

Subasta extraordinaria

en vivo por internet

ESPECIAL ORO

Auction extraordinary

live internet

SPECIAL GOLD

431

[jueves 10 Julio 2025](#)

[17 horas \(Madrid\)](#)

en vivo por internet

lote a lote

MONEDAS DE ORO

antiguas · lotes 4500-4505

españolas

visigodas · lotes 4506-4507

Reyes Católicos a Fernando VI · lotes 4508-4526

Carlos III a Fernando VII · lotes 4527-4605

Isabel II a Juan Carlos I · lotes 4606-4657

extranjeras · lotes 4658-4667

[thursday, July 10th 2025](#)

[at 5 pm \(Madrid, Spain\)](#)

internet live bidding

lot by lot

[GOLD COINS](#)

[ancient · lots 4500-4505](#)

[spanish](#)

[visigoths · lots 4506-4507](#)

[1497 to 1759 · lots 4508-4526](#)

[1759 to 1833 · lots 4527-4605](#)

[1833 to 1992 · lots 4606-4657](#)

[world coins · lots 4658-4667](#)

EXCLUSIVAMENTE EN /  ONLY ON

CAYON.COM

app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4500



1,5:1

4500 EGIPTO. Dinastía Ptolemaica. Ptolomeo II Filadelfos, a nombre de Arsinoe II (270-246 a.C.). Octodracma fenicio. Anverso anepígrafo con busto velado de Cleopatra I a derecha, K tras el busto como décimo año. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥΥ acotando doble cornucopia adornada de bandas y uvas rebosando. Cy3219. S7768. 27'9 g. Alguna mínima y suave fina rayita, algo más visibles delante de la nariz. Dos leves marquitas sobre la K. SC/SC+, gran parte de su brillo original. Bello tono intenso, algo rojizo, en reverso. Soberbio y bellísimo ejemplar. Muy rara, más en una presentación de tan extraordinaria calidad. Excepcional

10.000



1,5:1



4501



1,5:1

4501 JULIO CESAR. Áureo. (46 a.C.). Cabeza vieja de Piedad a derecha con velo y leyenda C(C)AESAR COS·TER. Báculo de augur, vaso sagrado y hacha. Ambas áreas rodeadas de grafila de puntos. Cr466/1. Cy1018. 8'07 g. Fallo del disco que deja sin relieve el inicio de leyenda de anverso, y levemente parte del busto, y parte superior del reverso. Metal algo agrio. Casi EBC-, algunos ínfimos restos de brillo original. Suave tono ligeramente rojizo. Cierto atractivo. Muy escasa. Este lote está exento de tasa de exportación / No export fee on this lot

4.700



2:1



4502



2:1

4502 ADRIANO. Áureo. (134-138 d.C.). Busto desnudo y descubierto de Adriano a izquierda y leyenda HADRIANVS AVG COS III P P. Alegoría de Hispania, reclinada a izquierda, con rama de olivo en la mano derecha y acodada con la izquierda sobre la roca de Calpe, a sus pies, conejo y leyenda HISPANIA. Cy17. C828-50. 7'2 g. EBC/EBC+, restos de brillo original, más generosos en reverso. Bonito tono. Muy buen y bello ejemplar. Rara, más aún, en esta más que notable presentación

6.000

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4503 ANTONINO PÍO. Áureo. (151 d.C.). Busto del emperador desnudo y laureado a la derecha y leyenda ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XIII. Ceres estante a derecha portando en su mano dos espigas de trigo y a su izquierda, Prosperidad, estante con granada y leyenda LAETITIA COS IIII. Cy10. C477-60. 7'2 g. Varios cortes sobre el busto, y alguno en las figuras de reverso. Raya en campo del reverso. Algún leve exceso de metal. Casi SC-/prácticamente SC, brillo original. Suave tono en reverso. Muy buen y bello ejemplar, a pesar de lo indicado. Rara en esta muy notable presentación prácticamente sin circular 2.200



4504 FAUSTINA MADRE. Áureo. (141 d.C.). Busto de la emperatriz revestido y con el pelo recogido y diademado a la derecha y leyenda DIVA FAVSTINA. Ceres estante de frente girada a la izquierda y portando antorcha con la derecha y con la zurda recogiendo la túnica y portando cetro y leyenda AVGVSTA. Cy6. C95-40. 7'3 g. Alguna fina suave rayita. Mejor que EBC+, restos de brillo original. Muy buen y atractivo ejemplar. Muy escasa en esta notable presentación 3.000



4505 MARCO AURELIO. Áureo. (168 d.C.). Busto del emperador revestido y laureado a derecha y leyenda M ANTONINVS AVG ARM PARTH MAX. Equidad sedente a la izquierda, portando balanza en su mano derecha y cornucopia en su izquierda y leyenda TR P XXII IMP V COS III. Cy31. C898-40. 7'2 g. Alguna rayita bajo los tipos del reverso. Mejor que SC-, gran parte de brillo original. Suave tono. Muy buen y bello ejemplar. Rara en esta muy notable presentación 3.000



4506 SISEBUTO. Emérita. Tremis. (612-621). Cy216. CNV258.1. 1'43 g. EBC-/EBC, mínimos restos de brillo original. Buen ejemplar 550

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4507



1,5:1

4507 SISEBUTO. Ispali. Tremis. (612-621). Cy220. CNV219.12. 1'46 g. Golpe en canto. Casi SC-, gran parte de su brillo original. Bonito tono. Muy buen ejemplar

600



1,5:1



4508



1,5:1

4508 REYES CATÓLICOS. Sevilla. Doble excelente. (1497 y ss). Cruz. Cy2928. 7'03 g. Doblecetes. EBC-. Cierta atractivo con algunos buenos detalles de la acuñación

1.200



1,5:1



4509



1,5:1

4509 JUANA y CARLOS. Sevilla. 1 escudo. (1535 y ss). S y estrella. Cy3146. 3'38 g. Acuñación algo débil. Casi MBC+. Bello tono. Atractivo ejemplar, con un buen y centrado reverso

450



1,5:1



4510



1,5:1

4510 FELIPE IV. Sevilla. 8 escudos. (1)644. R. Fecha visible claramente, advirtiéndose la mitad inferior de los últimos tres dígitos de forma nítida. Ceca sobre marca de ensayador entre dos puntos a la izquierda del escudo y valor en romano entre puntos y en vertical a la derecha. Cy6796. 26'9 g. Metal ligeramente abierto en el contorno. Casi SC-, algún mínimo resto de brillo original. Tono. Soberbio ejemplar, con estupendo detalle de la acuñación en varias zonas del tipo. Probablemente el mejor que hemos visto de la serie. Rarísima y más en esta extraordinaria presentación

6.000

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4511



1,5:1



4511 FELIPE V. Madrid. 1/2 escudo. 1743. JA. Cy9475. 1'76 g. Alguna suave fina rayita. MBC, algún mínimo resto de brillo original. Bonito tono 120



4512



4513



4514



4512 FELIPE V. Madrid. 2 escudos. 1730. Sin ensayador. Cy9711. 6'76 g. Leves suaves finas rayitas (few hairlines). Rayitas junto al escudo. Acuñación del busto algo débil. EBC/EBC+ o algo mejor en su conjunto, restos de brillo original. Buen y atractivo ejemplar. Muy escasa, más en esta notable presentación 900

4513 FELIPE V. Sevilla. 1/2 escudo. 1745. PJ. Cy9486. 1'78 g. Mejor que MBC, algún mínimo resto de brillo original. Bonito tono 120

4514 FELIPE V. Sevilla. 1 escudo. 1740. PJ. Cy9600. 3'34 g. Algún pequeño golpe. Incisión en reverso. MBC+, restos de brillo original. Tono intenso. Cierta atractivo por el resplandor y lustre 300



4515



4516



4515 FERNANDO VI. Lima. 8 escudos. 1751. J. Cy10866. 26'88 g. Algo limpiada. Marquitas. Fallito de laminado en reverso. Casi EBC- 2.300

4516 FERNANDO VI. Lima. 8 escudos. 1757. JM. Punto sobre el ensayador. Cy10902. 26'9 g. Alguna marquita. Suaves finas rayitas (few hairlines), una más intensa a la izquierda del escudo. Prácticamente EBC/EBC-, restos de brillo original. Tono. Cierta atractivo. Rara 2.200



4517



4518



4519



4517 FERNANDO VI. Madrid. 1/2 escudo. 1752. JB. Cy10667. 1'79 g. Mejor que MBC+, restos de brillo original. Tono. Atractivo ejemplar 120

4518 FERNANDO VI. Madrid. 1/2 escudo. 1756. JB. Cy10675. 1'78 g. Prácticamente EBC, algunos restos de brillo original. Tono. Atractivo ejemplar 180

4519 FERNANDO VI. Madrid. 1/2 escudo. 1758 parece el 8 rectificado sobre otro 8. JB. Se aprecia reflejado el 7 de la fecha junto a la marca de ceca. Cy10685. 1'78 g. EBC+, brillo original. Muy buen y atractivo ejemplar 180

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4520

4520 FERNANDO VI. Santiago. 4 escudos. 1749. J. Cy10793. Alguna suave y fina rayita, una con más intensidad delante del pecho. Acuñación algo débil, o escaso grosor del disco mejor dicho, que produce una acuñación no completa del busto, y un vano en escudo. Encapsulada NGC AU58 (en nuestra opinión graduada por debajo (undergraded in our opinion). Prácticamente SC-/SC-, restos de brillo original. Buen y atractivo ejemplar. Escasa, más en esta notable presentación 1.200



4521

1,5:1

4521

4521 FERNANDO VI. Santiago. 8 escudos. 1750. J. Cy10864. 27 g. Alguna mínima y suave rayita sin importancia, una más intensa tras la nuca. Leves excesos de metal en leyenda. Parte del busto y área superior del escudo faltos de relieve. SC o algo mejor, restos de brillo original. Suave tono. Muy buen y atractivo ejemplar. Rara, más en esta notable presentación 3.000



4522

1,5:1

4522

4522 FERNANDO VI. Santiago. 8 escudos. 1751. J. Cy10871. 27'1 g. Alguna mínima y suave rayita sin importancia, incluyendo las de fábrica en el busto. Acuñación ligeramente débil, o escaso grosor del disco, y fallito del cuño habitual en reverso. Prácticamente SC, restos de brillo original. Suave tono. Muy buen y atractivo ejemplar. Escasa, más en esta notable presentación 2.800

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



- 4523 FERNANDO VI. Sevilla. 1/2 escudo. 1749. PJ. Cy10662. 1'76 g. Suave rayita en reverso. EBC- o algo mejor, brillo original. Suave tono. Atractivo ejemplar con bello resplandor 180
- 4524 FERNANDO VI. Sevilla. 1/2 escudo. 1751. PJ. Cy10666. 1'76 g. MBC+/EBC-, algunos restos de brillo original. Tono 160
- 4525 FERNANDO VI. Sevilla. 1/2 escudo. 1755. PJ. Alguna rectificación en leyenda del reverso. Cy10674. 1'75 g. Suaves finas rayitas (light hairlines). EBC+ o algo mejor, restos de brillo original. Buen y atractivo ejemplar 180
- 4526 FERNANDO VI. Sevilla. 1/2 escudo. 1756. PJ. Se advierten algunas letras de la leyenda en las otras áreas. Algunas letras rectificadas, incluyendo el 5 de la fecha. Cy10676. 1'77 g. Leve suciedad. MBC+, restos de brillo original. Tono. Cierto atractivo 160



- 4527 CARLOS III. Lima. 8 escudos. 1768. JM. Cy12791. 27'04 g. Acuñación ligeramente desplazada y algo débil. Alguna marquita, sobre todo en anverso, y fallito de laminación sobre la coronilla. MBC+/EBC-, mínimos restos de brillo original, algo más generosos en reverso. Suave tono. Atractivo ejemplar. Primer año del tipo. Muy rara, más en esta notable presentación 2.400
- 4528 CARLOS III. Madrid. 1/2 escudo. 1760. JP. Cy12141. 1'77 g. Contorno algo irregular. Leves rebabas de metal. MBC/MBC+, restos de brillo original. Tono. Cierto atractivo por el resplandor y lustre 110
- 4529 CARLOS III. Madrid. 1/2 escudo. 1774. PJ. Cy12172. 1'78 g. Anverso repintado. Golpecito en canto. Leve suciedad en reverso. MBC/casi MBC+ 120
- 4530 CARLOS III. Madrid. 1/2 escudo. 1786. DV. Cy12197. 1'77 g. Levísimas rayitas delante del pecho. Casi EBC+/EBC+ o algo mejor, mínimos restos de brillo original. Suave tono. Buen ejemplar con un reverso llamativo 180



- 4531 CARLOS III. Madrid. 1 escudo. 1787. DV. Cy12360. 3'34 g. Algunas rayitas en anverso. Acuñación del busto algo débil. Mejor que MBC/MBC+, restos de brillo original. Tono. Cierto atractivo por el resplandor y lustre 250
- 4532 CARLOS III. Madrid. 2 escudos. 1773 de gran tamaño el último dígito. PJ. Cy12436. 6'74 g. Ligeramente frotada (hairlines). Dos rayitas en anverso. Dos erosiones en grafila de reverso. EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Atractivo reverso 250
- 4533 CARLOS III. Madrid. 2 escudos. 1778 sobre 7. PJ. Cy no cita. 6'75 g. Suaves finas rayitas en anverso (light hairlines in obverse). Casi EBC+/EBC+ o algo mejor, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso. Estupendo reverso. Atractivo. Interesante sobrefecha 250

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4534

4534 CARLOS III. Madrid. 8 escudos. 1774. PJ. Cy12853. 27'07 g. Limpiada. Sería SC-. Muy buena acuñación. Buena opción a pesar de lo indicado 1.650



4535

1,5:1

1,5:1

4535 CARLOS III. Madrid. 8 escudos. 1775. PJ. Cy12864. 27 g. Algunas suaves finas rayitas y marquitas, las más intensas en la mandíbula. SC-/Prácticamente SC, gran parte de brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso. Suave tono. Soberbio ejemplar, con un reverso sobresaliente. Bellísima. Muy rara y más en esta extraordinaria presentación 2.600



4536

1,5:1

1,5:1

4536 CARLOS III. Nuevo Reino. 8 escudos. 1764. JV. Cy12769. 26'93 g. Raya delante del busto. Prácticamente EBC-, restos de brillo original. Llamativo intenso tono rojizo iridiscente, sobre todo en reverso. Atractivo ejemplar. Primer año del tipo. Rara 2.250

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4537



1,5:1



4537

4537 CARLOS III. Palermo. Oncia. 1735. F887. Sphr53. 4'4 g. Fina rayita delante del busto. Fallo de fabricación del disco con hoja en la grafila de reverso y canto, sin afectar a los tipos. Exceso de metal en reverso. SC+, casi todo su brillo original. Soberbio y bellissimo ejemplar, a pesar de lo indicado. Llamativa acuñación con bello resplandor. Muy escasa en esta extraordinaria presentación. Este lote está exento de tasa de exportación / no export fee on this lot 700



4538



4539



4538 CARLOS III. Palermo. Oncia. 1751. F887. Sphr80. 4'43 g. Alguna finísima y suave rayita sin importancia. SC, casi todo su brillo original. Bellísimo ejemplar con sobresaliente presentación. Muy escasa en esta extraordinaria presentación. Este lote está exento de tasa de exportación / no export fee on this lot 750

4539 CARLOS III. Popayán. 1 escudo. 1785. SF. Resello de flor. Cy12346. 3'37 g. Golpe en grafila de anverso. MBC-/MBC. Tono 180



4540



1,5:1



4540

4540 CARLOS III. Popayán. 8 escudos. 1786. SF. Cy12982. 27'1 g. Suaves finas rayitas, sobre todo en reverso (hairlines, specially on reverse). Dos marquitas en anverso y rayita en reverso. Casi SC, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso. Estupendo y bello ejemplar, a pesar de lo indicado. Buena acuñación y llamativo resplandor. Muy rara en esta notabilísima presentación 2.500



4541



4542



4543



4541 CARLOS III. Sevilla. 1/2 escudo. 1767. CF. Cy12157. 1'77 g. Casi EBC-, restos de brillo original. Tono. Cierta atractivo 160

4542 CARLOS III. Sevilla. 1/2 escudo. 1774 último dígito de mayor tamaño. CF. Cy12173. 1'74 g. MBC/MBC+, mínimos restos de brillo original. Tono 160

4543 CARLOS III. Sevilla. 1/2 escudo. 1775. CF. Cy12175. 1'77 g. A la 1 cordoncillo perdido. Finas rayitas en el busto. MBC+, algunos restos de brillo original. Suave tono 130

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



- 4544 CARLOS III. Sevilla. 1/2 escudo. 1788. C. Cy12204. 1´74 g. Casi MBC+, algunos restos de brillo original. Suave tono 130
- 4545 CARLOS III. Sevilla. 1/2 escudo. 1788. C. Cy12204. 1´74 g. Leves adherencias en reverso. MBC+, algunos restos de brillo original, más generosos en reverso. Bonito intenso tono rojizo. Cierta atractivo 180



- 4546 CARLOS III. Sevilla. 1 escudo. 1785. C. Cy12349. 3´33 g. Cordoncillo débil en parte. Restos de adherencias en reverso. MBC/MBC+, restos de brillo original. Tono 200
- 4547 CARLOS III. Sevilla. 2 escudos. 1787. CM sobre CF. Cy no cita sobre ensayador. 6´78 g. Finísima rayita en anverso. Motita de adherencia en grafila de reverso. MBC+/EBC-, restos de brillo original, más generosos en reverso. Suave tono. Muy interesante rectificación de ensayadores. CF dejó de trabajar en 1780 350



- 4548 CARLOS III. Sevilla. 8 escudos. 1772. CF. Cy12836. 27 g. Pelo de metal sobre el busto, y otro bajo nombre del rey. Alguna ínfima rayita y marquita, sobre todo en anverso. SC/SC+, brillo original en anverso y casi todo su brillo original en reverso. Suave tono. Soberbio. Llamativo ejemplar con un destacadísimo reverso. Escasa, mucho más en esta notable presentación 2.500



- 4549 CARLOS IV. Madrid. 1/2 escudo. 1793. MF. Cy13993. 1´63 g. Pelo de metal en reverso. MBC/MBC+. Tono. Rara 250

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4550 CARLOS IV. Madrid. 1/2 escudo. 1794. MF. Cy13994. 1´67 g. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original. Atractivo ejemplar. Muy rara, más en esta notable presentación 320



4551 CARLOS IV. Madrid. 1 escudo. 1791. MF. Cy14016. 3´34 g. Algunas finas suaves rayitas. Siglas de ensayador apelmazadas. MBC+/EBC, restos de brillo original, más generosos en reverso. Atractivo ejemplar. Buen reverso 220

4552 CARLOS IV. Madrid. 1 escudo. 1798. MF. Cy14066. 3´27 g. Cordoncillo perdido en parte. Incisión tras el busto. Exceso de metal sobre el 1 de la fecha. Prácticamente MBC+, algunos restos de brillo original 220



4553 CARLOS IV. Madrid. 2 escudos. 1789. MF. Cy14146. 6´75 g. Suaves finas rayitas, una más intensa tras la cabeza. MBC+/casi EBC, restos de brillo original. Suave tono. Atractivo reverso 320

4554 CARLOS IV. Madrid. 2 escudos. 1790. MF. Cy14153. 6´82 g. Levísimas suaves finas rayitas, alguna más intensa de fábrica en busto. EBC/casi EBC+, brillo original. Suave tono. Buen y atractivo ejemplar 350

4555 CARLOS IV. Madrid. 2 escudos. 1793. MF. Cy14181. 6´75 g. Suaves finas rayitas, sobre todo en anverso. EBC/EBC+, brillo original. Atractivo ejemplar 320

4556 CARLOS IV. Madrid. 2 escudos. 1801. FA sobre MF. Cy14249. 6´72 g. Suave rayita en la sien. MBC+/EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Tono. Atractivo ejemplar 320



4557 CARLOS IV. Madrid. 2 escudos. 1805. FA. Cy14281. 6´67 g. Fallito de metal en la cara y bajo HISP. Alguna suave fina rayita. Casi EBC-/casi EBC, brillo original. Suave tono. Atractivo ejemplar 320

4558 CARLOS IV. Madrid. 2 escudos. 1807. FA. Cy14296. 6´72 g. Pelo de metal delante del pecho. Exceso de metal en L del rey. MBC+/EBC-, restos de brillo original, más generosos en reverso. Suave tono. Cierta atractivo 320

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4559



1,5:1

4559 CARLOS IV. Madrid. 4 escudos. 1791. MF. Cy14328. 13'49 g. Alguna suave fina rayita en anverso, una más intensa tras la cabeza. Acuñación del busto algo débil. Golpecito en canto. EBC+/casi SC- o algo mejor, brillo original en anverso y todo su brillo original en el reverso. Suave tono. Muy buen y bello ejemplar. Llamativo reverso con un espectacular resplandor. Muy escasa en esta notabilísima presentación

820



4560



4561



4560 CARLOS IV. Madrid. 4 escudos. 1791. MF. El primer 1 de la fecha sobre 1. Cy14328. 13'42 g. Leves suaves finas rayitas. MBC+/casi EBC, restos de brillo original. Tono. Cierta atractivo

4561 CARLOS IV. Madrid. 4 escudos. 1794. MF. Cy14349. 13'34 g. Algunas rayitas en anverso. Mínimos golpecitos en grafila del reverso. MBC/MBC+, algunos restos de brillo original. Tono

800

800



1,5:1



4562



1,5:1

4562 CARLOS IV. Madrid. 8 escudos. 1802. FA. Cy14562. 27'1 g. Muy leves suaves finas rayitas (very light hairlines). Rayita en el cuello y en la mejilla. Raya en la frente y alguna mínima marquita delante de la cara. SC/SC+, gran parte de su brillo original. Suave tono. Soberbio y bellissimo ejemplar. Espectacular detalle de reverso. Muy rara en una presentación de tan alta calidad

2.500

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4563

4563 CARLOS IV. Madrid. 8 escudos. 1802. FA. Cy14562. 27'03 g. Algo limpiada. Marquitas. Pelito de metal en campo de anverso. Fuerte raya en la corona. Dos golpecitos en grafilas. EBC-/EBC o algo mejor, algún mínimo resto de brillo original en reverso. Tono. Escasa 1.850



4564

4564 CARLOS IV. Méjico. 4 escudos. 1800. FM. Cy14387. 13'48 g. Fallito en grafila. Acuñación central algo débil. EBC-/EBC, restos de brillo original, más generosos en reverso. Bonito tono intenso algo rojizo. Cierta atractivo por el resplandor y lustre. Escasa 800



1,5:1

4565

1,5:1

4565 CARLOS IV. Méjico. 8 escudos. 1806. TH. Cy14601. 27'06 g. Pequeño bocado en grafila. Alguna suave fina rayita, y una intensa de fábrica sobre el busto. SC-/SC, casi todo su brillo original. Estupenda. Muy buen y atractivo ejemplar con un busto algo mate y un bello resplandor. Muy rara en tan soberbia presentación 3.000



4566

4567

4566 CARLOS IV. Nuevo Reino. 1 escudo. 1795. JJ. Cy14046. 3'35 g. Acuñación algo débil y poco definida por cuños oxidados. Algunas marquitas y rayitas. MBC+, algunos restos de brillo original. Tono 210

4567 CARLOS IV. Nuevo Reino. 1 escudo. 1800. JJ. Cy14082. 3'41 g. MBC+ o algo más flojo el anverso, algunos restos de brillo original. Tono 190

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4568

4568 CARLOS IV. Nuevo Reino. 8 escudos. 1800. JJ. Cy14543. 26'9 g. Marquitas en ambas áreas y alguna en canto. Cordoncillo mejorable, pudo haber estado en aro. Mota de adherencia en reverso. MBC+, restos de brillo original. Tono 1.700



4569

4570

4569 CARLOS IV. Popayán. 1 escudo. 1792. JF. Cy14026. 3'31 g. Cordoncillo algo perdido. Acuñación del busto débil. MBC+/EBC-, restos de brillo original, sobre todo en reverso. Tono 200

4570 CARLOS IV. Popayán. 1 escudo. 1804. JF. Cy14112. 3'37 g. Algún golpe en canto. Acuñación algo débil. MBC+/EBC-, restos de brillo original. Bonito tono 190



4571

4571 CARLOS IV. Popayán. 8 escudos. 1774. JS. Punto entre J-S. Cy12838. 26'96 g. Golpe en canto. MBC/MBC+ 1.700



4572

4573

4574

4575

4572 CARLOS IV. Sevilla. 2 escudos. 1793. CN. Cy14187. 6'75 g. Alguna fina suave rayita. Pelito de metal en la sien. Acuñación algo débil. MBC+/EBC-, brillo original. Suave tono. Atractivo ejemplar 350

4573 CARLOS IV. Sevilla. 2 escudos. 1795. CN. Cy14201. 6'68 g. Acuñación ligeramente poco recrida. Anverso algo limpiado. Erosión en la cara. MBC+ y algo mejor el reverso, ínfimos restos de brillo original en reverso. Suave tono 320

4574 CARLOS IV. Sevilla. 2 escudos. 1796. CN. Cy14210. 6'70 g. Acuñación poco recrida. Suaves finas rayitas. Casi MBC+, restos de brillo original. Suave tono 320

4575 CARLOS IV. Sevilla. 2 escudos. 1808 rectificado el último dígito sobre otro 8 dislocado. CN. Cy14310. 6'75 g. Leves suaves finas rayitas. Rayas de fábrica en el busto. Mejor que EBC-/EBC, brillo original. Buen y atractivo ejemplar 350

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4576



4577



4578



- 4576 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. 20 pesetas. 1812. Cy14723. 6´74 g. Algunas marquitas. MBC+, mínimos restos de brillo original 800
- 4577 JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 80 reales. 1810. Al. Cy14721. 6´70 g. Algunas marquitas. Acuñaación algo débil. Casi MBC+, mínimos restos de brillo original. Tono. Cierto atractivo. Algo escasa 480
- 4578 JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 80 reales. 1912 sobre 1. Al. Cy14724. 6´09 g. Canto algo manido, tal vez estuvo en aro pero no desmerece. Fallito del disco en la mandíbula y escudo. MBC+, mínimos restos de brillo original. Muy escasa 460



1,5:1



4579



1,5:1

- 4579 FERNANDO VII. Cádiz. 2 escudos. 1811. Cl. Cy16212. 6´77 g. Rayas en la cara, de carácter político. Fallo de laminado de metal en grafila de anverso y sobre el pecho. SC-/SC+, brillo original en anverso y gran parte de brillo original en reverso. Suave tono. Muy buen y atractivo ejemplar, a pesar de lo indicado 400



4580



- 4580 FERNANDO VII. Cádiz. 2 escudos. 1812. Cl. Cy16220. 6´74 g. EBC-/EBC o algo mejor, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Suave tono 400



4581



1,5:1



4581

- 4581 FERNANDO VII. Lima. 8 escudos. 1810. JP. Cy16375. 27 g. Finas suaves rayitas en anverso (hairlines in obverse). Fallo de laminado de metal en reverso. Leve vano en escudo. Mejor que EBC/prácticamente SC-, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso. Suave tono. Muy buen y atractivo ejemplar. Rara, mucho más en esta magnífica presentación 3.000

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



- 4582 FERNANDO VII. Lima. 8 escudos. 1813. JP. Cy16418. Acuñación central algo débil. Algunas ínfimas marquitas y finas suaves rayitas sin relevancia, una más intensa en la mejilla y otra en el 8 de reverso. Encapsulada NGC AU58. EBC/EBC+, restos de brillo original, más generosos en reverso. Tono. Buen y atractivo ejemplar, con un destacable reverso. Escasa, más en esta notable presentación

1.850
- 4583 FERNANDO VII. Madrid. 1/2 escudo. 1817. GJ. Cy16114. 1'71 g. Limpiada. Casi MBC+

120
- 4584 FERNANDO VII. Madrid. 80 reales. 1822. SR. Cy16282. 6'72 g. Leves suaves finas rayitas (light hairlines). EBC/EBC+, restos de brillo original, más generosos en reverso. Tono. Buen ejemplar

420



- 4585 FERNANDO VII. Madrid. 80 reales. 1822. SR. Cy16282. 6'72 g. Metal ligeramente rugoso. Acuñación algo débil. SC-, casi todo su brillo original. Tono. Estupenda. Muy buen y atractivo ejemplar

450



- 4586 FERNANDO VII. Madrid. 2 escudos. 1825. AJ. Cy16291. 6'78 g. Suaves finas rayitas. Algunas marquitas. EBC-, restos de brillo original

400



- 4587 FERNANDO VII. Madrid. 2 escudos. 1829. AJ. Cy16299. 6'71 g. Canto rehecho de 12 a 2, sin otras evidencias. Levísimas suaves finas rayitas en anverso. Acuñación del centro débil, sobre todo en el escudo. EBC+, casi todo su brillo original. Estupendo ejemplar, a pesar de lo indicado. Bello resplandor

400

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4588



1,5:1

4588 FERNANDO VII. Madrid. 2 escudos. 1830. AJ. Cy16301. 6'74 g. Varias rayitas en la parte superior de anverso y el busto, y también en la parte alta de la corona. SC-/casi SC, casi todo su brillo original. Estupenda acuñación, sobre todo de reverso. Bello resplandor. Buen ejemplar, a pesar de lo indicado

400



4589



4590



4591



4589 FERNANDO VII. Madrid. 4 escudos. 1819. GJ. Cy16346. 13'48 g. Suaves finas rayitas (hairlines). Acuñación central débil. EBC/EBC+, brillo original, más generoso en reverso. Tono. Atractivo ejemplar

800

4590 FERNANDO VII. Madrid. 4 escudos. 1820. GJ. Cy16350. 13'53 g. Fallo de laminado de metal en el centro del reverso. Suaves finas rayitas en anverso. EBC-/EBC, restos de brillo original, más abundantes en reverso. Suave tono. Atractivo resplandor

800

4591 FERNANDO VII. Madrid. 4 escudos. 1820. GJ rectificada la primera sobre otra dislocada. 13'46 g. Suaves finas rayitas (hairlines). Mejor que MBC+, restos de brillo original. Tono. Bonito resplandor y lustre

800



4592



1,5:1



4592

4592 FERNANDO VII. Madrid. 160 reales. 1822. SR. Cy16353. 14'40 g. Suaves finas rayitas (hairlines). Ínfimo fallito de metal en la cara. Acuñación central débil. Rayitas de ajuste de peso en reverso. EBC/EBC+ o algo mejor, abundantes restos de brillo original. Tono. Muy buen y atractivo ejemplar. Rara en tan notable presentación

900

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4593

4593 FERNANDO VII. Madrid. 2 escudos. 1813. IG. Cy16235. 6'74 g. Suaves finas rayita en anverso. Incisión en reverso. MBC+/EBC-, restos de brillo original, más generosos en reverso. Suave tono. Atractivo ejemplar. Escasa

550



1,5:1

4594

1,5:1

4594 FERNANDO VII. Madrid. 4 escudos. 1820. GJ. Cy16350. 13'53 g. Alguna levísima fina suave rayita/marquita de contacto con otras piezas sin relevancia. SC-, brillo original. Tono. Estupenda. Muy buen y atractivo ejemplar. Escasa en esta sobresaliente presentación

800



4595

1,5:1

4595

4595 FERNANDO VII. Madrid. 8 escudos. 1819. GJ. Cy16485 (7.800). 27'14 g. Algunas finas suaves rayitas en anverso (very light hairlines in obverse). Ínfimo fallito de laminado en cuello. Mejor que EBC/SC-, restos de brillo original en anverso y gran parte de brillo original en reverso. Suave tono. Estupendo reverso. Llamativo resplandor. Muy buen y bonito ejemplar. Rara, más en esta sobresaliente presentación

4.000



4596

4597

4596 FERNANDO VII. Madrid. 8 escudos. 1820 sobre 1?. Cy16490vte. sobre fecha. 26'99 g. Limpiada. EBC/EBC+, ínfimos restos de brillo original. Parece advertirse la sobrefecha, aunque es discutible. Interesante

1.620

4597 FERNANDO VII. Méjico. 1/2 escudo. 1816. Cy16112. 1'68 g. Acuñaación central algo débil y ligerísimamente desplazada. Ínfimo fallito de laminado de metal en reverso. MBC+, algunos restos de brillo original. Bonito tono

200

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4598



1,5:1

4598 FERNANDO VII. Méjico. 1 escudo. 1811 parece advertirse sobre 0. HI. Cy no cita la sobrefecha. 3'37 g. Fallito de metal en grafila. Alguna mínima marquita y finas suaves rayitas sin relevancia. Casi EBC-, algunos ínfimos restos de brillo original. Tono. Buen ejemplar. Rara, más en esta destacable presentación

400



4599



4599 FERNANDO VII. Santiago. 8 escudos. 1808. FJ. Cy16363. 26'87 g. Marquitas y algún fallo de laminado de metal en anverso. MBC+, algún ínfimo resto de brillo original en anverso y restos de brillo original en reverso. Suave tono. Escasa

1.800



1,5:1



4600



1,5:1

4600 FERNANDO VII. Santiago. 8 escudos. 1810 rectificado sobre otro 0 algo dislocado. FJ estando la primera sigla rectificada sobre otra F. Ceca invertida. Algunas letras rectificadas. Cy16383. 27 g. Alguna ínfima suave rayita. Fallito de laminado de metal, típicos de la serie, en la barbilla y otros más acusados en reverso. Bocado de fábrica en canto. FDC, casi todo su brillo original. Tono. Soberbio. Espectacular detalle de la acuñación, a pesar de algunos leves fallos. Llamativo resplandor. Rarísima variante por disposición de la marca de ceca

3.500

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4601



1,5:1

4601 FERNANDO VII. Santiago. 8 escudos. 1814. FJ. Cy16438. 27'1 g. Muy leve fallito de laminado de metal en escudo. Acuñación del busto algo imprecisa, nos parece, por cuño sucio. FDC, todo su brillo original. Bonito intenso tono rojizo. Espectacular. Extraordinario resplandor y llamativo lustre. Soberbio detalle, sobre todo del reverso. Muy rara en esta excepcional conservación

2.500



4602



4602 FERNANDO VII. Santiago. 8 escudos. 1817. FJ. Cy16476. 26'9 g. Marquitas. Algún fallito de laminado de metal. MBC+/EBC-, mínimos restos de brillo original entre la leyenda del anverso y restos de brillo original en reverso. Tono

1.650



1,5:1



4603



1,5:1

4603 FERNANDO VII. Sevilla. 2 escudos. 1809. CN. Cy16203. 6'74 g. Alguna suave fina rayita de contacto con otras piezas, y otra más intensa junto la fecha. Leves excesos de metal. SC-/SC, casi todo su brillo original. Estupenda. Muy buen y bello ejemplar. Escasa, más, en esta magnífica presentación

400



4604



4604 FERNANDO VII. Sevilla. 2 escudos. 1824. JB. Cy16290. 6'70 g. Rayita en campo del anverso. Golpecito en canto. Acuñación algo débil. Cordoncillo algo débil en parte. EBC o algo peor, restos de brillo original, más abundante en reverso. Tono. Buen y atractivo reverso con notable resplandor

400

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4605



1,5:1



4605

4605 FERNANDO VII. Sevilla. 2 escudos. 1825. JB. Cy16292. 6´79 g. Finas rayitas en anverso. Algunos elementos poco recrecidos. EBC/EBC+, brillo original, más abundante en reverso. Tono. Atractivo resplandor 400



4606



4607



4608



4606 ISABEL II. Barcelona. 80 reales. 1838. PS. Final de leyenda de anverso CONST. Cy17301. 6´73 g. Mínimas rayitas. EBC-/EBC, algunos restos de brillo original en anverso, más generosos en reverso. Buen reverso. Muy escasa 400

4607 ISABEL II. Barcelona. 80 reales. 1840. PS. CONST. acaba antes del busto. Cy17311. 6´73 g. Alguna marquita. Suaves finas rayitas en anverso. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original 400

4608 ISABEL II. Barcelona. 80 reales. 1844. PS. Cy17330. 6´79 g. Golpe en grafila de anverso. Leves marquitas. Mejor que EBC, brillo original. Buen ejemplar 400



1,5:1



4609



1,5:1

4609 ISABEL II. Barcelona. 80 reales. 1846 rectificado sobre 6 dislocado. PS. Cy17340 vte. 6´75 g. Golpecito en canto. Marquitas en anverso. EBC+ o algo mejor, brillo original. Suave tono. Muy buen ejemplar. Atractivo resplandor 400



4610



4610 ISABEL II. Barcelona. 80 reales. 1847. PS. Cy17343. 6´72 g. Marquitas en anverso. EBC/EBC+, brillo original. Suave tono. Buen ejemplar. Atractivo resplandor y lustre 400



4611



1,5:1



4611

4611 ISABEL II. Barcelona. 100 reales. 1854. Cy17361. 8´39 g. Suaves finas rayitas. Marquitas. Acuñación de reverso algo débil. EBC+/EBC, brillo original. Bonito tono. Buen ejemplar, sobre todo el anverso. Atractivo resplandor 500

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



- 4612 ISABEL II. Barcelona. 100 reales. 1857. Cy17370. 8'37 g. Algunas marquitas en anverso. Casi EBC-, brillo original. Suave tono 500
- 4613 ISABEL II. Madrid. 20 reales. 1861. Cy17244. 1'66 g. Marquita en la nariz. Golpe. Finas rayitas. MBC+/EBC, restos de brillo original. Suave tono 130
- 4614 ISABEL II. Madrid. 2 escudos. 1865. Cy17254. 1'69 g. Marca en canto. Sirvió de joya. Anverso algo manido. MBC+ 80



- 4615 ISABEL II. Madrid. 40 reales. 1861. Cy17262 (420€). 3'33 g. Marquita delante de la nariz y otra ínfima en el cuello. EBC-/EBC+, brillo original. Buen ejemplar con un notable reverso. Escasa 300



- 4616 ISABEL II. Madrid. 40 reales. 1864. Cy17273. 3'34 g. MBC+, brillo original. Suave tono 200
- 4617 ISABEL II. Madrid. 40 reales. 1868. Cy17273. 3'34 g. Alguna suave fina rayita. EBC, brillo original. Suave tono 200
- 4618 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1865. Cy17277. 3'37 g. Ligeramente frotada. Algunas marcas en canto, probablemente estuvo en aro. MBC+ 200
- 4619 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1865. Cy17277. 3'40 g. Pelo de metal en reverso. EBC-, brillo original 200
- 4620 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1867. Cy17285. 3'31 g. Rayita en la cara. Marquitas. MBC+, brillo original 200
- 4621 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1867. Cy17285. 3'39 g. Mejor que MBC/MBC+, restos de brillo original. Suave tono 200
- 4622 ISABEL II. Madrid. 4 escudos. 1868*6-8. Cy17287. 3'31 g. Sirvió de joya, soldadura retirada. Marquitas. MBC/MBC+ 200



- 4623 ISABEL II. Madrid. Doblón de 100 reales. 1850. Cy17353. 8'21 g. Acuñación central algo débil. MBC+/EBC, brillo original. Suave tono 500
- 4624 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1856. Cy17368. 8'38 g. Algunas marquitas. Mejor que MBC+/EBC, brillo original. Atractivo resplandor 480

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4625



4626



- 4625 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1858. Cy17374. 8'34 g. Raya en anverso. Marquitas. EBC, brillo original. Suave tono 480
- 4626 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1861. Cy17384. 8'34 g. Leves marquitas en anverso. Cuño abierto en anverso. Leves adherencias en reverso. EBC, brillo original. Suave tono. Cierto atractivo 480



1,5:1



4627



1,5:1

- 4627 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1862. Cy17388. 8'34 g. Alguna mínima marquita. EBC+, brillo original. Suave tono. Atractivo ejemplar 500



4628



1,5:1



4628

- 4628 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1864. Cy17395. 8'32 g. Suaves finas rayitas por leve limpieza en anverso, delante de la reina. Algunas marquitas. Golpecito en grafila. EBC-/EBC+, restos de brillo original en reverso. Buen reverso 480



1,5:1



4629



1,5:1

- 4629 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1864. Cy17395. 8'39 g. Suaves finas rayitas. Algunas marquitas. Golpecito en canto. EBC+, brillo original. Suave tono. Atractivo resplandor, sobre todo en reverso 500



1,5:1



4630



1,5:1

- 4630 ISABEL II. Madrid. 100 reales. 1864. Cy17395. 8'38 g. Suaves finas rayitas en anverso (light hairlines in obverse). Casi SC-, brillo original. Suave tono. Atractivo y buen ejemplar 500

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4631



1,5:1

4631 ISABEL II. Madrid. 10 escudos. 1868*18-68. Cy17407. 8´40 g. Algunas leves marquitas, incluyendo dos en ambas grafilas. SC-, casi todo su brillo original. Buen ejemplar 500



4632



4633



4632 ISABEL II. Manila. Peso. 1861. Cy17246. 1´63 g. MBC/MBC+, mínimos restos de brillo original 120

4633 ISABEL II. Manila. Peso. 1864. Cy17253. 1´72 g. MBC+ o algo mejor, brillo original. Bonito tono algo rojizo. Buen ejemplar. Escasa en esta notable presentación 150



2:1



4634



2:1

4634 ISABEL II. Manila. Peso. 1865 sobre 59. Cy no cita. 1´67 g. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original. Interesante sobre fecha. Interesante. Escasa 180



4635



4635 ISABEL II. Manila. Peso. 1868. Cy17261. 1´67 g. MBC+/MBC, brillo original. Tono algo rojizo. Atractivo resplandor y lustre 150



2:1



4636



2:1

4636 ISABEL II. Manila. Peso. 1868 sobre lo que parece 5. Cy no cita. 1´67 g. Rayitas en busto y encima. Cordoncillo algo débil. MBC+, restos de brillo original, sobre todo en reverso. Rectificación discutible, el 5 es lo que parece advertirse (no 7 ni 6). No recordamos haberla visto antes 140

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



2:1



4637



2:1

4637 ISABEL II. Manila. 2 pesos. 1868 sobre lo que parece 59. Cy no cita. 3'37 g. Ligeramente frotada. MBC+, mínimos restos de brillo original, sobre todo en reverso. Rectificación discutible, podría ser sobre 0, aunque nos parece intuir el 59 con claridad. Escasa. Interesante

200



2:1



4638



2:1

4638 ISABEL II. Manila. 4 pesos. 1868 rectificado el 6 sobre 5. Cy no cita. 6'96 g. Marquitas. Acuñación del busto con cuño sucio. Ligerísimamente frotada. EBC-/EBC, brillo original. Bonito tono con matices rojizos. Atractivo resplandor y lustre de reverso. Interesante clara rectificación que no recordamos haber visto

450



2:1



4639



2:1

4639 ISABEL II. Sevilla. 4 escudos. 1866 sobre algo que parece un 1. Cy no cita esta sobrefecha, sí sobre 5 17283 (780€). 3'34 g. Alguna mínima marquita en anverso, y dos en reverso. Finísima rayita en reverso junto a la denominación. Casi EBC+/EBC, brillo original. Suave tono. Buen ejemplar con un bello anverso. La rectificación es clara, pero discutible; lo normal sería sobre 5, que sí conocemos, pero se advierte un 1 en su trazo vertical superior (centrado en su correcta ubicación) y la base recta horizontal inferior. No recordamos haber visto esta sobrefecha. Rara para la ceca y año limpio o sobre 5; ¿inédita? para la rectificación sobre 1

450



4640



4641



4640 ISABEL II. Sevilla. 40 reales. 1864. Cy17276. 3'34 g. Suave rayita en el cuello y en el escudo. MBC+, restos de brillo original. Tono

200

4641 ISABEL II. Sevilla. 100 reales. 1855 el último dígito algo dislocado. Cy17366. 8'34 g. Algunas marquitas. EBC-/EBC, brillo original. Suave tono. Cierto atractivo

500

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4642



4643



4644



- | | | |
|------|---|-----|
| 4642 | ALFONSO XII. Madrid. 10 pesetas. 1878*18-78. EMM sobre DEM. Cy17521. 3'23 g. Ínfima marquita en la mejilla. Fallito en grafla. SC-, brillo original. Buen ejemplar | 200 |
| 4643 | ALFONSO XIII. Madrid. 20 pesetas. 1889*18-89. MPM. Cy17651. 6'45 g. Marquitas. Suaves finas rayitas. EBC/EBC+, brillo original. Suave tono | 400 |
| 4644 | ALFONSO XIII. Madrid. 20 pesetas. 1890*18-90. MPM. Cy17652. 6'44 g. Marquitas en la cara. Leves suaves finas rayitas. EBC+, brillo original. Suave tono. Cierto atractivo | 400 |



4645



- | | | |
|------|---|-------|
| 4645 | ALFONSO XIII. Madrid. 20 pesetas. 1892*18-92. PGM. Cy17653. Marquitas. Encapsulada PCGS AU55. EBC-/EBC, brillo original. Rara | 2.000 |
|------|---|-------|



4646



1,5:1



4646

- | | | |
|------|--|-------|
| 4646 | ESTADO ESPAÑOL. Alfonso XIII. Madrid. 100 pesetas. 1897*19-61. SGC. Cy17929. 32'21 g. Suave fina rayita en la mandíbula. Ligerísimamente frotado con mopa en anverso (very very light hairlines in obverse). SC, casi todo su brillo original. Muy escasa, más en esta soberbia presentación | 2.100 |
|------|--|-------|



4647



- | | | |
|------|---|-------|
| 4647 | ESTADO ESPAÑOL. Alfonso XIII. Madrid. 100 pesetas. 1897*19-62. Cy17930. 32'26 g. Hojita saltada en el pelo. SC, todo su brillo original | 2.100 |
|------|---|-------|

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4648



1,5:1

4648 ESTADO ESPAÑOL. Alfonso XIII. Madrid. 100 pesetas. 1897*19-62. Cy17930. 32'24 g. Levísima mínima erosión en la mejilla. SC+/SC, todo su brillo original. Anverso estupendo. Muy buen ejemplar

2.100



4649



4650

4649 JUAN CARLOS I. 10 ecu. 1989. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18362. 3'11 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original. Intensísimo tono rojizo/violáceo. Bello ejemplar

220

4650 JUAN CARLOS I. 10 ecu. 1989. En caja oficial de la FNMT, sin certificado completo. Cy18362. 3'11 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original

200



4651



4652

4651 JUAN CARLOS I. 50 ecu. 1989. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18363. 15'55 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original

1.100

4652 JUAN CARLOS I. 100 ecu. 1989. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18364. 31'10 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original. Suave tono algo rojizo

2.200

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4653



4654



4655

- | | | |
|------|--|-------|
| 4653 | JUAN CARLOS I. 100 ecu. 1992. Madrid Capital Europea de la Cultura. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18370. 31'10 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original | 2.200 |
| 4654 | JUAN CARLOS I. 100 ecu. 1992. Madrid Capital Europea de la Cultura. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18370. 31'10 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original | 2.200 |
| 4655 | JUAN CARLOS I. 80.000 pesetas. 1990. Barcelona 92. Discóbolo de Mirón. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18239. 26'97 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original | 1.900 |



4656



4657

- | | | |
|------|--|-------|
| 4656 | JUAN CARLOS I. 80.000 pesetas. 1989. V Centenario. Serie I. Reyes Católicos. En caja oficial de la FNMT y con su certificado. Cy18172. 26'97 g de oro fino. PROOF FDC, todo su brillo original | 1.900 |
| 4657 | JUAN CARLOS I. 2.000 pesetas (2); 10.000 pesetas; 20.000 pesetas y 80.000 pesetas. 1993. Estuche oficial de la FNMT conmemorando el Año Santo Jacobeo. Las tres primeras de plata. Faltan únicamente los certificados de las dos primeras piezas. 168'75 g de plata 925 mm la de 10.000. 27 y 6'75 g de 999 mm las de 20 y 80.000. Cy18283 a 287. PROOF FDC, todo su brillo original | 2.500 |



4658



- | | | |
|------|--|-------|
| 4658 | EE.UU./USA. 10\$. 1883. K102. 16'74 g. Marquitas, abundantes en anverso. Algo frotada. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original. Tono de cierta intensidad | 1.100 |
|------|--|-------|

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



1,5:1



4659



1,5:1

4659 EE.UU./USA. 10\$. 1889. K102 (ms60 3.500\$ ms63 10.000\$). 16'71 g. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas (very few tiny marks, light contact with other coins probably just by minting production). Alguna suave fina rayita sin importancia (very very light hairlines). Finísima rayita del cuño en reverso (soft light die crack from TEN to STATES in the reverse). Pelo de metal bajo el busto. SC-/SC, casi todo su brillo original. Estupendo ejemplar con muy buen detalle de la acuñación. Atractiva. Bello resplandor. Rara. Solo se acuñaron 4.485 ejemplares (mintage only 4,485) 1.500



4660



4660 CHILE. 100 pesos/10 condors. 1955. K175. 20'35 g. SC/SC+, todo su brillo original. Buen ejemplar 1.300



4661



4662



4663



4661 GRAN BRETAÑA. Victoria. Soberano. 1893. KM785. 7'96 g. Marquitas. MBC/MBC+ 500
 4662 GRAN BRETAÑA. Victoria. Soberano. 1893. KM785. 7'98 g. Junto a otro de AUSTRALIA. Melbourne. 1895. K13. 7'98 g. Sirvió de joya el segundo. MBC+, restos de brillo original y tono el primero. Lote de dos piezas (2) 1.000
 4663 GRAN BRETAÑA. Victoria. Soberano. 1899. KM785. 7'99 g. Leves marquitas. MBC+ 500



4664



4665



4664 GRAN BRETAÑA. Victoria. Soberano. 1900. KM785. 8 g. Leves marquitas. Casi MBC+ 500
 4665 GRAN BRETAÑA. Jorge V. Soberano. 1914. KM820. 8 g. EBC, brillo original. Tono 500

SUBASTA EXTRAORDINARIA 431 ESPECIAL ORO

EN VIVO 10.7.2025 A LAS 17 HORAS



LIVE AUCTION 10.7.2025 AT 5 PM



4666



4667

- | | | |
|------|---|-------|
| 4666 | ISRAEL. 50 lirot. 1964. Moneda conmemorativa del décimo aniversario del Banco de Israel (1954-1964). En estuche oficial y con su certificado (indica 13'34 g 916 2/3 mm). K44. 13'30 g. SC+, brillo original | 850 |
| 4667 | YEMEN. Valcambi. 1969. 2 riyals (2) y 20 riyals (oro). Estuche de tres piezas conmemorativas del Apolo 11 y con su certificado (indica 19'6 g de 900 mm, y las de plata 25 g 925 mm). K2.1, 3.1 y 8. 19'55 g la de oro. Leve huella dactilar en una de las de plata. PROOFlike FDC/SC+, todo su brillo original | 1.300 |

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. Prevalecerá la orden recibida y aprobada en primer lugar (orden por escrito). El subastador regula los remates y las adjudicaciones. La información (sonido y datos) de la retransmisión por internet, en su caso, y el registro del sistema electrónico está subordinada al subastador, siendo prioritaria siempre el remate y la adjudicación del subastador. Los precios indicados para cada lote son **los precios de salida. No se aceptarán pujas por debajo de este precio.**
2. El **precio de adjudicación será incrementado con una comisión al comprador del 20% para las subastas rápidas** (las subastas rápidas son las mensuales -ya sean solo por internet o por internet en vivo, solo por correo o electrónicas-) **o será incrementado con una comisión del 22% para las subastas extraordinarias** (las subastas extraordinarias son las presenciales en el hotel Ritz, o en otro hotel, que a su vez son también por internet en vivo).
Se facturará IVA incluido (entrega sometida al régimen especial de objetos de colección). La comisión en subasta mínima será de 5 euro por factura, si ese porcentaje fuese menor a dicha cifra. [Para comerciantes intracomunitarios y exportaciones no se aplicará el régimen especial, y se facturará exento de IVA].
La comisión para pujadores en vivo por teléfono se incrementará en 2 puntos porcentuales respectivamente (22% para las subastas rápidas y 24% para las subastas extraordinarias) [la puja telefónica está reservada para lotes importantes, debiendo confirmarse la posibilidad de llevarla a cabo días antes de la subasta; en todo caso, la puja telefónica supone como mínimo pujar la salida del lote].
3. La orden de compra se realizará enviando su puja por email, fax, carta, o en vivo por teléfono o, en su caso, en vivo por internet a través de www.live.cayon.com o la app CAYÓN SUBASTAS AUCTIONS (tras formalizar el registro y tras la aceptación expresa de CAYÓN SUBASTAS, S.L.; advierta que no podemos garantizar el correcto, estable y completo funcionamiento de la retransmisión en vivo por internet). CAYÓN SUBASTAS, S.L. podrá requerir cuantas referencias comerciales y garantías económicas estime oportuno a los licitadores.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. se obliga exclusivamente a la entrega en mano de los lotes en la oficina (calle Orfila 10, Madrid).** El envío o transporte de los lotes es por cuenta y riesgo del comprador.
ATENCIÓN: Los lotes adjudicados podrán retirarse en la calle Orfila, 10 de Madrid a partir del día siguiente hábil de finalización de la subasta, en horario de oficina, o en las fechas y horarios indicados al finalizar la subasta. Recomendamos que concierte una cita.
Para obtener la propiedad y proceder a la retirada de las adjudicaciones ha de realizarse el pago al contado completo (transferencia bancaria efectiva) y en euro por el propio comprador o representante con autorización expresa.
Los lotes no retirados en cinco días exoneran a CAYÓN SUBASTAS, S.L. de responsabilidad, asumiendo el riesgo y gastos el comprador.
5. Los lotes se venden tal y como son. Pueden examinarse en los horarios de exhibición o en internet. Los lotes podrán ser devueltos en caso de causa justificada en un plazo máximo de cinco días naturales a partir de la fecha de su recepción (habrá de presentarse en la misma condición y estado de como fue entregado, acompañado de la factura y el certificado).
No se admitirán devoluciones transcurrido este plazo. En ningún caso será causa justificada la distinta apreciación o estimación del estado de conservación de los lotes ni tan siquiera la errónea catalogación referenciada; si lo será la errónea clasificación (prevalece el texto a la fotografía).
No se admiten, bajo ningún concepto, devoluciones de los lotes de más de una pieza. Tampoco si el lote sufrió alguna alteración.
6. El comprador asume toda responsabilidad en referencia a guardar el debido cumplimiento de la normativa vigente que afecte a los lotes subastados, incluyendo la relativa a la exportación. CAYÓN SUBASTAS, S.L. puede ayudarle en las gestiones, pero en todo caso los gastos ocasionados por los trámites de exportación serán a cargo del comprador, incluyendo la tasa de exportación (mínimo 5%).
7. Sin aviso previo, los lotes podrán ser agrupados, divididos, excluidos y/o alterados en el orden de subasta sobre la base de la potestad discrecional del subastador, incluyendo los cambios relativos a las erratas del catálogo que se advertirán en la subasta (en estos casos, podrán no atenderse las órdenes relativas a los lotes afectados por las erratas).
El sistema de pujas es potestad discrecional del subastador. No obstante y como orientación para los pujadores a través de órdenes escritas, se indica que lo usual es que las pujas se vayan incrementando en un 10% aproximadamente.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. **garantiza con carácter vitalicio** la autenticidad de lo vendido al comprador, salvo indicación contraria.
9. La participación en la Subasta supone la aceptación absoluta e irrenunciable de estas condiciones. La puja aceptada es una orden o contrato de mandato a CAYÓN SUBASTAS, S.L., y requiere hacer honor a la misma atendiendo lo antes posible al pago total, siendo su incumplimiento, además, causa de daños y perjuicios que podrán ser reclamados. La mora del pago devengará un 20% anual de interés, desde el momento de la adjudicación hasta el efectivo e íntegro pago de la compra. Además se deberán abonar los gastos ocasionados por otros conceptos relacionados (almacenaje, comunicaciones, costas legales, etc.).
10. El texto que obliga a las partes implicadas en la Subasta es el publicado en español, los complementarios serán sometidos al original en español. Para cualquier litigio o problema derivado de la subasta o de la interpretación de estas condiciones se establece la sumisión expresa a los Tribunales y Juzgados de Madrid Capital.

NO SE ADMITEN DECIMALES EN LAS ÓRDENES

Los incrementos de pujas durante la subasta son potestad discrecional del subastador. Suelen ser en torno al 10 %

**PARTICIPE A TRAVES DEL NUEVO SISTEMA
ESTARÁ INFORMADO DEL PRECIO DE LOS LOTES
Y RECIBIRÁ EL AVISO DE PUJA SUPERADA**

También puede enviarnos su puja por carta, fax (913194206)
o email subasta@cayonsubastas.com

¿QUÉ ES UNA SUBASTA ELECTRÓNICA POR INTERNET?

Es como una subasta tradicional pero exclusivamente por internet con catálogo online y cierre automático electrónicamente

Podrá ver los lotes en un catálogo en pdf y también en formato electrónico habitual en cayon.com sixbid.com y en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

La comisión es del 20 por ciento.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar debe tener activa y aprobada una cuenta en nuestro sistema informático (cayon.com y/o la app) y entonces podrá dejar su puja directamente conocerá de inmediato si va ganando o no

También puede enviarnos su orden y nosotros la tramitaremos informáticamente para Vd. (no espere al último día para que lo hagamos)

En cayon.com podrá ver los lotes (anversos y reversos) en pdf o en formato electrónico

y también en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS para iOS y android

y puede examinar algún lote en nuestras oficinas (previa cita)

Las pujas las puede hacer directamente en el sistema en cayon.com y en la app no espere al último momento, deje su puja máxima y el sistema defenderá su orden y le informará

también nos las puede enviar por email a subasta@cayonsubastas.com, fax, carta... y las incluiremos en el sistema informático en su nombre Vd.

La cuenta que tenga en el nuevo sistema y en la app le permitirá seguir la evolución de las pujas y disfrutará del aviso de puja superada

AUCTION TERMS

1. Lots will go to the highest bidder. Bids will be awarded preference in order of reception and approval. Auctioneer will close lots. He is the ruler of the auction. Information given and shown online is subordinate to the auctioneer decision; his hammer and bidder winner rules over internet.
Price beside each lot is the starting price. Bids lower than this price will not be accepted.
2. **The hammer will be increased only by 20% buyer's fee for subastas rápidas** (subastas rápidas are speed auctions, monthly internet or monthly internet live bidding auctions, mail bids and electronic auctions) **or will be increased by 22% buyer's fee for subastas extraordinarias** (subastas extraordinarias are extraordinary sales, floor auctions at hotel Ritz or other hotels, which are also live bidding auctions). Invoice will be VAT included (margin scheme). Minimum buyers fee per invoice will be 5 euro. [EU dealers with VAT number and all exportations will not be invoice margin scheme, they will be invoice vat exemption].
Buyer's fee for phone bidders will be increase by 2 points respectively (so 22% for subastas rápidas and 24% for extraordinary auctions) [phone bidders will be confirm only for special lots, please contact us in order to arrange this; phone bid for a lot is a commitment for at least bid starting price]
3. Bids can be submitted by email, fax or mail, or LIVE BIDDING on the phone or LIVE BIDDING over the internet through WWW.LIVE.CAYON.COM (web completely and perfect functionality cannot be guarantee).
CAYÓN SUBASTAS, S.L. reserves the right to request commercial references or other arrangements from potential bidders before accepting bids.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. commits only to deliver lots at the offices (Orfila 10, Madrid, Spain);** shipment or transportation of lots to any other point of delivery is strictly for the account of and risk of the buyer. Lots may be picked up at CAYÓN SUBASTAS, S.L. offices beginning on the first business day after the sale is concluded, during our normal business hours, or at such time and place as may be announced at the auction. Lots will only be delivered and title transferred upon payment in full being made by the purchaser or by the purchaser's duly authorized representative.
CAYÓN SUBASTAS, S.L. bears no responsibility for any lots for which satisfactory collection or transportation pick-up arrangements have not been made within five business days after the conclusion of the sale.
5. Refunds for lots purchased by floor bids will not be permitted under any circumstances. Lots are sold as is, and can be examined in person during days and hours specified in the catalogue, as well as viewed by internet as indicated. Lots awarded to mail, internet, fax or email bidders may be submitted with requests for refunds if accompanied by written explanation of the reason for the return within five days of the client's receipt of the lots. No returns will be accepted if returned after five days from receipt. Returns will only be accepted in case of an incorrect identification/description of the item itself (disputes over qualitative descriptions, grading by ourselves or by third party services shall not qualify as bases for returns) (returning lot has to be in the same condition, including invoice and certificate given). In no event will returns on group lots (defined as a lot comprising more than one piece) be accepted nor lot returning in a different condition it was delivered.
6. Purchaser assumes all responsibilities regarding compliance with applicable laws, including export laws. While CAYÓN SUBASTAS, S.L. may be able to provide some assistance in these matters, all expenses incurred will be for the account of the purchaser, including the exportation fee (minimum 5%). In our experience, export arrangements may take between 4 and 9 weeks.
7. Without any previous notice, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to group, sub-divide, or exclude items in the sale, as well as to alter the sequence of the sale of the lots from the one published in the catalogue. Similarly, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to reject all bids which may have been submitted on lots for which catalogue errata have been discovered. Bidding increments are at the auctioneer's discretion; notwithstanding this, as a guideline for absentee bidders, the usual practice is to set bidding increments approximately 10% of the lot's previous bid.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. offers a **life-time guarantee of authenticity** on items sold to the purchaser, unless otherwise indicated.
9. Any participation in the auction implies acceptance of, absolute compliance with, and cooperation with these terms and conditions. Submission of a bid in any form implies bidder's full intent to honour his/her commitment to pay for the lot and all attendant fees if the successful bidder. Invoices/proforma invoices which are unpaid will accrue 20% annualized interest charges from the date of invoice/proforma until payment in full is received, including any charges incurred by CAYÓN SUBASTAS, S.L. relating to communication, legal proceedings or any other costs related to collection.
10. The English language text is provided strictly for convenience and is to be considered as subordinate to the Spanish language version, which is binding. For any dispute or litigation arising from the auction, or from these terms and conditions, the parties expressly accept the jurisdiction of the courts of Madrid, Spain.

Auction sale conducted according to IAPN rules



www.iapn-coins.org



www.vddm.de



cayon.com subastasnumismaticas.com

Orfila, 10 – 28010 Madrid

Tel.: (34) 91 308 23 10 Fax: (34) 91 319 42 06

email: subasta@cayonsubastas.com

fotografías, catálogo e idea

Adolfo Cayón

adolfofocayon@cayon.com

Clemente Cayón

clemente@cayon.com

Juan Cayón

juan@cayon.com



[SÍGANOS EN INSTAGRAM](#)

[@cayon_numismatica](#)

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

A continuación le informamos sobre los detalles relativos al tratamiento de su información personal, de conformidad con la nueva normativa aplicable en materia de protección de datos personales // **Privacy Data Policy**. *We will keep the data given. You have rights. Contact juan@cayon.com for any doubt.*

Responsables del tratamiento:

CAYÓN SUBASTAS, S.L. C/Orfila 10, 28010 Madrid B85822245 www.cayon.com 913082310 juan@cayon.com

JANO, S.L. B28448892, con mismo domicilio y datos de contacto.

Podrá dirigirse indistintamente a cualquiera de ellos, solamente a uno, no hace falta hacerlo a ambos, para ejercitar cualquiera de sus derechos.

Finalidad del tratamiento: Gestión de base de datos de clientes, documentación y ejecución de distintas relaciones contractuales, facturación y cobros; así como mantener y promover la actividad comercial y publicitaria por email, correo ordinario, servicios de mensajería y llamadas telefónicas, básicamente. Además de las diversas obligaciones legales.

También podemos elaborar sencillos perfiles automáticos para tratar de amoldar la información y actividad comercial a sus preferencias; por ejemplo, si colecciona solo billetes, recibirá catálogos cuando la subasta sea de billetes, probablemente no lo recibirá cuando sea de monedas extranjeras. En ningún caso dichos perfiles producirán efectos jurídicos ni le afectarán significativamente, ya que son lógicas y sencillas herramientas que utilizamos para evitar enviarle información que no le interese.

Adicionalmente contamos, por motivos de seguridad, con videovigilancia en el local.

Consideramos que Vd. da su permiso y consentimiento al participar, contactarnos y formalizar operaciones ocasionales ya sea en la sala de subasta, con una orden escrita, su navegación en la web y participación a través de internet o a través de la aplicación.

La aplicación y plataformas externas son terceros que nos prestan esos servicios para promocionar y gestionar las subastas, son encargados de recabar los datos de registro y participación. (Atención: si crea una cuenta en dichas plataformas para otras cuestiones que no sean nuestras subastas deberá revisar la política de datos de dichas plataformas ya que no seremos nosotros sus responsables de los datos). Las plataformas con las que trabajamos cumplen con la normativa vigente de datos europea y/o están adheridas al Escudo de privacidad (*privacy shield*), cumpliendo de este modo con las obligaciones de seguridad vigentes.

Legitimación: Necesitamos sus datos para llevar a cabo la ejecución de la relación contractual por la que los participantes se registran y participan en las subastas o por la que se interesan en nuestros productos y nuestras actividades, así como el cumplimiento de las obligaciones legales (laborales, mercantiles y administrativas).

Tenemos sus datos porque ha mostrado interés en nuestras actividades en algún momento desde que se constituyeron las sociedades e iniciaron su actividad (2009 y 1976 respectivamente). Adicionalmente, basamos el tratamiento de sus datos para desarrollar nuestra actividad comercial en el interés legítimo que nos asiste, acorde con la normativa vigente. No ha cambiado desde entonces la legitimación ni la finalidad, así que salvo Vd. nos diga lo contrario, seguiremos tratando sus datos.

Destinatarios: Los datos no se transfieren a terceros, salvo obligación legal, ni con carácter nacional ni con carácter internacional.

Solo se comparten, entre las empresas mencionadas como responsables, los ficheros de clientes y proveedores. Estas empresas tienen la misma estructura societaria (mismos socios), el mismo domicilio y similar actividad al estar enfocada al comercio minorista numismático a través de la celebración de subastas una, y a través de la compraventa la otra.

Por otro lado, solamente solicitaremos a encargados externos tratamientos auxiliares que pueden implicar acceso limitado a los datos, como puede ser el del servicio de Correos u otros servicios de logística o servicios de telecomunicaciones o servicios de consultoría para envíos de correos electrónicos o servicios informáticos, necesarios para la correcta prestación de nuestros servicios. Con ellos se trabajará con responsabilidad y exclusivamente para que lleven a cabo la labor pertinente determinada, para que ejecuten la orden exacta de comunicación contratada, sin que dispongan ni cedan sus datos para otros tratamientos y con la obligación de que no los mantengan tras la ejecución del servicio.

Derechos: Puede acceder, y así conocer si estamos tratando sus datos; puede rectificarlos y actualizarlos; puede suprimirlos, siempre salvando las obligaciones legales pertinentes; puede solicitar la portabilidad de los mismos a otro responsable; puede oponerse al tratamiento o solicitar la limitación de éste, así como oponerse a la elaboración de los sencillos perfiles referidos (en este caso solo podremos enviarle información genérica, y le enviaríamos toda la que generemos no solo la que entendamos que es de su interés).

Y, naturalmente, en cualquier momento podrá retirar su consentimiento al tratamiento de los datos. En este supuesto, eliminaremos sus datos, salvo el supuesto regulado de bloqueo de los datos para mantener información relevante por imperativo legal.

Puede ejercer sus derechos ante el responsable del tratamiento (en relación a los datos de clientes y proveedores, datos compartidos entre ambos responsables, solo será necesaria una solicitud a cualquiera de los dos responsables), acreditando su identidad. Si no le contestamos o considera que no se han atendido debidamente, le pedimos que nos lo haga saber para tratar de reevaluar la situación y buscar la forma de solucionar la discrepancia y así poderle ayudar y resolver su solicitud.

En todo caso, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos www.agpd.es c/Jorge Juan 6, Madrid 28001.

Categorías de datos: Los datos que vamos a tratar no pertenecen a categorías especiales ni son especialmente protegidos, no hacen referencia a antecedentes penales ni son monitorizaciones o tratamientos a gran escala. Son los normales y habituales de cualquier PYME de comercio minorista, básicamente identificativos de clientes y proveedores, así como las cookies habituales en la navegación de internet, el histórico de sus operaciones ocasionales y sus campos de interés dentro de nuestra actividad de comercio de objetos de colección de interés numismático.

Conservación de datos: Se conservarán mientras se mantenga su interés por nuestra actividad y mientras que no nos solicite su supresión y eliminación.

Por último, recordar que la seguridad total no existe, pero tratamos de adaptar nuestras actuaciones, sistemas y tratamientos a procedimientos y medidas razonables para evitar una quiebra y violación de seguridad de los datos y hacer un uso adecuado, legítimo, pertinente, limitado, responsable y actualizado de los mismos.

Tomamos conciencia de la importancia de salvaguardar sus derechos, y por eso también tenemos externalizado un servicio de consultoría de aplicaciones y herramientas informáticas para cubrir necesidades de asesoramiento y servicio en este ámbito, ya que no somos informáticos; y en particular velamos por tener vigentes y actualizadas las licencias de software, y tener vigentes, actualizados y en buen funcionamiento, los antivirus y el firewall.

Si en algún momento recibiera información que no es suya (por ejemplo un email que no va dirigido a Vd.) u observa una debilidad o un fallo de seguridad, o alguna mejora en la normativa de protección de datos que, en la medida de nuestras posibilidades, podamos llevar a cabo, rogamos se ponga en contacto con el responsable. Muchas gracias.

PRÓXIMAS SUBASTAS: septiembre especial billetes



SÍGANOS EN INSTAGRAM

@cayon_numismatica

**CONSIGNE YA SUS MONEDAS Y BILLETES
CON LAS MEJORES CONDICIONES:**

LIQUIDACIONES RÁPIDAS

POSIBILIDAD DE ANTICIPOS A CUENTA DE LA VENTA SIN INTERESES

CUALQUIER DUDA O CONSULTA
JUAN@CAYON.COM

REFERENCIA BÁSICA • main reference

Cy
KM o K
KM o K
F

CAYÓN, A., C. y J.: *Las monedas españolas. Del tremis al euro. Del 411 a nuestros días*. Madrid, 2005.
KRAUSE, C. L. y COLIN. R. BRUCE ed.: *Standard Catalog of World Gold Coins*.
KRAUSE, C. L. y COLIN. R. BRUCE ed.: *Standard Catalog of World Coins*. 1993. 4 vols.
FRIEDBERG, A. and I. *Gold coins of the world*. 6th edition. 1992

**SE ENTREGA, INCLUIDO EN EL PRECIO,
CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD
A COLOR DE TODOS LOS LOTES
(excluidos los lotes de conjunto, los de
más de una pieza)**

EXPOSICIÓN DE LOS LOTES • NOTICE OF EXHIBITION

Internet • Internet



El texto del catálogo en www.saladesubastas.com desde donde podrá ver las fotografías a color de todos los lotes y hacer sus pujas. También en www.cayon.com o live.cayon.com y sixbid.com

En su tableta o móvil a través de la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

The complete text and all the lots in color can be viewed on www.saladesubastas.com where you can make your internet bids. Also at www.cayon.com or live.cayon.com and sixbid.com

In you smartphone and tablet using our app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

Madrid

En nuestras oficinas de la calle Orfila 10, Madrid:

**Solo cita previa
(cinco días antes del remate)**

At our office in Orfila 10, Madrid:

**By appointment only
(five days prior to the sale)**

DETALLES PARA EL PAGO • PAYMENT

[paypal is not welcome](#)

BANCO // BANK DETAILS

Transferencia bancaria a nombre de // Wire transfer payable to:

CAYÓN SUBASTAS, S.L.

BANKINTER (Av. Manoteras 10, edif. C, 2ª planta izq. - 28050 Madrid)

CUENTA: ES9501287701470500007495

CAIXABANK (Claudio Coello 14, Madrid 28001)

CUENTA: ES71 2100 1417 10 0200454507

International wires only:

CAIXABANK (Centro Empresas - Serrano 8649)

Account 2100 1417 1002 0045 4507

IBAN ES71 2100 1417 1002 0045 4507

SWIFT : CAIXESBBXXX

Beneficiary CAYON SUBASTAS (Orfila 10 Madrid)

Por favor, al hacer la transferencia acuérdesese de indicar su nombre y número de pujador así como el número de subasta rápida

Please, indicate your name and bidder number when you make the wire;
also indicate the number of the live auction

credit card payment (international buyers only)

AVAILABLE FOR INVOICES BELOW 1.000 EURO

WRITTEN AUTHORIZATION AND ID/PASSPORT WILL BE REQUIRED

1.5 % EXTRA EXPENSES WILL BE CHARGE (AT YOUR OWN CURRENCY, bank rate)