. Flamencos y Parche amarillo. 1 peso. 1994-1996. Multicolor. K498.2-550 (35\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8078 | CUBA. Papilio y Pato huyuyo. 1 peso. 1994-1996. Multicolor. K552-565 (40\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8079 | CUBA. Turnera ulmifolia y Lochnera rosea. 1 peso. 1997. Multicolor. K620-738 (24\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8080 | CUBA. Ruelli tuberosa. Cordia sebestena. 1 peso. 1997. Multicolor. K621-619 (24\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8081 | CUBA. Hibiscus elatus y Orquídea. 1 peso. 1997-2001. Multicolor. K722-832 (32\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8082 | CUBA. Bidens pilosa y Avellaneda. 1 peso. 1997-2001. Multicolor. K619-847 (27\$). Mínima suave rayita en una. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8083 | CUBA. Cotorra y Orquídeas. 1 peso. 2001. Multicolor. K833-830 (35\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8084 | CUBA. Pájaro carpintero y Orquídeas. 1 peso. Multicolor. K831-829 (35\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 8085 | CUBA. Rosa náutica de Juan de la Cosa. 1 peso. 2000. K827 (10\$). SC, brillo original | 10 |



8086



8087



8088

- | | | |
|-------------|--|----|
| 8086 | CUBA. Bolívar junto a su casa natal y Bolívar y Martí. La segunda patinada y la primera en su color. K515-845 (30€). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 8087 | CUBA. Fauna ibérica. Buitre leonado y Cabra montesa. 1 peso. 2007. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 8088 | CUBA. Fidel y Hemingway. 1 peso. 2010. La primera patinada y la segunda en su color. K954ay 954 (30\$). SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8089



8090

- 8089** CUBA. San Juan Pablo II y Fidel junto a visita de Juan Pablo II a Cuba. 1997-98. K612-732 (31\$). Ínfimas marquitas en una. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 10
- 8090** CUBA. Bicentenario de la Independencia Americana. 1 peso. 2011. La primera patinada y la segunda en su color. K955a y 955. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 10



8091



8092



- 8091** CUBA. Ignacio Agramonte. 20 pesos. 1977. K38 (37\$). Alguna leve huella dactilar y finas y suaves rayitas (light hairlines). PROOF SC/SC+, todo su brillo original 10
- 8092** CUBA. Máximo Gómez. 20 pesos. 1977. K39 (32\$). Alguna leve huella dactilar. Leve suciedad. PROOF SC/SC+, todo su brillo original 10



8093



8094



- 8093** CUBA. Barcelona 92. Balón volea. 10 pesos. 1990. k344.1 (32\$). Alguna leve huella dactilar. PROOF SC+, todo su brillo original 10
- 8094** CUBA. Barcelona 92. Salto de altura. 10 pesos. 1990. K345 (32\$). Alguna leve huella dactilar. PROOF SC+, todo su brillo original 10



8095



8096



- 8095** CUBA. Barcelona 92. Carrera de vallas. 10 pesos. 1990. K336.1 (32\$). Alguna leve huella dactilar. PROOF SC+, todo su brillo original 10
- 8096** CUBA. Barcelona 92. Baloncesto. 10 pesos. 1990. K362.1 (32\$). PROOF SC+, todo su brillo original 10

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8097



8098



- 8097 CUBA. Barcelona 92. Baloncesto. 10 pesos. 1990. K362.1 (32\$). Alguna leve huella dactilar. PROOF SC/SC+, todo su brillo original 10
- 8098 CUBA. Treinta años de la revolución Martí y Castro. 10 pesos. 1989. K242.1 (40\$). FDC. Acuñación mate 11
- 8099 CUBA. Treinta años de la Revolución Cien fuegos y Castro. 10 pesos. 1959-1989. K243.1 (40\$). SC+. Acuñación mate 9



8100



8101



- 8100 CUBA. Treinta años de la Revolución. 1959-1989. 20 pesos. K169 (95\$). PROOF SC, todo su brillo original. Solo se acuñaron 500 piezas 20
- 8101 CUBA. En marcha hacia la victoria. 1956-1986. 20 pesos. K171 (95\$). PROOF SC+, todo su brillo original. Solo se acuñaron 500 piezas 20



8102

- 8102 CURAÇAO. Guillermina. 2 1/2 gulden. 1944. K46. HOLANDA. 1 gulden. 1939. K161.1 (7\$). EE:UU. 1/2 dólar. 1935. 1/4 dólar. 1943. 10 centavos. 1957. K164 y 195. URUGUAY. 10 pesos. Gaucho. 1961. K43. MÉJICO. 1 peso. 1932 y 1961. K455 y 459. CUBA. 20 céntimos. 1920. K13.2. VENEZUELA. 1 bolívar y 25 céntimos. 1960 y 54. K37.a y 35. MBC- a MBC+, varias peor y alguna mejor. Lote de once piezas (11) 20



8103



8104

- 8103 CHINA. Kwang-Tung. 1 dólar. (1909-11). K206 (100\$). Dos resellitos en reverso. Algo frotada. Algunas marquitas. Casi MBC+, mínimos restos de brillo original. Tono 15
- 8104 EGIPTO. Abdul Aziz. 20 para 1277 Hg. Año 8 y 9. K244. Abdul Hanid II. 1 qirsh. 1293 Hg. Año 1. K277. 2 qirsh. 1293 Hg. Año 29. K293. 5/10 qirsh. 1293 Hg. Año 27. K291. 1/10 qirsh. 1293 Hg. Año 27. K289. Más TURQUÍA. Muhamad V. 20 para. 1327 Hg. Año 5. K761. 40 para. 1327 Hg. Año 4 y 5. K768. BC a MBC+, algunas EBC, brillo original en algunas. Lote de nueve piezas (9) 10



8105



8106



8107

- 8105 ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA/USA. Libertad sentada. 10 centavos. 1856 y 1858. 5 céntimos. 1867 y 1907. KA63.2, 97 y 112. BC+/MBC- y MBC-/MBC, y BC/BC- y MBC+. Lote de cuatro piezas (4) 20
- 8106 ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA/USA. 25 centavos. 1877 S, 1893 y 1918 S. Más 5 centavos. 1894. K.A98, 114, 145 y 112 (50\$). MBC+, MBC-, EBC y BC-/BC. Lote de cuatro piezas (4) 25
- 8107 ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA/USA. Paz. 1 dólar. 1924. ÁFRICA DEL SUR. Isabel II. 5 chelines. 1953. K150 y 52. MBC+ o algo mejor. Lote de dos piezas (2) 15



8108



1,5:1



8108

- 8108 ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA/USA. Coronet. Filadelfia. 20 dólares. 1904. K74.3. Leves marquitas de contacto con otras piezas. Leve suciedad en anverso. EBC, brillo original 800



8109



8110

- 8109** ETIOPÍA. Meenelik. París. 1 Birr. 1889. EE. K5. Rayitas y marquitas, sobre todo en anverso. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original 20
- 8110** FRANCIA. Luis XIV. Liard. 1655 B. K192.2. Y jetón de Luis XVI. Más LITUANIA. Juan Casimiro II. II Kamizieras. Chelín. 1666. K50. PRUSIA. Federico II. 1/24 thaler. 1783 A. K296. GORIZIA. María Teresa. 1 solido. 1765. K14. PORTUGAL. José I. 40 resis. Nd. K236.1. HAITÍ. Jean Pier 130 yer. 2 céntimos. Año 37. KA22. Más jetón de Bisenberg 1802. Más penique de Victoria de 1872. K749.2. Más token de las minas de Devon. 1811. La primera oxidada. La de Haití con agujero. Algunas marquits en el token. MBC- y MBC la media. Los jetones MBC+ y EBC. El penique 1872 MBC+. La primera y la de 1765 RC y BC/RC. Lote de nueve piezas (9) 10



8111



8112

- 8111** FRANCIA. Luis XIV. París. 5 soles. 1702. K337.1. Más Verdún, Obispado de. Carlos de Lorena. (1611-22). Gros de vellón con los escudos de Lorena y Bar. Similar al E.Bordeau nº1722. Leve verdín en la segunda. BC y MBC. Lote de dos piezas (2) 10
- 8112** FRANCIA. Ceres. 2 y 1 franco. 1871 K y 1888 A. K816.2 (40\$) y 822.1 (-75\$). Algunas mínimas finas y suaves rayitas en el campo del reverso de la segunda. BC-/BC y SC/SC-, brillo original en la segunda. Atractiva la segunda. Lote de dos piezas (2) 15



8113



8114

- 8113** FRANCIA. III República. 5 francos. Tres figuras. 1876 K. K820.2 (190\$). Marquita en la pierna de la figura central. Mínimas finas y suaves rayitas (light hairlines). Parece una acuñación prooflike. Casi SC-, casi todo su brillo original. Suave tono. Atractiva 15
- 8114** FRANCIA. Monedas de Necesidad. En aluminio: 5 céntimos (4). Garonne 1922. Toulouse 1922 (2). Lot 1922. 10 céntimos (4). Bayonne 1920. Marseille 1916. Toulouse 1922. La Rochelle 1922. 25 céntimos. Bayonne 1920. 50 céntimos. Bayonne 1920. En hierro: 5 y 10 céntimos. Bayonne 1917. Tarbes 1917. SC las de aluminio, salvo 5 (3 de 5 c y 2 de 10 c) que están MBC+ a MBC-. Las de hierro MBC+, brillo original en varias de las de aluminio. Lote de trece piezas (13) 20



8115



8116

- 8115 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x4). SC, todo su brillo original. Lote de cuatro piezas (4) 20
- 8116 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x5). SC, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) 25



8117



8118

- 8117 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x5). SC, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) 25
- 8118 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x3). SC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 15



8119



8120

- 8119 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x4). SC, todo su brillo original. Lote de cuatro piezas (4) 20
- 8120 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x2). Motita de suciedad leve en una. SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 10



8121



- 8121 FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x2). SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 10



8122



8123

- 8122** FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x4). SC, todo su brillo original. Lote de cuatro piezas (4) 20
- 8123** FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x4). SC, todo su brillo original. Suave tono en una. Lote de cuatro piezas (4) 20



8124



8125

- 8124** FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x3). SC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 15
- 8125** FRANCIA. Tres Figuras. 10 francos. 1965. A. K932 (25\$x3). SC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 15



8126



8127

- 8126** GIBRALTAR. Victoria. 1/2 cuarto. 1842. JERSEY. Eduardo VII. 1/12. Chelín. 1909. K1 (80\$) y 10 (90\$). Alguna rayita en el anverso de la primera, que presente leves motitas. Casi EBC+ y SC-, casi todo su brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 25
- 8127** GRAN BRETAÑA. Eduardo VII. 3 peniques 1909. Jorge V. 3 peniques y chelín. 1916 y 1931. K797.2 (30\$), 813 (22\$) y 827 (60\$). Ligeramente frotado el anverso de la primera y la tercera. Alguna rayita en reverso de la primera. Marquita en reverso de la tercera. SC- y SC-/SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) 20



8128



- 8128** GRECIA. Jorge I. 5 dracmas. 1876. A. K46. Algún golpecito en grafilas. Marquitas y rayitas en anverso. Leves suaves y finas rayitas. MBC/casi MBC+, mínimos restos de brillo original. Tono 15



8129



8130

- 8129** GRECIA. 5 dracmas 1930. Ave Fénix. 2 dracmas 1926. Alejandro Magno. 10 leptas 1922. Corona. K71.1 (20\$), 70 (5\$) y 66.1 (12\$). Suaves y finas rayitas en la segunda. SC, MBC+/EBC y SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) 10
- 8130** GRECIA. Demeter. 10 dracmas. 1930. K72 (20\$). Finas rayitas. Alguna marquita mínima en anverso. EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 10



8131



8132

- 8131** GUINEA PORTUGUESA. 20 escudos. 1952. K11 (9\$) . MOZAMBIQUE. 2'50 escudos. 1950. K 68. 20 escudos. 1955. K80. Suciedad y leve oxidación limpiada en todas. MBC- y MBC. Lote de tres piezas (3) 10
- 8132** HOLANDA. Guillermina. 2 1/2 gulden 1930. 1/2 gulden 1921. Juliana. 2 1/2 g. 1961. 1 gulden. 1955 y 57. BÉLGICA. Alberto. 1 francos. 1911 y 1913. K73.1. MBC+ y EBC, los dos últimos MBC- y BC+. Lote de siete piezas (7) 15



8133



8134

- 8133** HUNGRÍA. Francisco José. 1 kor. 1915. K 492. 5 pengo. Hortoy. 1930. K512.1. SAJONIA. Federico Augusto. 2/3 thaler. 1768. K981 (55). ALEMANIA. Hindenburg. 2 marcos. Cruz gamada. 1937 A. K93. La tercera con agujero y limpiada. La primera y la última EBC y MBC+, MBC/MBC- y la de Sajonia BC+ o peor. Lote de cuatro piezas (4) 10
- 8134** INDOCHINA FRANCESA-PORTUGAL-SURÁFRICA. 1 piastra. 1898. A. 20 escudos. 1953. 50 céntimos. 1963. K5, 62 y 585. Alguna rayita en la primera. Restos de adhesivo en la segunda. MBC, EBC- y SC, mínimos retos de brillo original en la primera, brillo original en al segunda y gran parte de brillo original en la tercera. Tono en la primera. Lote de tres piezas (3) 20



8135



8136

- 8135** INDOCHINA FRANCESA. 1 piastra. 1906. K5a.1 (35\$) NUEVA GUINEA. Jorge VI. 1 chelín. 1938. K8. MBC. Lote de dos piezas (2) 10
- 8136** ISRAEL. Hannuka. 5 lirot. 1972. k69.1. EGIPTO. 1 libra. Fuerzas aéreas. 1982. K542. SIRIA. 1 lira. 1950. K85. IRAK. Ghazí 20 fils. 1938. K106. 50 fils. Faisal. 1931. K100. LÍBANO. Árbol. 50 piastras. 1952. K17. SC las dos primeras, el resto MBC- y MBC/MBC+, brillo original las dos primeras. Lote de seis piezas (6) 10



8137



8138

- 8137** ISRAEL. 10 lirot. 1870-1970. MÉJICO. 25 pesos. 1968. JJ.OO. K55 y 479. Casi SC- y EBC-. Lote de dos piezas (2) 15
- 8138** ISRAEL. 10 lirot. 1971. MÉJICO. 25 pesos. 1968. JJ.OO. K59.1 y 479. SC- y casi SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 15



8139



8140



8141

- 8139** ITALIA. Víctor Manuel II. Nápoles. 2 liras. 1863. Víctor Manuel III. 50 céntimos. 1919. Napoleón I. 1 centésimo. Venecia. 1810. K 6.a.2 (30\$), 61.1 y 1.3. La tercera golpe en reverso. MBC, casi SC- y casi MBC+, brillo original en la segunda. Lote de tres piezas (3) 15
- 8140** ITALIA. Víctor Manuel III. Roma. 1 lira. 1902. 5 liras. Roma. 1927. K32 (25\$) y 67.1. Leves finas y suaves rayitas en la primera. MBC+ y SC/SC-, restos de brillo original en la primera y casi todo su brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 10
- 8141** ITALIA. Víctor Manuel III. Roma 1 lira. 1912. K45 (40\$). EBC, brillo original 10

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8142



8143



- 8142** ITALIA. Víctor Manuel III. Roma. 1 lira. 1928. K62 (-100\$). Acuñación del pecho sin recrecer. SC/SC-, brillo original 10
- 8143** ITALIA. Víctor Manuel III. Roma. 2 liras. 1914. K55 (20\$). Rayitas y alguna marquita. MBC+, restos de brillo original 10



8144



8145



- 8144** ITALIA. Víctor Manuel III. 1 lira. 1917. R. 20 céntimos. 1913 R y 1914 R. REPÚBLICA. 10 y 5 liras. 1950. 10 liras. 1951 y 54. K57, 44, 90, 89 y 93. EBC y EBC/EBC+, salvo las tres últimas que están SC, brillo original. Lote de siete piezas (7) 20
- 8145** ITALIA. Víctor Manuel III. Roma. 10 liras. 1929. K68.1 (200/800\$). Leves finas y suaves rayitas (light hairlines). Algunas rayitas. EBC-, brillo original. Escasa 30



8146



8147

- 8146** ITALIA. Víctor Manuel III. Roma. 20 liras. 1927. Año VI. K69 (400\$). Leves suaves y finas rayitas (light hairlines). EBC+/EBC, brillo original. Tono en anverso. Escasa 80
- 8147** JAPÓN. Tempo. Tsuho. 100 Mon (1835-70) K7 (12\$) INDIA. Indore. 1/2 anna Shivají Rao. 1943. Vs. (1886 d.C) K34.1 (8\$) CUBA. 10 centavos. Estrella. 1915. KA12 (4\$). MBC y MBC/MBC+. Lote de tres piezas (3) 10



8148



- 8148** JAPÓN. Mutsuhito. 50 sen. Año 34 (1901) K25 (27\$). INDIA. 1/4 rupia que no logramos identificar. MBC y MBC+. Lote de dos piezas (2) 10



1,5:1



8149



1,5:1

8149 JAPÓN. JJ.OO XVIII TOKIO. Medalla conmemorativa. 1964. Cuádriga. Diámetro 28'08 mm. 10'6 g. Alguna mínima y levisima suave y fina rayita, tal vez de fabricación. PROOF SC, todo su brillo original

300



8150



8151



8152



8150 KOREA. Kuang Mu. 1/4 yang. Año 5 (1901). K1117 (vf350\$; f 200\$). Frotada. Mejor que MBC. Escasa

50

8151 MARRUECOS. Mohamed V. 500 francos. 1956. 1 dirham. 1960. K54 y 55. 1/2 dirham (2). 1318 y 1321 Hg. K9.2-21.3 (10\$) EGIPTO. Nasser. 1 libra. 1390 Hg. K425 (20\$). MBC/MBC+ y MBC, la última casi EBC-. Lote de cinco piezas (5)

15

8152 MARRUECOS. Muley Abdel Rahman. Fez. 1 benduqi. 1241 Hg. Primer año de acuñación. 3'32 g. Muley Hassan I. 1/2 dirham. París. 1299 Hg. Primer año de acuñación. K150.2 (115/175\$) y K4. MBC y MBC-. Lote de dos piezas (2)

80



8153



8154

8153 MARRUECOS. Moulay abd al Rahman II a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 12(5)6, 1270 a 1273, 1275, 1268 y 1269 Hg. BC+ a MBC+. Lote de ocho piezas (8)

10

8154 MARRUECOS. Moulay abd al Rahman II a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 1256, 1260, 1268 a 1271, 1275 y 1278 Hg. BC/BC+ a MBC. Lote de ocho piezas (8)

10



8155



8156

- 8155** MARRUECOS. Moulay abd al Rahman II a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 1256, 1268, 1269, 1270, 1271, 1275, 1284 y 1285 Hg. BC+ a MBC. Lote de ocho piezas (8) 10
- 8156** MARRUECOS. Moulay abd al Rahman II a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 1250, 1257, 1260, 1266, 1268, 1270, 1271 y 1273 Hg. BC+ a MBC, alguna mejor. Lote de ocho piezas (8) 10



8157



8158

- 8157** MARRUECOS. Moulay abd al Rahman II a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 1251, 1263 a 1265, 1267 y 1269 Hg. BC+ a MBC, una BC-. Lote de ocho piezas (8) 10
- 8158** MARRUECOS. Mulay Sulayman. Felus. (1792-1822). KA95.1 (50\$). Más Mulay abd al Rahman II a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 1261, 1263, 1264, 1270, 1272 y 1275, junto a otra sin fechar en la impronta. BC+ a MBC-. Lote de ocho piezas (8) 10



8159



8161

- 8159** MARRUECOS. Mulay Sulayman a Sidi Mohamed IV. Felus de diferentes cecas y fechas: 1218, 1256 y 1271. Más 2 feluses 1277 sin marca de ceca. K163.1. Más otro de Tetuán 1281. K163.a.1. Más 4 feluses de Fez 1289 Hg. K166.1. Uno algo limpiado. BC+ a MBC/MBC+. Lote de seis piezas (6) 10
- 8160** MARRUECOS. Felus del siglo XIX. Cuatro piezas sin fecha visible y catorce con fecha incompleta. BC- a BC+, alguno algo mejor. Lote de dieciocho piezas (18) 5
- 8161** MARRUECOS. 5 y 10 mazunas 1320 Hg. 1/2 rial 1336 Hg. Más TÚNEZ. 10 céntimos. 1345 Hg-1926. K17.2, 16.2 (60\$), 32 (70/180\$) y 254 (50\$). Uno con leve oxidación limpiada. MBC+ y MBC. Lote de cuatro piezas (4) 15

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8162



8163



- | | | |
|-------------|--|----|
| 8162 | MÉXICO. Maximiliano. Méjico. 5 centavos. 1864 M. K385.1 (-55\$). EBC o algo mejor, restos de brillo original | 15 |
| 8163 | MÉXICO. Balanza. Onza troy de plata. 1978. K11496.2. SC-, brillo original | 10 |



8164



8165



8166

- | | | |
|-------------|---|-----|
| 8164 | MÉXICO. Calendario Azteca. 20 pesos. 1959. K478. SC-/SC, brillo original | 500 |
| 8165 | MÉXICO. Calendario Azteca. 20 pesos. 1959. K478. EBC+/cas SC-, brillo original | 500 |
| 8166 | MÉXICO. Calendario Azteca. 20 pesos. 1959. K478. Dos motitas. EBC/EBC+, restos de brillo original | 350 |



8167

- | | | |
|-------------|--|----|
| 8167 | MÓNACO. Rainiero. 5 francos. 1966. SUIZA. 5 francos. 1954 y 1967. HOLANDA. 2 1/2 gulden. 1960 y 1966. VENEZUELA. 5 bolívares. 1935. 1 bolívar. 1960. 5 céntimos. 1965. MÉJICO. 1 peso. 1943. ALEMANIA. Medalla de plata (marcada 1000) Rudesheim am Rhein" PROOF SC. Más 6 níqueles de poca entidad y un felus marroquí. BC+ A EBC. Lote de diecisiete piezas (17) | 16 |
|-------------|--|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8168



8169



8170

- 8168** PORTUGAL. Pedro II. 3 reis. 1699. Manuel II. 500 reis. Marqués de Pombal. 1910. K166 (55\$) y 557 (25\$). MBC/MBC+. Tono en anverso en la segunda. Lote de dos piezas (2)

10
- 8169** PORTUGAL. Luis I. 100 y 50 reis. 1874 y 1862. República. 20 céntimos. 1925. K100 (27\$), 506.1 (20\$) y 574 (24\$). Suaves y finas rayitas (light hairlines) en la primera y la tercera. EBC o algo mejor, y la última SC-, brillo original en todas, salvo en el anverso de la primera que solo son restos de brillo original. Tono en anverso de la segunda. Lote de tres piezas (3)

10
- 8170** PORTUGAL. Carlos y Amelia. 500 y 200 reis. 1898. Descubrimiento de la India. K538 y 537 (13 y 15\$). Finas rayitas. EBC y EBC-, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2)

10



8171



8172



- 8171** PORTUGAL. Manuel II. 500 y 100 reis. 1908 y 1909. K547 y 548 (15 y 50\$). Rayitas. MBC+/EBC y EBC+/SC-, restos de brillo original en la primera, y brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2)

10
- 8172** PORTUGAL. Carlos y Amelia. 1.000 reis. 1898. Descubrimiento de la India. K539 (55\$). Finas y suaves rayitas (hairlines). EBC-, restos de brillo original. Suave tono en anverso

15



8173



- 8173** PORTUGAL. Manuel II. 1.000 reis. 1910. Guerra peninsular. K558 (90/120\$). Mínimas marquitas (algo más notable la del pómulo). Anverso ligeramente frotada (very light hairlines in obverse). EBC+ o algo mejor, brillo original. Tono en reverso

15



8174



8175



- 8174** PORTUGAL. 2 céntimos. 1918 en hierro. K567 (xf225\$). EBC. Escasa

15
- 8175** PORTUGAL. República. 50 centavos. 1930. K577 (400\$). Metal levisimamente agrio en reverso (en el valor). SC, brillo original. Muy escasa

15



8176



8177

- 8176** PORTUGAL. República. 1 escudo y 50 y 20 centavos. 1916. 10 centavos. 1915. K564, 561 a 563 (+-150\$). Anversos algo frotados, suaves rayitas (más intensas en el 20 c). Alguna marquita en el anverso del primero. EBC+ la primera, el resto SC, brillo original. Lote de cuatro piezas (4) 15
- 8177** PORTUGAL. República. 1 escudo. 1930. K578 (250\$). Ligeramente frotada. Alguna motita. EBC. Escasa 12



8178



8179

- 8178** PRUSIA. Guillermo II. 2 marcos. 1904 A. Guillermo I. 1 groschen. 1868 C. Federico Augusto. 1/24 thaler. 1764. EDC. K522 (183), 485 (15\$) y 967 (-40\$). Rayitas y marquitas en el anverso de la primera. Motitas en ambas caras de la segunda.. MBC+/EBC-, EBC-/MBC+ y BC+/MBC-. Lote de tres piezas (3) 10
- 8179** RUMANIA. Miguel I. 20 lei. 1930. HOLANDA. 1 golden. 1923. INDIA BRITÁNICA. Victoria. 1 rupia. 1862. K50 (36\$), 1616.1 (20\$) y 468 (30\$). Algo frotada la primera, que presenta algunas motitas. Algunas rayitas en el anverso de la primera. Alguna marquita en la cara de la reina Victoria. SC-, EBC+/casi SC- las otras dos. Lote de tres piezas (3) 12



8180



8181



8182

- 8180** RUSIA. Catalina II. Ekaterimburgo. Kopeck. 1795. EM. 10 y 20 kopeck de 1914 y 1915. K20.a.2 y 20.a.3, 21.a.2 y 21.a.3 (95\$). Leve suciedad en el 10 k del 15. MBC-/BC, y las dos parejas SC+ y SC, brillo original en las dos parejas. Llamativas las dos parejas del 14 y 15. Lote de cinco piezas (5) 10
- 8181** RUSIA. Alexei. Denga. (1645-75) San Jorge y leyenda. K102 (¿?). POLONIA. Alejandro. 1/4 gr?. Corona y águila. INDIA. Colonia holandesa de Cochín. 1 fanam de plata (1782-91) K7 similar (20\$). MBC- y MBC. Lote de tres piezas (3) 10
- 8182** RUSIA. Denga y Polusrika. 1735. K188 y 187 (8+10\$). CATALINA II. 5 kopeck. 1765. K59.3 (12\$). ESTADOS PONTÍFICOS. Pío VII. Baiocco. 1801. K1263 (15\$). Golpes en canto en los 5 k. MBC-, BC+ y MBC/MBC+. Lote de cuatro piezas (4) 10

SUBASTA ELECTRÓNICA LXXIV ANTIGUAS · ESPAÑOLAS · EXTRANJERAS

CIERRE 29.4.2021 A LAS 17 HORAS



CLOSING 29.4.2021 AT 5 PM



8183



8184

- 8183** SAJONIA. Jorge. 2 marcos. 1904 E. ALEMANIA. 25 fening. 1910 J. K1261 (-40\$) y 18 (50\$). MBC/MBC+ y EBC, restos de brillo original en la primera y brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 15
- 8184** SAN MARINO. Busto de San Marino. 5 liras. 1935. K9 (6/14\$). ITALIA. Busto de la República. 500 liras. Naos. 1960. K98. MBC+ y algo peor. Lote de dos piezas (2) 10



8185



8186

- 8185** SAN MARINO. Ave y estrellas. 500 liras. 1977. K71 (13\$). 1.000 liras. 2.000 años de la muerte de Virgilio. 1981. K127 (18\$). JJ.OO de verano. 1984. K169 (18\$). SC y SC-, brillo original. Lote de tres piezas (3) 15
- 8186** SUECIA. Adolfo Federico. 1 ore. 1769. K460 (15\$). 2 skilling. 1767. K461 (10\$). Gustavo Adolfo IV. 1/4 skilling. 1803, 1805 y 1808. K564 (10\$). 1/2 skilling. 1799. K54 9 (4\$). Cristian XIV. 1 skilling . 1821. K597 (2\$). 5 ore de Carlos XV 1867. K707 (4\$). Adherencias en el segundo. El 1808 golpeado. BC+ y MBC-, alguno MBC. Lote de ocho piezas (8) 10



8187

- 8187** SUECIA. Gustavo VI. 5 ore. 1866-1966. K839. 25 ore (2) y 10 ore (6). GRAN BRETAÑA. Florín 1921. 1/2 cor. y 1 chelín 1946. 3 y 6 pen. 1928 y 33. K817a, 855, 854, 832 y 831. SUIZA 2 f. 1946 y 48. 1 f. 1962 y 64. 1/2 f. 1921, 58 y 66 (2). Más 2'5 escudos de Portugal 1945. Verdín en dos de ellas. BC+ a MBC/MBC+, alguna algo mejor, la última peor. Lote de veintitres piezas (23) 10



8188

8188 SUIZA. Cabeza de Helvetia. Berna. 5 francos. 1907. K34 (175\$). Abundantes rayitas y marquitas, sobre todo en anverso que está ligeramente frotado. MBC+/EBC-, EBC-/MBC+ y BC+/MBC-, brillo original en reverso. Tono en reverso 20

8189 TÚNEZ. Mahmud II. 3 Nasri. 1267 Hg. K103.2. MARRUECOS. Abd al Aziz. 1/2 dirham. 1315. K9.2. CHINA, Imperio. Kuang-Isu. 1 cash. Nd. Ministerio de trabajo. K2.15. Más 1 cash oficina de ingresos. K2.15.1. República. 10 cash fundidos, aparentemente original. K?. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) 5



8190

8190 TUVALU. Trescientos años de la Batalla de Poltava. 1\$. 1709-2009. Con su caja y su certificado (25 g. .925 mm plata). PROOF SC, brillo original. Acuñación mate y con color. Solo se acuñaron 1.000 piezas 12



8191

8191 VATICANO. Pablo VI. 500 liras. Año VI. 1977. Los Cuatro Evangelistas. K132 (18\$). Juan Pablo II. 500 liras. Escudo papal. Año II (1980) K148 (35\$). Leves motitas en la primera. SC, brillo original. Tono en la primera. Lote de dos piezas (2) 10

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. Prevalecerá la orden recibida y aprobada en primer lugar (orden por escrito). El subastador regula los remates y las adjudicaciones. La información (sonido y datos) de la retransmisión por internet, en su caso, y el registro del sistema electrónico está subordinada al subastador, siendo prioritaria siempre el remate y la adjudicación del subastador. Los precios indicados para cada lote son **los precios de salida. No se aceptarán pujas por debajo de este precio.**
2. El **precio de adjudicación será incrementado con una comisión al comprador del 18% para las subastas rápidas** (las subastas rápidas son las mensuales -ya sean solo por internet o por internet en vivo, solo por correo o electrónicas-) **o será incrementado con una comisión del 20% para las subastas extraordinarias** (las subastas extraordinarias son las presenciales en el hotel Ritz, o en otro hotel, que a su vez son también por internet en vivo).
Se facturará IVA incluido (entrega sometida al régimen especial de objetos de colección). La comisión en subasta mínima será de 5 euro por factura, si ese porcentaje fuese menor a dicha cifra. [Para comerciantes intracomunitarios y exportaciones no se aplicará el régimen especial, y se facturará exento de IVA].
La comisión para pujadores en vivo por teléfono se incrementará en 2 puntos porcentuales respectivamente (20% para las subastas rápidas y 22% para las subastas extraordinarias) [la puja telefónica está reservada para lotes importantes, debiendo confirmarse la posibilidad de llevarla a cabo días antes de la subasta; en todo caso, la puja telefónica supone como mínimo pujar la salida del lote].
3. La orden de compra se realizará enviando su puja por email, fax, carta, o en vivo por teléfono o, en su caso, en vivo por internet a través de www.live.cayon.com o la app CAYÓN SUBASTAS AUCTIONS (tras formalizar el registro y tras la aceptación expresa de CAYÓN SUBASTAS, S.L.; advierta que no podemos garantizar el correcto, estable y completo funcionamiento de la retransmisión en vivo por internet). CAYÓN SUBASTAS, S.L. podrá requerir cuantas referencias comerciales y garantías económicas estime oportuno a los licitadores.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. se obliga exclusivamente a la entrega en mano de los lotes en la oficina (calle Orfila 10, Madrid).** El envío o transporte de los lotes es por cuenta y riesgo del comprador.
ATENCIÓN: Los lotes adjudicados podrán retirarse en la calle Orfila, 10 de Madrid a partir del día siguiente hábil de finalización de la subasta, en horario de oficina, o en las fechas y horarios indicados al finalizar la subasta. Recomendamos que concierte una cita.
Para obtener la propiedad y proceder a la retirada de las adjudicaciones ha de realizarse el pago al contado completo (transferencia bancaria efectiva) y en euro por el propio comprador o representante con autorización expresa.
Los lotes no retirados en cinco días exoneran a CAYÓN SUBASTAS, S.L. de responsabilidad, asumiendo el riesgo y gastos el comprador.
5. Los lotes se venden tal y como son. Pueden examinarse en los horarios de exhibición o en internet. Los lotes podrán ser devueltos en caso de causa justificada en un plazo máximo de cinco días naturales a partir de la fecha de su recepción (habrá de presentarse en la misma condición y estado de como fue entregado, acompañado de la factura y el certificado).
No se admitirán devoluciones transcurrido este plazo. En ningún caso será causa justificada la distinta apreciación o estimación del estado de conservación de los lotes ni tan siquiera la errónea catalogación referenciada; si lo será la errónea clasificación (prevalece el texto a la fotografía).
No se admiten, bajo ningún concepto, devoluciones de los lotes de más de una pieza. Tampoco si el lote sufrió alguna alteración.
6. El comprador asume toda responsabilidad en referencia a guardar el debido cumplimiento de la normativa vigente que afecte a los lotes subastados, incluyendo la relativa a la exportación. CAYÓN SUBASTAS, S.L. puede ayudarle en las gestiones, pero en todo caso los gastos ocasionados por los trámites de exportación serán a cargo del comprador, incluyendo la tasa de exportación (mínimo 5%).
7. Sin aviso previo, los lotes podrán ser agrupados, divididos, excluidos y/o alterados en el orden de subasta sobre la base de la potestad discrecional del subastador, incluyendo los cambios relativos a las erratas del catálogo que se advertirán en la subasta (en estos casos, podrán no atenderse las órdenes relativas a los lotes afectados por las erratas).
El sistema de pujas es potestad discrecional del subastador. No obstante y como orientación para los pujadores a través de órdenes escritas, se indica que lo usual es que las pujas se vayan incrementando en un 10% aproximadamente.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. **garantiza con carácter vitalicio** la autenticidad de lo vendido al comprador, salvo indicación contraria.
9. La participación en la Subasta supone la aceptación absoluta e irrenunciable de estas condiciones. La puja aceptada es una orden o contrato de mandato a CAYÓN SUBASTAS, S.L., y requiere hacer honor a la misma atendiendo lo antes posible al pago total, siendo su incumplimiento, además, causa de daños y perjuicios que podrán ser reclamados. La mora del pago devengará un 20% anual de interés, desde el momento de la adjudicación hasta el efectivo e íntegro pago de la compra. Además se deberán abonar los gastos ocasionados por otros conceptos relacionados (almacenaje, comunicaciones, costas legales, etc.).
10. El texto que obliga a las partes implicadas en la Subasta es el publicado en español, los complementarios serán sometidos al original en español. Para cualquier litigio o problema derivado de la subasta o de la interpretación de estas condiciones se establece la sumisión expresa a los Tribunales y Juzgados de Madrid Capital.

NO SE ADMITEN DECIMALES EN LAS ÓRDENES

Los incrementos de pujas durante la subasta son potestad discrecional del subastador. Suelen ser en torno al 10 %

**PARTICIPE A TRAVÉS DEL NUEVO SISTEMA
ESTARÁ INFORMADO DEL PRECIO DE LOS LOTES
Y RECIBIRÁ EL AVISO DE PUJA SUPERADA**

También puede enviarnos su puja por carta, fax (913194206)
o email subasta@cayonsubastas.com

¿QUÉ ES UNA SUBASTA ELECTRÓNICA POR INTERNET?

Es como una subasta tradicional pero exclusivamente por internet con catálogo online y cierre automático electrónicamente

Podrá ver los lotes en un catálogo en pdf y también en formato electrónico habitual en cayon.com sixbid.com y en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

La comisión es del 18 por ciento.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar debe tener activa y aprobada una cuenta en nuestro sistema informático (cayon.com y/o la app) y entonces podrá dejar su puja directamente conocerá de inmediato si va ganando o no

También puede enviarnos su orden y nosotros la tramitaremos informáticamente para Vd. (no espere al último día para que lo hagamos)

En cayon.com podrá ver los lotes (anversos y reversos) en pdf o en formato electrónico

y también en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS para iOS y android

y puede examinar algún lote en nuestras oficinas (previa cita)

Las pujas las puede hacer directamente en el sistema en cayon.com y en la app no espere al último momento, deje su puja máxima y el sistema defenderá su orden y le informará

también nos las puede enviar por email a subasta@cayonsubastas.com, fax, carta... y las incluiremos en el sistema informático en su nombre Vd.

La cuenta que tenga en el nuevo sistema y en la app le permitirá seguir la evolución de las pujas y disfrutará del aviso de puja superada

AUCTION TERMS

1. Lots will go to the highest bidder. Bids will be awarded preference in order of reception and approval. Auctioneer will close lots. He is the ruler of the auction. Information given and shown online is subordinate to the auctioneer decision; his hammer and bidder winner rules over internet.
Price beside each lot is the starting price. Bids lower than this price will not be accepted.
2. **The hammer will be increased only by 18% buyer's fee for subastas rápidas** (subastas rápidas are speed auctions, monthly internet or monthly internet live bidding auctions, mail bids and electronic auctions) **or will be increased by 20% buyer's fee for subastas extraordinarias** (subastas extraordinarias are extraordinary sales, floor auctions at hotel Ritz or other hotels, which are also live bidding auctions). Invoice will be VAT included (margin scheme). Minimum buyers fee per invoice will be 5 euro. [EU dealers with VAT number and all exportations will not be invoice margin scheme, they will be invoice vat exemption]. Buyer's fee for phone bidders will be increase by 2 points respectively (so 17% for subastas rápidas and 22% for extraordinary auctions) [phone bidders will be confirm only for special lots, please contact us in order to arrange this; phone bid for a lot is a commitment for at least bid starting price]
3. Bids can be submitted by email, fax or mail, or LIVE BIDDING on the phone or LIVE BIDDING over the internet through WWW.LIVE.CAYON.COM (web completely and perfect functionality cannot be guarantee).
CAYÓN SUBASTAS, S.L. reserves the right to request commercial references or other arrangements from potential bidders before accepting bids.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. commits only to deliver lots at the offices (Orfila 10, Madrid, Spain);** shipment or transportation of lots to any other point of delivery is strictly for the account of and risk of the buyer. Lots may be picked up at CAYÓN SUBASTAS, S.L. offices beginning on the first business day after the sale is concluded, during our normal business hours, or at such time and place as may be announced at the auction. Lots will only be delivered and title transferred upon payment in full being made by the purchaser or by the purchaser's duly authorized representative.
CAYÓN SUBASTAS, S.L. bears no responsibility for any lots for which satisfactory collection or transportation pick-up arrangements have not been made within five business days after the conclusion of the sale.
5. Refunds for lots purchased by floor bids will not be permitted under any circumstances. Lots are sold as is, and can be examined in person during days and hours specified in the catalogue, as well as viewed by internet as indicated. Lots awarded to mail, internet, fax or email bidders may be submitted with requests for refunds if accompanied by written explanation of the reason for the return within five days of the client's receipt of the lots. No returns will be accepted if returned after five days from receipt. Returns will only be accepted in case of an incorrect identification/description of the item itself (disputes over qualitative descriptions, grading by ourselves or by third party services shall not qualify as bases for returns) (returning lot has to be in the same condition, including invoice and certificate given). In no event will returns on group lots (defined as a lot comprising more than one piece) be accepted nor lot returning in a different condition it was delivered.
6. Purchaser assumes all responsibilities regarding compliance with applicable laws, including export laws. While CAYÓN SUBASTAS, S.L. may be able to provide some assistance in these matters, all expenses incurred will be for the account of the purchaser, including the exportation fee (minimum 5%). In our experience, export arrangements may take between 4 and 9 weeks.
7. Without any previous notice, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to group, sub-divide, or exclude items in the sale, as well as to alter the sequence of the sale of the lots from the one published in the catalogue. Similarly, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to reject all bids which may have been submitted on lots for which catalogue errata have been discovered. Bidding increments are at the auctioneer's discretion; notwithstanding this, as a guideline for absentee bidders, the usual practice is to set bidding increments approximately 10% of the lot's previous bid.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. offers a **life-time guarantee of authenticity** on items sold to the purchaser, unless otherwise indicated.
9. Any participation in the auction implies acceptance of, absolute compliance with, and cooperation with these terms and conditions. Submission of a bid in any form implies bidder's full intent to honour his/her commitment to pay for the lot and all attendant fees if the successful bidder. Invoices/proforma invoices which are unpaid will accrue 20% annualized interest charges from the date of invoice/proforma until payment in full is received, including any charges incurred by CAYÓN SUBASTAS, S.L. relating to communication, legal proceedings or any other costs related to collection.
10. The English language text is provided strictly for convenience and is to be considered as subordinate to the Spanish language version, which is binding. For any dispute or litigation arising from the auction, or from these terms and conditions, the parties expressly accept the jurisdiction of the courts of Madrid, Spain.

Auction sale conducted according to IAPN rules



www.iapn-coins.org



www.vddm.de



cayon.com subastasnumismaticas.com

Orfila, 10 – 28010 Madrid

Tel.: (34) 91 308 23 10 Fax: (34) 91 319 42 06

email: subasta@cayonsubastas.com

fotografías, catálogo e idea

Adolfo Cayón

adolfofocayon@cayon.com

Clemente Cayón

clemente@cayon.com

Juan Cayón

juan@cayon.com



[SÍGANOS EN INSTAGRAM](#)

[@cayon_numismatica](#)

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

A continuación le informamos sobre los detalles relativos al tratamiento de su información personal, de conformidad con la nueva normativa aplicable en materia de protección de datos personales // **Privacy Data Policy**. *We will keep the data given. You have rights. Contact juan@cayon.com for any doubt.*

Responsables del tratamiento:

CAYÓN SUBASTAS, S.L. C/Orfila 10, 28010 Madrid B85822245 www.cayon.com 913082310 juan@cayon.com

JANO, S.L. B28448892, con mismo domicilio y datos de contacto.

Podrá dirigirse indistintamente a cualquiera de ellos, solamente a uno, no hace falta hacerlo a ambos, para ejercitar cualquiera de sus derechos.

Finalidad del tratamiento: Gestión de base de datos de clientes, documentación y ejecución de distintas relaciones contractuales, facturación y cobros; así como mantener y promover la actividad comercial y publicitaria por email, correo ordinario, servicios de mensajería y llamadas telefónicas, básicamente. Además de las diversas obligaciones legales.

También podemos elaborar sencillos perfiles automáticos para tratar de amoldar la información y actividad comercial a sus preferencias; por ejemplo, si colecciona solo billetes, recibirá catálogos cuando la subasta sea de billetes, probablemente no lo recibirá cuando sea de monedas extranjeras. En ningún caso dichos perfiles producirán efectos jurídicos ni le afectarán significativamente, ya que son lógicas y sencillas herramientas que utilizamos para evitar enviarle información que no le interese.

Adicionalmente contamos, por motivos de seguridad, con videovigilancia en el local.

Consideramos que Vd. da su permiso y consentimiento al participar, contactarnos y formalizar operaciones ocasionales ya sea en la sala de subasta, con una orden escrita, su navegación en la web y participación a través de internet o a través de la aplicación.

La aplicación y plataformas externas son terceros que nos prestan esos servicios para promocionar y gestionar las subastas, son encargados de recabar los datos de registro y participación. (Atención: si crea una cuenta en dichas plataformas para otras cuestiones que no sean nuestras subastas deberá revisar la política de datos de dichas plataformas ya que no seremos nosotros sus responsables de los datos). Las plataformas con las que trabajamos cumplen con la normativa vigente de datos europea y/o están adheridas al Escudo de privacidad (*privacy shield*), cumpliendo de este modo con las obligaciones de seguridad vigentes.

Legitimación: Necesitamos sus datos para llevar a cabo la ejecución de la relación contractual por la que los participantes se registran y participan en las subastas o por la que se interesan en nuestros productos y nuestras actividades, así como el cumplimiento de las obligaciones legales (laborales, mercantiles y administrativas).

Tenemos sus datos porque ha mostrado interés en nuestras actividades en algún momento desde que se constituyeron las sociedades e iniciaron su actividad (2009 y 1976 respectivamente). Adicionalmente, basamos el tratamiento de sus datos para desarrollar nuestra actividad comercial en el interés legítimo que nos asiste, acorde con la normativa vigente. No ha cambiado desde entonces la legitimación ni la finalidad, así que salvo Vd. nos diga lo contrario, seguiremos tratando sus datos.

Destinatarios: Los datos no se transfieren a terceros, salvo obligación legal, ni con carácter nacional ni con carácter internacional.

Solo se comparten, entre las empresas mencionadas como responsables, los ficheros de clientes y proveedores. Estas empresas tienen la misma estructura societaria (mismos socios), el mismo domicilio y similar actividad al estar enfocada al comercio minorista numismático a través de la celebración de subastas una, y a través de la compraventa la otra.

Por otro lado, solamente solicitaremos a encargados externos tratamientos auxiliares que pueden implicar acceso limitado a los datos, como puede ser el del servicio de Correos u otros servicios de logística o servicios de telecomunicaciones o servicios de consultoría para envíos de correos electrónicos o servicios informáticos, necesarios para la correcta prestación de nuestros servicios. Con ellos se trabajará con responsabilidad y exclusivamente para que lleven a cabo la labor pertinente determinada, para que ejecuten la orden exacta de comunicación contratada, sin que dispongan ni cedan sus datos para otros tratamientos y con la obligación de que no los mantengan tras la ejecución del servicio.

Derechos: Puede acceder, y así conocer si estamos tratando sus datos; puede rectificarlos y actualizarlos; puede suprimirlos, siempre salvando las obligaciones legales pertinentes; puede solicitar la portabilidad de los mismos a otro responsable; puede oponerse al tratamiento o solicitar la limitación de éste, así como oponerse a la elaboración de los sencillos perfiles referidos (en este caso solo podremos enviarle información genérica, y le enviaríamos toda la que generemos no solo la que entendamos que es de su interés).

Y, naturalmente, en cualquier momento podrá retirar su consentimiento al tratamiento de los datos. En este supuesto, eliminaremos sus datos, salvo el supuesto regulado de bloqueo de los datos para mantener información relevante por imperativo legal.

Puede ejercer sus derechos ante el responsable del tratamiento (en relación a los datos de clientes y proveedores, datos compartidos entre ambos responsables, solo será necesaria una solicitud a cualquiera de los dos responsables), acreditando su identidad. Si no le contestamos o considera que no se han atendido debidamente, le pedimos que nos lo haga saber para tratar de reevaluar la situación y buscar la forma de solucionar la discrepancia y así poderle ayudar y resolver su solicitud.

En todo caso, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos www.agpd.es c/Jorge Juan 6, Madrid 28001.

Categorías de datos: Los datos que vamos a tratar no pertenecen a categorías especiales ni son especialmente protegidos, no hacen referencia a antecedentes penales ni son monitorizaciones o tratamientos a gran escala. Son los normales y habituales de cualquier PYME de comercio minorista, básicamente identificativos de clientes y proveedores, así como las cookies habituales en la navegación de internet, el histórico de sus operaciones ocasionales y sus campos de interés dentro de nuestra actividad de comercio de objetos de colección de interés numismático.

Conservación de datos: Se conservarán mientras se mantenga su interés por nuestra actividad y mientras que no nos solicite su supresión y eliminación.

Por último, recordar que la seguridad total no existe, pero tratamos de adaptar nuestras actuaciones, sistemas y tratamientos a procedimientos y medidas razonables para evitar una quiebra y violación de seguridad de los datos y hacer un uso adecuado, legítimo, pertinente, limitado, responsable y actualizado de los mismos.

Tomamos conciencia de la importancia de salvaguardar sus derechos, y por eso también tenemos externalizado un servicio de consultoría de aplicaciones y herramientas informáticas para cubrir necesidades de asesoramiento y servicio en este ámbito, ya que no somos informáticos; y en particular velamos por tener vigentes y actualizadas las licencias de software, y tener vigentes, actualizados y en buen funcionamiento, los antivirus y el firewall.

Si en algún momento recibiera información que no es suya (por ejemplo un email que no va dirigido a Vd.) u observa una debilidad o un fallo de seguridad, o alguna mejora en la normativa de protección de datos que, en la medida de nuestras posibilidades, podamos llevar a cabo, rogamos se ponga en contacto con el responsable. Muchas gracias.

PRÓXIMAS SUBASTAS:

mayo especial billetes

mayo II



SÍGANOS EN INSTAGRAM

@cayon_numismatica

**CONSIGNE YA SUS MONEDAS Y BILLETES
CON LAS MEJORES CONDICIONES:**

LIQUIDACIONES RÁPIDAS

POSIBILIDAD DE ANTICIPOS A CUENTA DE LA VENTA SIN INTERESES

**EL COMPRADOR PAGA EL 18 POR CIENTO DE COMISIÓN
POR LO QUE RECIBIRÁ MÁS POR SUS LOTES**

CUALQUIER DUDA O CONSULTA

JUAN@CAYON.COM

REFERENCIA BÁSICA • main reference

Cy	CAYÓN, A., C. y J.: <i>Las monedas españolas. Del tremis al euro. Del 411 a nuestros días</i> . Madrid, 2005.
	CAYÓN, J.: <i>Compendio de las monedas del Imperio Romano</i> . Madrid, 1985. 4 vols.
	CAYÓN, J.: <i>Las monedas de los griegos y sus enemigos</i> . Madrid, 2013
C	COHEN, H.: <i>Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain</i> . París, 1880-92. 8 vols
KM o K	KRAUSE, C. L. y COLIN. R. BRUCE ed.: <i>Standard Catalog of World Gold Coins</i> .
KM o K	KRAUSE, C. L. y COLIN. R. BRUCE ed.: <i>Standard Catalog of World Coins</i> . 1993. 4 vols.
RIC	MATTINGLY et al.: <i>The Roman Imperial coinage</i> . Londres, 1923-1994. 10 vols.

**SE ENTREGA, INCLUIDO EN EL PRECIO,
CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD
A COLOR DE TODOS LOS LOTES
(excluidos los lotes de conjunto)**

EXPOSICIÓN DE LOS LOTES • NOTICE OF EXHIBITION

Internet · Internet



El texto del catálogo en www.saladesubastas.com desde donde podrá ver las fotografías a color de todos los lotes y hacer sus pujas. También en www.cayon.com o live.cayon.com y sixbid.com

En su tableta o móvil a través de la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

The complete text and all the lots in color can be viewed on www.saladesubastas.com where you can make your internet bids. Also at www.cayon.com or live.cayon.com and sixbid.com

In you smartphone and tablet using our app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

Madrid

En nuestras oficinas de la calle Orfila 10, Madrid:

**Solo cita previa
(cinco días antes del remate)**

At our office in Orfila 10, Madrid:

**By appointment only
(five days prior to the sale)**

DETALLES PARA EL PAGO • PAYMENT

[paypal is not welcome](#)

BANCO // BANK DETAILS

Transferencia bancaria a nombre de // Wire transfer payable to:

CAYÓN SUBASTAS, S.L.

BANKINTER (Av. Manoteras 10, edif. C, 2ª planta izq. - 28050 Madrid)

CUENTA: ES9501287701470500007495

CAIXABANK (Claudio Coello 14, Madrid 28001)

CUENTA: ES71 2100 1417 10 0200454507

International wires only:

CAIXABANK (Centro Empresas - Serrano 8649)

Account 2100 1417 1002 0045 4507

IBAN ES71 2100 1417 1002 0045 4507

SWIFT : CAIXESBBXXX

Beneficiary CAYON SUBASTAS (Orfila 10 Madrid)

Por favor, al hacer la transferencia acuérdesese de indicar su nombre y número de pujador
así como el número de subasta rápida

Please, indicate your name and bidder number when you make the wire;
also indicate the number of the live auction

credit card payment

AVAILABLE FOR INVOICES BELOW 1.000 EURO

WRITTEN AUTHORIZATION AND ID/PASSPORT WILL BE REQUIRED

1.5 % EXTRA EXPENSES WILL BE CHARGE (AT YOUR OWN CURRENCY, bank rate)